☆ LOS DIPUTADOS RADICALES DE TUCUMAN NO CONCURRIRAN AL CONGRESO ☆

Van a Esperar la Resolución de la Junta de su Provincia

COMO consecuencia de la actitud asumida por el Comité Nacional de la Unión Cívica Radical al considerar la situación planteada por la concurrencia a los comicios de las agrupaciones partidarias en Tucumán y San Juan, los diputados nacionales por la primera de las provincias mencionadas, doctores Eudoro Aráoz y Miguel Critto nos han entregado esta tarde para su publicidad la siguiente resolución:

No concurrirán al Congreso

La resolución del C. Nacional debe ser contemplada por la Junta de Gobierno de Tucumán, que es la que se ha responsabilizado de la concurrencia al comicio dispuesta por los propios afiliados en el plebiscito de fecha 10 de febrero próximo pasado.

Los delegados al Comité Nacional que concurrieron al mismo para defender la tesis del radicalismo tucumano y que no pudieron hacerlo por las causas conocidas, deben informar a la Junta de Gobierno, el resultado de su cometido, a los fines de las resoluciones pertinentes.

En cuanto a las bancas nacionales conquistadas por el radicalismo en los comicios del 4 de marzo, quedan ahora como estuvieron siempre a disposición de dicha Junta de Gobierno.

Por ello y hasta tanto se pronuncie esta autoridad, los diputados nacionales han resuelto no concurrir a las sesiones del Congreso.

EUDORO D. ARAOZ-MIGUEL CRITTO

Con esta actitud se demuestra que el propósito de los radicales tucumanos no era conquistar posiciones y sí demostrar que el Partido Radical conservaba su vitalidad, lo que se consiguió plenamente, pues había mucha gente en el país que creía que la Unión Cívica Radical era una fuerza que sólo estaba en la mente de los dirigentes del partido.

Ponen a Disposición de la Junta las Bancas Que Poseen

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Lunes 30 de Julio 1934 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. - No. 7288

Fué Herido el Cap. Meyer en su Duelo con Fresco

PROTAGONISTAS Y TESTIGOS DEL LANCE CABALLERESCO REALIZADO HOY

EN LAS INMEDIACIONES de la sala de armas los amigos de ambos duelistas esperan el resultado

EL TESTIGO que condujo las espadas del lance

EL GENERAL ACCAME dando la noticia oficial del lance a la esposa del doctor Fresco, que esperaba desde un auto el resultado del duelo

EL DOCTOR FRESCO despidiendo a su esposa luego de haberse realizado su duelo con el capitán de navío Adolfo Meyer

LOS SEÑORES BARCELO y Groppo, comentando en un aparte de los jardines del comando

EL PRESIDENTE DE LA CAMARA DE DIPUTADOS LO HIRIO EN EL BRAZO

La Esposa del Señor Fresco Concurrió a Presenciar el Lance

REALIZOSE esta mañana, a las 10 horas, en la sala de esgrima del comando de la 1ra. región militar, sito en Cabildo, 15, el duelo a espada entre el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Manuel Fresco, y el capitán de navío Adolfo Meyer. Fueron padrinos en la emergencia, por parte del doctor Fresco, el senador nacional Antonio Santamarina y el general Nicolás Accame, y por parte del capitán Meyer, el general Alonso Baldrich y el doctor Luis Casanova.

En el duelo resultó herido en el antebrazo derecho, en el curso del segundo asalto, el capitán Meyer, por lo que se dió por terminado el lance. Los duelistas se reconciliaron, retirándose juntos.

El origen del duelo

La tramitación caballeresca entre el doctor Julio Moreno y el capitán de navío Adolfo Meyer se originó con posterioridad, a raíz de algunos conceptos asentados, que se consideran ofensivos, en las actas respectivas, un pedido de explicaciones que formulara el capitán de navío Meyer a uno de los padrinos del doctor Moreno, que lo era el doctor Manuel Fresco.

La tramitación fué rápida y sin dilaciones. El presidente de la Cámara, Dr. Fresco, nombró a sus representantes: los señores Antonio Santamarina y general Nicolás Accame, los que después de pocos trámites llegaron a la conclusión de que el duelo debía realizarse, dándosele la calidad de ofendido al capitán Meyer, el que eligió como arma la espada de combate.

Se establece hora y sitio

Anoche, en sus últimas horas, quedó concertado el lugar y la hora en que habría de realizarse el lance. Los tramitadores del mismo habían tenido especial cuidado en no dejar traslucir el menor indicio que pudiera poner en aviso a los periodistas acerca del sitio elegido.

Nosotros lo supimos, sin embargo. El lance se iba a realizar en la sala de esgrima del comando de la 1a. Región Militar, sito en la calle Cabildo 15, a las 10 hs. de la mañana. Allí estábamos, pese a la terminante negativa primero y la imposibilidad de entrar después, ordenada por el señor ministro de Guerra, según palabras que el propio general Accame nos hiciera a su llegada.

Los primeros en llegar

Los primeros en llegar al sitio elegido no fueron los duelistas. Fueron los señores Cúneo y Balestra, empleados del Partido Demócrata Nacional y secretarios del bloque del mismo, quienes lo hicieron a las 9.11.

Nueve minutos más tarde, a las 9.20 en punto, llegó en el automóvil chapa 84 (blanca) el doctor Fresco, acompañado de sus padrinos, los señores Santamarina y Accame.

Penetraron inmediatamente al comando, haciéndolo por la puerta que lleva el número 15 de la calle Cabildo.

Cinco minutos más tarde, o sea a las 9.25, llegaba también frente al número 15 de la calle Cabildo el auto en el que venía el otro duelista, el capitán de navío Adolfo Meyer, que llevaba como chapa el número 74 de seis de septiembre (blanca). En su compañía estaban sus padrinos, el general Alonso Baldrich y el doctor Luis Casanova.

Llegan Groppo, Barceló y Ahumada (hijo)

Minutos más tarde llegaban también en el auto de Avellaneda, oficial, el señor Alberto Barceló, el doctor Pedro Groppo y el doctor Ahumada (hijo). Instantes después penetraban también al lugar del lance el general Fassola Castaño y el que había sido designado director del lance, general Valdez.

Los duelistas se desnudan

A pesar de la prohibición de entrar, el lance fué presenciado por uno de nuestros hombres. En la sala de esgrima, que da a la calle Cabildo y que comprende las tres ventanas posteriores a la entrada por el número 51 en dirección ascendente, los duelistas se desvistieron, quedando, como en casos similares, con el torso desnudo.

Fueron desinfectadas previamente las armas que iban a ser empleadas y dirigió algunas palabras a los que iban a batirse el director del lance, general Valdez.

A ustedes, señores

Puestos en guardia los duelistas, el general Valdez dijo el clásico "a ustedes señores" y el lance dió comienzo de inmediato. En ese momento presenciaban el mismo alrededor de unas treinta personas.

(Continúa en la página 3)

SALEROSA

A GRACE BRADLEY le llaman sus admiradores la "Mae West en potencia" por aquello del "sex-appeal". Aquí la vemos, cruzada de brazos y en una pose un tanto cachadora que la hace más hermosa, mostrándonos un modelo de pijama de playa, de su creación que trata de imponer entre sus colegas de la Paramount

COMENZO A SESIONAR LA CORTE MARCIAL EN VIENA

Los Nazis Preparaban Otro Golpe

TEMESE LA VUELTA DE LOS HABSBURGO

La Designación de Schusching Hace que se Tema Dicha Restauración

(United Press)

VIENA, 30. — El nuevo gabinete ha sido integrado por las siguientes personas:

Canciller, ministro de Justicia y de Defensa Nacional, Dr. K. Schuschnigg.

Vicecanciller y ministro de Seguridad Pública, príncipe Von Starhemberg.

Relaciones Exteriores, Egon Berger-Valdenegg.

Interior, comandante Emilio Fey.

Comercio, Fritz Stockinger.

Hacienda, Care Buresch.

Bienestar Social, Neustaedter-Stuermer.

Témese la restauración de los Habsburgo

La designación del doctor Schuschnigg como canciller ciertamente reavivará lo concerniente a la restauración de los Hapsburgo.

Antes de anunciarse oficialmente esta designación, han sido sondeadas todas las cancillerías europeas y en especial la de Italia.

Quién es Schuschnigg

(United Press)

VIENA, 30. — El doctor Schuschnigg es hijo del general Arthur Schuschnigg. Nació en el lago Garda en 1887, siendo educado en el colegio de Feldkirch, pasando luego a la Universidad de Innsbruck y al colegio comercial de Viena. Se graduó como doctor en derecho y combatió durante la guerra mundial en el frente italiano, siendo hecho prisionero.

Regresó a Austria en septiembre de 1919 y en 1927 fué electo miembro del Parlamento. Se ha destacado como abogado criminalista.

Un desmentido de Mussolini

(United Press)

ROMA, 30. — Un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores ha manifestado a este corresponsal que es incierto que Mussolini haya exigido la disolución de las tropas de asalto en Alemania.

"Esa información es absolutamente falsa, pues Italia no se mezcla en los asuntos internos de Alemania".

Schuschnigg tendrá menos oposición que Dollfu

(Agencia Havas)

PARIS, 30. — La noticia de la designación del doctar K. Schuschnigg como nuevo Canciller de Austria ha sido acogida con general beneplácito en esta capital, considerándosela como una feliz y rápida solución de la gran crisis política austríaca que ya amenazaba con extenderse allende las fronteras.

Era un colaborador del dictador

Se hace notar especialmente que Schuschnigg era uno de los más íntimos colaboradores del extinto Canciller Dollfuss y que ahora es toda una garantía para la continuación de la gran obra emprendida por el mandatario desaparecido en favor de la total independencia de Austria, subrayándose con tal motivo la energía y sangre fría demostradas por el Dr. K. Schuschnigg en ocasión de los sucesos del 25 del corriente, cuando fué designado Canciller interino por el presidente Sr. Miklas.

Cree que los socialistas lo apoyarán

Se observa con más especialidad el hecho de que el nuevo jefe de gobierno, aun siendo heredero de la política de Dollfuss, no encontrará indudablemente de parte de la numerosa masa socialista austríaca, una hostilidad semejante a la que debía hacer frente su predecesor.

Seguirán la política de Dollfuss

(United Press)

VIENA, 30. — A las 1.30 horas de la madrugada, cuando quedó formado el gobierno sus componentes, puestos de pie, solemnemente juraron: "Continuaremos cooperando con el espíritu del Dr. Dollfuss", por lo que ante este juramento y componentes del gobierno en los círculos gubernamentales se afirma que las políticas interna y exterior no serán modificadas.

Oficialmente se anuncia que las tendencias monárquicas del Dr. Schuschnigg probablemente no reaviven las pretensiones del príncipe Otto al trono de Austria.

La aceptación de Von Papen no se concedió aún

VIENA, 30. — Autorizadamente se informa que Austria esperará hasta que terminen las negociaciones ítalo-anglo-francesas ante Berlín sobre la obtención de garantías a la independencia de Austria antes de dar su "agreement" a la designación de von Papen como enviado especial de Alemania.

12.000 Estibadores Volverán al Trabajo

(United Press)

SAN FRANCISCO, 30. — La junta de arbitraje creada por Mr. Roosevelt, anuncia que 12.000 estibadores que están en huelga desde el 9 de mayo, regresarán a sus tareas el martes a las 8 horas en los diversos puertos de las costas del Pacífico.

Diez mil marineros continuarán en huelga.

CONDENARON A UN TERRORISTA

(Agencia Havas)

VITNA, 30. — La Corte Marcial condenó al terrorista nazista Roeck a diez años de trabajos forzados.

Una bomba

(United Press)

VIENA, 30. — Anoche la policía encontró una bomba de reloj, cuyo mecanismo no estaba conectado, en una calle cercana a la entrada de la casa del doctor Schuschnigg.

Hasta ahora estas bombas eran colocadas con la siguiente advertencia: "Volveremos más tarde con una bomba real".

Defensa de la región de Kofstein

(Agencia Havas)

VIENA, 30. — Anuncian de Innsbruck que, desde el sábado, la región de Hofstein fué puesta en estado de defensa, pues se señaló que se acercaba a la frontera la legión austríaca.

Poco tiempo después se supo que la Reichswehr se oponía a esta incursión y que había rodeado a los legionarios, dirigiéndolos hacia Munich y fusilando a algunos de ellos, que se resistían.

Ministros

CINCO DE LOS ministros que integran el nuevo gabinete austríaco, ARRIBA: Kurt Schuschnigg, que lo preside por designación del presidente Miklas; Starhemberg, vicecanciller y ministro de Seguridad; Fey, ministro del Interior; Karl Buresch, encargado del Ministerio de Hacienda, y Tauschitz, quien tendrá a su cargo la cartera de Relaciones Exteriores

JUZGAN AL NAZI O. PLANDTTA

(United Press)

VIENA, 30. — La corte marcial que juzgará a los nazis que participaron en el complot del día 25, estando entre ellos Otto Plandtta, que se ha declarado autor de la muerte de Dollfuss, se ha reunido a las 10.30.

La corte marcial juzga a Plandtta y a Holzweberg

(United Press)

VIENA, 30. — La corte marcial juzga a Franz Holzweberg y a Otto Plandtta, acusados de haber asesinado a Dollfuss.

Más allanamientos

(United Press)

VIENA, 30. — Continuando los allanamientos en busca de explosivos que están en poder de los nazis, la policía halló seis cajas con granadas de mano y sesenta kilogramos de explosivos en un garage de Viena.

UN NAZI SE CONFESO ASESINO DE DOLLFUSS

Dice que Mató al Dictador en Venganza Personal, Porque lo Había Destituído

(United Press)

VIENA, 30. — Otto Plandtta confesó que él fué quien asesinó al canciller Dollfuss.

¿Lo mató por venganza?

(United Press)

VIENA, 30. — Otto Plandtta dijo que asesinó a Dollfuss en venganza personal, por haberlo expulsado el ex canciller del ejército austríaco.

"Cómo lo habría muerto Plandtta"

(Agencia Havas)

VIENA, 30. — Durante el hábil interrogatorio a que fué sometido esta mañana el ex sargento del ejército Ootto Plandtta, que había sido tomado prisionero el 25 del corriente en el edificio de la Cancillería cuando fué recuperado por las fuerzas federales y sobre el cual se tenían vehementes sospechas de ser el autor de los disparos que causaron la muerte al Canciller Dollfuss, Otto Plandtta confesó ampliamente haber dado muerte al Canciller disparándole dos tiros con su pistola automática, en momentos en que los nazis penetraban en el despacho de la Cancillería Federal.

Agregó Otto Plandtta que cometió el hecho impulsado por el deseo de venganza, pues últimamente había sido separado del ejército por sus actividades en favor de los nacional-socialistas.

Las balas coinciden con la pistola de Plandtta?

(United Press)

VIENA, 30. — Otto Plandtta ha confesado que asesinó al Dr. Dollfuss porque "Yo quería vengar mi separación injusta del Ejército".

Esta confesión fué hecha después que en la cárcel se comprobó que el calibre de la pistola utilizada por Plandtta coincidía con el dé las balas que mataron al ex canciller.

No dice la verdad

(United Press)

VIENA, 30. — Las autoridades no creen en las declaraciones de Otto Plandtta, según las cuales habría cometido el crimen como una venganza personal, ya que el asesino formaba parte del partido nazista que organizó el complot, con instrucciones del extranjero

Formóse el tribunal que juzgará a los amotinados

(Agencia Havas)

VIENA, 30. — El general Obersegen ha sido designado como presidente del tribunal militar que tendrá a su cargo el proceso contra los insurrectos del 25 del corriente.

Los demás miembros del tribunal militar no han sido aún nombrados, considerándose que antes del miércoles no darán comienzo las audiencias del juicio contra los revoltosos.

Procedimientos rigurosos de la policía

(Agencia Havas)

VIENA, 30. — Comunican de la localidad climatérica de Kitzbuehel (Tirol), que pasados los primeros momentos de desorientación general causados por el movimiento nacional-socialista, la policía inició averiguaciones y una serie de procedimientos rigurosos para descubrir a los autores de las tenativas revolucionarias, a sus dirigentes y sus depósitos dearmas y municiones.

Cien detenidos

Fué así cómo se procedió a la detención de más de un centenar de nazis de la localidad, pero lo que causó más sorpresa a las autoridades fué el saber que los nazis guardaban sus más importantes stocks de proyectiles, armas, explosivos y material diverso, en dos hoteles de propiedad del ex burgomaestre Ernest Reish, que había sido destituído hacía varios meses por dedicarse a actividades favorables a los nazis.

Secuestro de 74 granadas

En efecto, un destacamento de gendarmería allanó los hoteles de Reish secuestrando 74 granadas de último modelo, procedentes de Alemania, dos poderosas bombas ya ajustadas, 74 cartuchos cargados de dinamita gran cantidad de armas y municiones y abundante material de propaganda nacional-socialista.

Además, al producirse el allanamiento, un empleado de S eimer llevaba encima varios cartuchos cargados con dinamita.

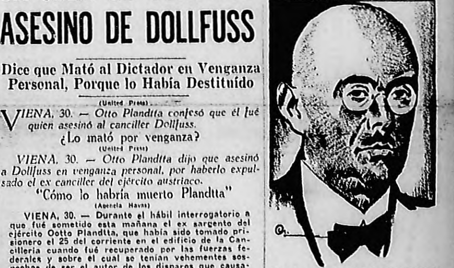
Será sometido a la Corte Marcial.

40 Nazis Querían Raptar a Rintelen

(United Press)

LONDRES, 30. — El corresponsal de Exchange Telegraph en Viena, informa que anoche entraron cuarenta nazis en el hospital donde se asiste Rintelen, pretendiendo secuestrarlo, pero una enfermera frustró esa tentativa, habiéndose redoblado la vigilancia.

Vive Todavía



EL EX EMBAJADOR austríaco en Roma, Sr. Rintelen, a quien el cable dió por muerto, a consecuencia de la tentativa de suicidio, vive aún, aunque en grave estado, e iba a ser secuestrado hoy por una cuarentena de nazis que invadieron el hospital donde se halla internado, a fin de evitar que declare, con lo que la responsabilidad nazi quedaría más en evidencia.

SECUESTROSE UNA CIRCULAR

(Agencia Havas)

VIENA, 30. — La orden de estar alerta dada a las fuerzas policiales, militares y de la Heimwehr de esta capital, en las horas de la noche, fué originada por el derrumbamiento de una consigna de los nazis de estar "preparados con sus bagages listos" y al deseo de asegurar el máximo de tranquilidad en momentos en que se efectuaba la integración del nuevo gobierno federal.

Secuestro de una circular

La actitud de los nazis fué descubierta por haberse secuestrado en algunos barrios de Viena, algunas circulares con instrucciones para los nacionalsocialistas.

¿No ha muerto Rintelen?

(Agencia Havas)

VIENA, 30. — El estado de salud del dotor Anton Rintelen, ex embajador austríaco en Roma, complicado en el putsch nazis, ha experimentado notable mejoría, pero aun el paciente no está en condiciones de ser trasportado, motivo por el cual permanece en el Hospital General con guardia de vista, mientras la policía prosigue la encuesta iniciada para establecer debidamente cuál es el grado de culpabilidad que le cabe al doctor Rintelen en los sucesos del 25 del corriente.

Los detenidos

El señor Anton Rintelen, ex ministro de Austria en Roma; el doctor Apold, director de las empresas metalúrgicas y mineras de Estiria "Montant Alphine"; el doctor Neubacher, miembro de la Sociedad Austro-Alemana pro Anschluss, el doctor Hugelmann, profesor de la Universidad de Viena; el doctor Ettingshausen, abogado y consejero, el señor Steinhaeusl, director del Servicio de Seguridad; el doctor Galzmann, comisario e inspector de Policía; el general Wagner, los consejeros Boehm y Perl que eran colaboradores íntimos del doctor Rintelen; los señores Pedwalding y Bauer director y editor del "Neueste Nachrichten", respectivamente, el señor Riedl, ex corresponsal del diario "Germania", de Berlín y el Feld Mariscal, teniente Nardolff

700 Nazis Austríacos Huyeron Hacia Yugoeslavia Provistos de Armas

BERLIN, 30. — La legación de Yugoeslavia en esta capital publica un comunicado puntualizando que la actitud de las autoridades yugoeslavas ante los sucesos ocurridos en la frontera austríaca es absolutamente correcta, que la frontera es severamente controlada y que no hubo ningún incidente o provocación de ninguna de las partes, consignando que hasta ahora han penetrado setecientos fugitivos austríacos en la línea fronteriza entre Maribord y Dravograd, con 200 fusiles, una ametralladora y revólveres, siendo desarmados inmediatamente e internados.

(Agencia Havas)

Agrega el comunicado que todas las autoridades fronterizas han recibido orden formal de observar la mayor calma, por ser necesario garantizar la seguridad de la frontera al mismo tiempo que mantener cordiales relaciones con Austria.

Después de puntualizar que los incidentes son de carácter político interno de Austria y que Yugoeslavia ha hecho cuanto está a su alcance para no alterar la buena armonía con Austria, el comunicado dice que Yugoeslavia considera que en caso de complicaciones particulares, sólo podrá decidir sobre la cuestión austríaca en el caso que llegue a plantearse un problema internacional y que toda otra medida unilateral, por ejemplo una intervención, constituiría una violación de los tratados de paz y podría tener consecuencias ulteriores.

Finalmente rechaza el comunicado toda insinuación o deformación de la verdad que pudieran hacerse respecto a la actitud de las autoridades yugoeslavas en lo referente a Austria.

TRAMABASE UN COMPLOT EN BRASIL

ARRESTARON A 40 PERSONAS

El Movimiento Debía Estallar en Recife

HAY CALMA

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 30.—Comunican de Recife que, según un rumor que no ha sido confirmado, debía haber estallado anoche un levantamiento en armas, que fracasó gracias a las medidas oportunas adoptadas por el gobierno.

Habrían sido detenidos 40 civiles y militares.

El orden no ha sido alterado y reina calma en la ciudad.

Habría fracasado el movimiento

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 30. — Informaciones recibidas de Recifes, anuncian que, según un rumor no confirmado, las enérgicas medidas adoptadas por el gobierno, han hecho fracasar un movimiento armado que debía estallar en el día de ayer.

Hay 40 detenidos entre civiles y militares. La ciudad presenta la calma habitual, no habiéndose en ningún momento alterado el orden.

Mme. Curie

CON LA MUERTE de Mme. Curie ocurrida recientemente, la ciencia perdió a uno de sus más esforzados trabajadores, cuya vida se consagró totalmente a la investigación, hasta llegar a descubrir el radio. Foto tomada poco días antes de su fallecimiento, en París

Capaces de Cambiar el Curso de la Historia

"MI DEBILIDAD" es la traducción del título de la película en que aparecen estas chicas, capaces de trastornar el seso al más avinagrado de los moralistas de nuestras sociedades de templanza. Lilian Harvey y Lew Ayres, la figuras principales, con la gracia chispeante y el embrujo de su belleza, nos obligan a decir que son "nuestra debilidad". Recientemente se estrenó esta película, del sello Fox-Film, en el Monumental

LETONIA Y ESTONIA SE HAN ADHERIDO AL PACTO ORIENTAL

Holanda y Checoeslovaquia Harán lo Mismo Dentro de Muy Breve Tiempo, Según se Sabe

ADHESION EN MOSCU

(Agencia Havas)

MOSCU, 30. — Durante su corta permanencia en Moscú, el ministro de Relaciones Exteriores de Estonia, doctor Serjama, ha sostenido entrevistas con los dirigentes del gobierno soviético y especialmente con el señor Litvinoff, comisario del pueblo de Relaciones Exteriores, habiendo llegado a una comprensión mutua y a la confianza recíproca en lo referente a los problemas internacionales de rigurosa actualidad y considerando dichos hombres de Estado que la situación europea necesita la realización positiva de nuevos esfuerzos en favor de la paz.

Holanda y Checoeslovaquia se adherirán también

A este respecto, el doctor Serjama declaró que el gobierno de Estonia manifestaba su actitud cordial hacia el pacto oriental regional de ayuda mutua, al cual participarían, además, Checoeslovaquia y Holanda.

La adhesión de Letonia

Por otra parte, el representante diplomático de Letonia en Moscú, atendiendo a órdenes recibidas de su gobierno, hizo una declaración idéntica a la del doctor Serjama.

J. LITVINOFF

Hoy

—Con ametralladoras.
—"¡A la carga!"
—Odio teológico.
—El infierno austríaco.
—La exigencia del Duce
—A cada cual lo suyo.
—Día del hombre feliz.

AMETRALLADORAS fueron descargadas por los legionarios de Santos Lugares contra la columna obrera que desfilaba ante su local. Sabiendo que existen rigurosas disposiciones reglamentarias del comercio de armas, la primera cuestión que se plantea es la siguiente: ¿De dónde sale y cómo se ha formado ese cuantioso parque almacenado en los llamados cuarteles de la Legión?

NADIE IGNORA, en efecto, que la Legión Cívica no es solamente una organización militarizada, sino que dispone de un verdadero arsenal de ametralladoras ligeras, fusiles, granadas de mano y pistolas de gran calibre. En cualquier instante los legionarios están en condiciones de ametrallar al pueblo, como lo han hecho alevosamente anteayer.

¡A LA CARGA!, fué la voz de mando con que los legionarios abrieron el fuego contra el pueblo inerme. ¡A la carga! contra una muchedumbre indefensa en donde había mujeres y niños. Eso se llamará heroísmo en las órdenes del día de la Legión. Y a propósito de estos héroes: una docena de ellos han sido detenidos y puestos a disposición de la Justicia (con mayúscula). El pueblo sólo espera que se les haga justicia (con minúscula, nada más).

DESDE LA MUERTE de su filantrópico fundador, las escuelas Morris pasan por tal inopia que será fatal su clausura si no se procede a su nacionalización. Pero una resistencia sorda, sistemática y tenaz obstaculiza en el Congreso la sanción de la ley correspondiente. Es que las escuelas Morris adolecen del pecado original de ser la creación de un protestante. Y la iglesia no olvida ni perdona.

CONSTITUIDO un nuevo gabinete, la tranquilidad parece renacer en el territorio austríaco. Tranquilidad relativa, desde luego. Porque ayer se temió una nueva sedición, todavía se combate en la Carintia, los yugoeslavos acechan en una frontera y los italianos tienen un pie puesto en la otra. Pero la situación internacional europea es tal, que un estado de cosas semejante se juzga satisfactorio por la prensa y las cancillerías.

MUSSOLINI habría exigido la disolución de las organizaciones militarizadas que el gobierno nazi mantiene en Alemania. Curiosa exigencia, de ser exacta. Porque las tropas de asalto del Führer son la copia de las milicias fascistas del Duce. En resumen, esa intimación demostraría que la utilidad de ciertas instituciones, como las reglas de la moral, se resuelve en una cuestión de geografía.

LAS IZQUIERDAS republicanas españolas acusan a Samper de desnaturalizar la República, facilitando la conquista del gobierno por las fuerzas antirrepublicanas. Esto será dicho en un manifiesto firmado por Azaña, Martínez Barrio y Sánchez Román. La imputación puede ser exacta. Pero es menos dudoso todavía que los errores del gobierno izquierdista provocaron la reacción que echó a la República Española en brazos de las derechas. A cada cual lo suyo.

TRES GRANDES partidos de football jugados ayer significaron otras tantas victorias para igual número de clubs de gran prestigio entre la afición. El tiempo fué frío pero el día magnífico. Todo se concertó para proporcionar satisfacciones al público. Superfluo parece agregar que estas impresiones pertenecen a un partidario de uno de los cuadros triunfadores. Porque de los partidos, como de las ferias, cada cual habla...

EL DOMINGO del hombre feliz. Jugó una redoblona a Cloris, Diablo y Reginabla; presenció la derrota de Chacarita en la tribuna de socios de San Lorenzo y por la noche se escapó del accidente que sufrió el colectivo porque, como tenía plata, se volvió a su casa en un taxímetro.

ANTE LOS RESTOS de Jean Jaurés fué sellada ayer la alianza antifascista del proletariado francés. Una columna de más de veintemil obreros socialistas y comunistas desfiló frente al Panteón, en alto los puños cerrados, como señal de combate contra las organizaciones fascistas. Informan los telegramas de París que no hubo incidentes. No asomó su nariz un solo "camelot".

Escribió PASCAL:

¿Por qué me matáis? ¡Cómo! ¿No vivís del otro lado del río? Amigo mío, si vivieseis de la parte de acá, yo sería un asesino, y sería injusto mataros así. Pero puesto que habitáis del otro lado, yo soy un valiente; y esto es justo.

PRESENTO SUS CREDENCIALES EL EMBAJADOR CHILENO

(Agencia Havas)

ROMA, 30. — El rey Víctor Manuel recibió al nuevo embajador de Chile, señor Manuel Rivas Vicuña, quien le hizo entrega de sus credenciales.

El acto se realizó con el ceremonial de costumbre, cambiándose entre el soberano y el diplomático chileno, conceptuosos discursos en los que se hizo votos por el estrechamiento de los vínculos ya existentes entre ambos países.

CRIMEN POR CUESTIONES DE TRABAJO EN GRANADA

(Agencia Havas)

GRANADA (España) 30. — En el término de Churriana, Manuel de la Cruz mató, en el cortijo El Pino, al capataz José Alcaide, atribuyéndose el crimen a cuestiones de trabajo.

Serán Expulsados de Portugal Dos Ex-Príncipes Rusos

(United Press)

LISBOA, 30. — La princesa Isabel Galitzine y su hijo el príncipe Nicolás Galitzine, han sido detenidos acusados de haber entrado en Portugal con pasaportes balgas falsificados, y serán expulsados.

Ambos pertenecieron a la aristocracia rusa.

EN CORUÑA HARAN UN GRAN RECIBIMIENTO A A. ZAMORA

(De nuestros corresponsales especiales)

LA CORUÑA (España), 30. — Se hacen grandes preparativos para recibir al presidente Alcalá Zamora, quien próximamente visitará esta región.

300 SOLDADOS BOLIVIANOS DESERTARON POR AGOTAMIENTO

Por su Parte, en La Paz Desmienten que el Paraguay Haya Tomado Algún Prisionero de Guerra

ARMAS YANQUIS PARA BOLIVIA

(United Press)

ASUNCION, 30. — "La Tribuna" publica un telegrama fechado en Formosa que dice: "Personas que acaban de recorrer la frontera con Bolivia, afirman y hemos podido constatar que en la pasada semana desertaron más de 300 soldados y clases bolivianos, encontrándose todos en extremo estado de agotamiento físico y depresión moral".

35 prisioneros paraguayos

(Agencia Havas)

ORURO, 30. — Han llegado 35 prisioneros paraguayos, de los cuales 3 han sido internados en el hospital de esta ciudad por encontrarse enfermos.

El viaje del Gral. Justo

(United Press)

ASUNCION, 30. — Con relación al viaje del presidente Justo, los círculos oficiales aseguran que carecen absolutamente de datos que puedan hacer suponer que dicho viaje esté relacionado con la cuestión del Chaco.

El presidente Justo llegará hoy a Formosa, donde recibirá el saludo del cónsul del Paraguay en representación del gobierno de este país.

Desmienten un combate

(Agencia Havas)

LA PAZ, 30. — Se desmiente oficialmente la noticia paraguaya, según la cual ha habido acciones en el fortín Galpón, asegurándose que en dicho sector las actividades del enemigo están paralizadas desde el 14 del presente mes.

Las armas yanquis destinadas a Bolivia

(United Press)

ASUNCION, 30. — El Ministerio de Relaciones Exteriores ha dado un comunicado oficial acerca de "la resolución adoptada por el gobierno de los Estados Unidos por la que se concede permiso al gobierno boliviano para embarcar una importante cantidad de material bélico, después de decretar el embargo de armas.

Sorpresa en Asunción

Dice el comunicado que dicha resolución ha causado en el Paraguay una penosa sorpresa, añadiendo que el gobierno estadounidense está al tanto de los esfuerzos pacifistas actualmente en gestión y de la procedencia de los obstáculos que se oponen a ellos.

Estimula la guerra

Expresa que el permiso concedido parece destinado a estimular la continuación de la guerra, favoreciendo a una de las partes y termina declarando que Bolivia goza de todas las facilidades para proveerse de material en las fábricas y transportarlo por ferrocarriles de Estados neutrales, mientras que al Paraguay se le niegan tales ventajas.

No hubo prisioneros bolivianos?

(United Press)

LA PAZ, 30. — El comando boliviano desmiente oficialmente la información paraguaya anunciando la llegada de 250 prisioneros a bordo del vapor Holanda, tomados en las últimas acciones.

El comando afirma que desde hace tres meses no ha caído un solo prisionero en poder del Paraguay, pues, derrotados en Segundo Condado y Cañada Chile, no han podido capturarlos, como tampoco pudieron hacerlo las fuerzas del coronel Franco, las que fueron derrotadas en Santa Cruz.

Se Unirán Todas las Fracciones del Partido Colorado

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 30. — Las diversas agrupaciones que integran el partido Colorado han acordado realizar la unificación de las fuerzas políticas.

Las bases definitivas del acuerdo hecho por los colorados, admiten la existencia de un programa de acción gubernativa para cada tendencia.

Se ha decidido crear agrupaciones de gobierno, que tendrán derecho a dar su opinión en los asuntos públicos, sin que el pensamiento de éstas signifique que los funcionarios nacionales deban someterse al criterio partidario.

La carta orgánica futura será redactada por un cuerpo constituído por representantes de las tendencias políticas unificadas, el cual tendrá a su cargo la dirección del partido, hasta que se efectúe el nombramiento definitivo de las autoridades de dicho partido.

Disputóse la Copa Davis en Wimbledón

La Pareja Americana Venció a la Británica

(Agencia Havas)

WIMBLEDON, 30. — La pareja americana integrada por los tenientes Stoefen y Lott se impuso a la británica Hughes-Lee por 7|5, 6|0, 4|6 y 9|7.

Con este resultado, Gran Bretaña continúa en ventaja por 2 victorias contra una sobre el equipo de los Estados Unidos, con el cual disputa la final de la Copa Davis

7.000 espectadores

(United Press)

WIMBLEDON, 30. — Gran Bretaña es cotizada como favorito 30 a 1 para retener la Copa Davis.

Asiste una muchedumbre de 7.000 espectadores. Sopla una ligera brisa y brilla el sol.

PROSIGUEN LAS NEGOCIACIONES SOBRE EL FERROCARRIL MANCHU

Hirota se Negó a Aceptar una Nueva Oferta del Soviet, Diciendo que Deben Responder a la Oferta Hecha por Japón

TERMINARAN LAS MEDIACIONES

(Agencia Havas)

TOKIO, 30. — Después de dos horas de discusiones sobre la cuestión de la venta por parte de los Soviets de sus derechos sobre el F. C. Este Manchuriano, el Sr. Hirota, ministro de Relaciones Exteriores del Japón, se negó a considerar una nueva oferta hecha por los representantes soviéticos, que le fué sometida en el día de hoy por el señor Yurenev, representante del Soviet en Tokio, declarando el señor Hirota que los Soviets deberán dar una contestación precisa a su proposición del 23 del corriente o continuar las negociaciones directamente con el Manchuquo, pues si no aceptan las proposiciones hechas por el Japón, esta nación ya no podrá continuar desempeñando su rol de mediadora en las negociaciones

FUE DETENIDO UN GRUPO DE SABOTEADORES EN BARCELONA

Dos de sus Miembros han Confesado sus Actividades

Funcionaban dos Comités de Jóvenes en Barcelona

(Agencia Havas)

BARCELONA, 30. — La policía logró arrestar a otros dos miembros de la banda de extremistas que practica actos de sabotage contra los tranvías. Cinco integrantes de esa misma detenidos ayer después de sostener un tiroteo con la guardia civil.

Confesaron sus actividades

Los detenidos confesaron que después de la última huelga tranviaria, a raíz de la cual fueron declarados cesantes varios obreros, funciona un comité de acción sindicalista encargado exclusivamente de dirigir el sabotage contra la compañía de tranvías. De acuerdo con las declaraciones hecha por los extremistas, en cuestión, dicho comité ordena la colocación de bombas en los transformadores y en los puestos de conducción eléctrica y el derramamiento de líquidos inflamables en los tranvías. El comité dispone de dos gavillas de jóvenes cuya tarea consiste en cometer actos de sabotage. Esas gavillas están integradas por ocho afiliados a la Federación Anarquista Ibérica, los cuales cobran una suma que oscila entre 10 y 25 pesetas por cada explosión que se produce.

PIDEN SEAN REDUCIDOS LOS DERECHOS A LA ALFARERIA

(Agencia Havas)

WELLINGTON, 30. — Los fabricantes británicos de artículos de alfarería, han presentado una solicitud al ministro de Aduanas, Mr. Coates, en la que piden que el gobierno neozelandés suprima o reduzca a la mitad los derechos a la internación de artículos de porcelana o de alfarería.

Florián Dumbrava Busca a su Esposa, que ha Desaparecido

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 30. — Se ha presentado en esta corresponsalía el señor Florián Dumbrava, domiciliado en la calle La Junta 2736, el cual solicita por intermedio de CRITICA, que si alguna persona tiene noticias sobre el paradero de su esposa Elesaveta Carava de Dumbrava, rumana, de 37 años de edad, que desapareció hace un tiempo de su hogar, tenga a bien comunicárselo, noticia que mucho agradecerá.

RESTRINGESE LA IMPORTACION DE CARNES DE N. ZELANDIA

Honda Preocupación ha Provocado la Decisión del Gobierno Británico que Implicaría un Desastre Para Aquel País

POR UN PERIODO DE SEIS MESES

(Agencia Havas)

WELLINGTON, 30. — La decisión tomada por el gobierno británico de reducir substancialmente las importaciones de carnes procedentes de Nueva Zelandia por un período de seis meses, ha producido honda preocupación en el gobierno.

A este respecto, el primer ministro Mr. Forbes ha declarado que, "una restricción de esta naturaleza constituye un verdadero desastre para el país".

El Mitin Monárquico de Pontevedra ha Fracasado

(De nuestros corresponsales especiales)

PONTEVEDRA, 30. — En un meeting monárquico celebrado en la Plaza de Toros, al que sólo acudieron dos mil personas, Calvo Sotelo, entre otros oradores, predijo el derrumbamiento de la República mediante un plebiscito popular.

Los izquierdistas cantaron la Internacional

A la salida, centenares de izquierdistas cantaron la Internacional, desfilando calladamente los monárquicos, sin que ocurriesen incidentes.

El Dólar, la Libra y el Franco en la Cotización de Hoy

(United Press)

LONDRES, 30. — La libra esterlina ha abierto a 5.03 13|16 dólares.

El franco a 76 7|16 por libra esterlina.

En París

(United Press)

PARIS, 30. — El dólar abrió a 15.17 francos.

¿MARCONI REVOLUCIONARA LA GUERRA MARITIMA?

Hizo Navegar un Barco sin Ningún Tripulante a Bordo

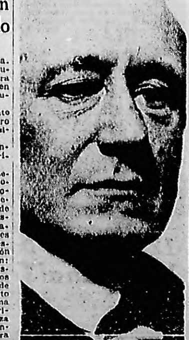
(United Press)

SESTRI, 30. — Marconi logró hacer navegar su yacht Electra, cruzando entre dos boyas, mientras era dirigido por maquinistas situados en las escolleras de Caragt, sin tripulante a bordo.

El capitán A. Leana, del Conte di Savoia, felicitando al ingeniero Marconi, dijo: "Ya no hay necesidad de capitanes de barco".

Se estiman que estos experimentos revolucionarán la guerra marítima.

Nota de redacción. — Sestri Levante es una población de la provincia de Génova, situado en un promontorio al sud este de Rapallo, tiene 13 mil habitantes. El tráfico de su puerto es bastante activo, sosteniéndolo principalmente embarcaciones de cabotaje. Los alrededores de la población son hermosos. Después de esta pequeña información geográfica, pasemos a otra cuestión: Si es posible dirigir los barcos desde las costas sin que haya en ellos tripulantes, mediante la difusión de cierta clase de rayos ¿qué objeto podrá tener la guerra marítima cuando los barcos naveguen sin tripulante, siendo como es la matanza el único objeto de la guerra? ¿Conseguirá Marconi eliminar la guerra por lo menos por agua? Son preguntas demasiado optimistas que nadie podría contestar rectamente en la actualidad.



G. MARCONI

Ya no Hacen Falta Capitanes de Barco, Dice el Cap. Leana

Pero la gloriosa serie de triunfos científicos obtenidos por Marconi hacen suponer, dada su relativa juventud para la ciencia, que todavía tendrá muchos secretos para descubrir y muchos portentos que realizar.

En 1896, en su patria chica Bolonia, y a los veintiún años de edad, Guillermo Marconi consigue trasmitir sin hilos telegráficos, el signo Morse de la S a 1700 metros de distancia.

El año 1901 el inventor recibe de San Juan de Terranova la transmisión de la misma letra enviada desde Inglaterra a 3600 kilómetros.

En 1921 establece las comunicaciones radiotelegráficas normales, mediante el sistema de las ondas en haz.

Y el 26 de marzo de 1930, el mismo italiano, que después de provechosas peregrinaciones internacionales repatrió su gloria desde Génova, donde estaba anclado el Electra ("Candida nave que voga del miracolo e anima i silenzi") según dijo D'Annunzio, inaugura la Exposición australiana de Sidney, encendiendo toda su instalación eléctrica en quince segundos y a una distancia de 5.500 millas marinas.

Será Inaugurado un Monumento a Florencio Sánchez

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 30. — En breve será inaugurado un monumento en memoria del gran dramaturgo uruguayo, Florencio Sánchez.

Delegaciones de artistas, intelectuales de varios países sudamericanos y especialmente de la Argentina, asistirán al acto.

El monumento será emplazado al pie de las moles de granito de las canteras del Parque Rodó.

En Señal de Protesta por el Crimen Fascista de Santos Lugares Habrá un Paro Ferroviario

La Disolución de las Bandas armadas van a Exigir los Obreros

Los Ferroviarios Plantearon en la C. G. T. la Situación Derivada del Crimen Fascista

COMO consecuencia de la situación planteada por el crimen legionario de Santos Lugares, esta mañana se realizaron varias reuniones de obreros ferroviarios, en las que se tomaron resoluciones de las que damos cuenta a continuación.

"Alianza" ante las directivas

La sección ferroviaria en cuya jurisdicción ocurrió el atentado fascista es la de "Alianza", de la Unión, que comprende a los trabajadores del riel del Pacífico en toda la extensión de línea que va desde Retiro a Pilar.

Tienen la sede en Santos Lugares. Esta mañana, "Alianza" destacó una delegación ante las comisiones directivas de la Unión Ferroviaria y La Fraternidad, para que les planteara la necesidad de una acción encaminada a poner coto a los desmanes y la insolencia legionaria.

Las directivas ante la C.G.T.

Las comisiones directivas, a su vez, entendieron que, estando afiliadas a la Confederación General del Trabajo, debían llevar ante ella el asunto, haciéndolo sin más dilaciones, con lo que la cuestión desbordaría los límites del gremio ferroviario para convertirse en un asunto de toda la clase obrera.

La C. G. T., como tenía que ocurrir, recogió de inmediato el pedido y en la reunión conjunta con los representantes ferroviarios se decidió, como medida previa, entrevistar al ministro del Interior, Dr. Leopoldo Melo, y al de Gobierno de la provincia de Buenos Aires, Dr. Rodolfo Moreno, que son las autoridades que tienen en sus manos la solución de lo que solicitan los trabajadores: la disolución de las bandas armadas en el partido de San Martín y el desalojo de su guarida y cuartel en Santos Lugares, desde donde agredieron alevosa y criminalmente al pueblo y asesinaron al obrero Lorenzo.

La delegación

Dicha delegación quedó así integrada: por la Sección Alianza (Confraternidad Ferroviaria), A. Basteri, Roberto Testa, Juan Bó y Osvaldo Martínez. Por la comisión directiva de La Fraternidad, su vicepresidente, Manuel Rodríguez. Por la Unión Ferroviaria, también su vicepresidente, Luis María Rodríguez. Y por la Confederación General del Trabajo, Luis Cerutti.

En el tren que sale de Constitución a las 13.37, esta comisión se trasladará a La Plata.

La asamblea de esta noche

La Sección Alianza ha convocado para esta noche a los compañeros de la línea, a los efectos de realizar asamblea general y tomar las resoluciones que consideren necesarias.

Puede descartarse que se congregarán en el local de la organización numerosos obreros.

El paro será un hecho

No es posible prever las resolucinoes que ha de tomar la asamblea de esta noche, dadas las características de las reuniones obreras, en las cuales se discute con la independencia de criterio de que cada cual es capaz. Pero, hemos compulsado el ambiente, requiriendo sus opiniones a muchos obreros de la línea y la impresión dominante es la de que se decretará un paro, de 15 minutos como mínimo, en el Pacífico, durante el instante del sepelio de la víctima de los legionarios, el obrero López, fallecido esta mañana como consecuencia de las graves heridas que le fueran inferidas por los foragidos desde su guarida.

Obras de Riego en Rosario de Lerma

El Poder Ejecutivo suscribió un decreto, originado en el Departamento de Obras Públicas, aprobando el plan de inversión de la suma de $ 300.000 m|n., durante el año en curso, en los trabajos de riego en Rosario de Lerma, P. de Salta.

Los trabajos serán ejecutados por administración, y dentro del presupuesto de $ 1.386.000, aprobado por decreto del 2 de diciembre de 1932.

ESCRIBE MARIO MARIANI

Peligrosa, Complicada y Oscura es la Situación de Austria

EL príncipe Starhemberg ha vuelto a su viejo cargo, al que ocupaba en el gabinete Dollfuss, cargo de vicecanciller que, según el prestigio del hombre que lo ocupa, puede ser o no importante, reducirse a funciones decorativas. Ha imperado tres días. El comunicado oficial que anuncia la reorganización del gabinete informa que Starhemberg se ocupará de la defensa nacional; lo que hace suponer que queda al frente de las tropas regulares, de la Heimwehr y de las fuerzas policiales. Pero esto mismo está contradicho en el mismo comunicado en que se informa que el canciller Schuschnigg ha conservado para sí la cartera de Instrucción y de Defensa. Y también hay el hecho de que el general Guillermo Zehner, ha sido nombrado subsecretario de la Defensa. Schuschnigg por lo tanto paraliza a Starhemberg, y Zehner paraliza a Fey, al cual se le han dado simples funciones de policía.

El gabinete constituído ayer por Buresch, Karwinski y Tauschitz recoge de los más bellos nombres del precedente gabinete y queda en el ámbito restringido de la democracia cristiana, los hombres más capaces y más serios del partido.

La influencia internacional

Sobre la composición del gabinete deben haber influído las sugestiones de los embajadores de las potencias que garantizan la independencia de Austria: Inglaterra, Francia e Italia. Ellos deben haber hecho comprender al presidente Miklas que la teatralidad de Starhemberg no era muy a propósito para representar seriamente a Austria en estos momentos de gravedad. Se está procediendo evidentement en las altas esferas gubernativas austríacas a un trabajo de clarificación indispensable. Lo que favorece la resistencia del fascismo en Stiria es el hecho de que gran parte de la Heimwehr de Stiria es nazista. La actuación de Fey durante el ataque de la cancillería no es fácilmente explicable. A parte la vileza de esta maravilla de ser nazista, teniendo en su mano al hombre que públicamente decían odiar, no le han hecho sufrir el mismo destino que Dollfuss. Hay en los entretelones del fascismo cristiano austríaco una serie de hilos que lo une con Munich. Hasta que estos hilos no se corten Austria no puede sentirse segura.

Buscan una intervención

Rintelen conjuraba con Habitch, la mano larga de Hitler, en las cuestiones austríacas; un alto comisario de policía se arrojó desde una ventana cuando comprendió que la insurrección fascista fracasaba. Pequeños dramas en las grande tragedia que delatan oscuras traiciones, solidaridades inconfesables, inquietud, venalidad, corrupción. La misma incertidumbre es por razones más altas y más honestas, como la que se revela, por ejemplo, en el testimonio de las potencias que deberían intervenir para restituir el orden y la paz en Austria, y que por el momento aun no han descubierto el modo de hacerlo tanto en la forma de ponerse de acuerdo entre ellas.

Mussolini con su proverbial impulsibilidad, ha destacado cuatro divisiones sobre Brenner. Después, también con su proverbial irresolución, se ha detenido en el confín. Yugoeslavia se moviliza y Checoeslovaquia se alarma...

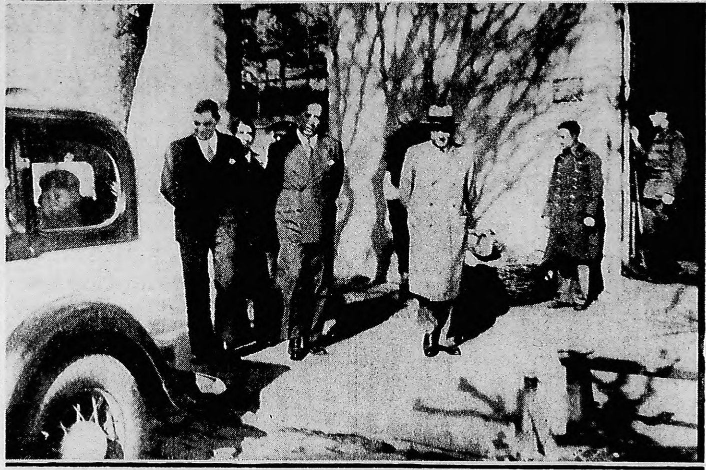
Debe intervenir la Sociedad de Naciones

Se agigantaba la hipótesis de que en lugar de salvar la independencia y la paz de Austria, se arrojara la Europa entera en una nueva guerra. Mussolini puede intervenir, pero solamente con el permiso y el beneplácito de todas las potencias, no como Italia, sino como mandatario de Europa. La situación, por lo tanto, queda peligrosa, complicada, oscura.

"L'Oeuvre", de París, que es el portavoz del Quai D'Orsay, repite ayer un consejo que nosotros, modestamente, habíamos dado cuatro días atrás: Convocar de urgencia la Sociedad de las Naciones y encargarle la solución del conflicto. Esto, a nuestro parecer, se vuelve tanto más necesario cuanto que en Viena se asiste a nuevas tentativas nazis. Y después, aunque Austria superara la crisis presente y dominara el nazismo, la democracia cristiana triunfante no representa más del 27 por ciento de su electorado. Esta fuerza por lo tanto no está en condiciones de asegurar el orden, sino con una tiranía terrorista que se debatirá en revueltas y derramamiento de sangre.

MARIO MARIANI.

El Doctor Fresco Poco Después de Haberse Batido



EL DOCTOR FRESCO, entre los secretarios del bloque demócrata nacional, señores Cúneo y Balestra, comentan el resultado del lance en los jardines del comando de la primera región militar, mientras se labraba el acta correspondiente al lance realizado

El Antipersonalismo Propicia la Amnistía

EL DR. AHUMADA NOS HACE DECLARACIONES

El Bloque Antipersonalista Apoya Toda Iniciativa de Paz

El diputado por Catamarca, doctor Alberto Ahumada, presidente del bloque radical antipersonalista, nos ha formulado las siguientes declaraciones sobre los proyectos de amnistía que se encuentran a estudio de la comisión de negocios constitucionales.

La necesidad actual imperiosa del radicalismo de Victoria, es aceptar que la vida cívica de un partido popular no puede estar librada al capricho o a la pasión de un grupo reducido de dirigentes.

Espíritu de solidaridad

Si la nación reclama que ese radicalismo abandone su abstención — abstención que los hechos consagran ya como insostenible, — sería obstinación vituperable mantener una poser después de la revolución de 1930, hoy, a cuatro años de dicho acontecimiento, es sin duda una aberración que podría calificarse de anacrónica.

Mantener animosidad violenta entre argentinos, no puede ser el programa de acción de un partido serio. La política con sus reveses y sus triunfos, pasa: subsiste en cambio, inalterable, la nacionalidad y el espíritu de solidaridad que le es inmanente. Quienes breguen porque los argentinos sigamos divididos por odios fronterizos — que yo no los he sentido jamás ni en los momentos más álgidos de la lucha — incurren en delito de lesa patria.

La amnistía

Propiciamos la ley de amnistía porque ella importa un gesto noble con que el parlamento debe concurrir a la tarea común de pacificar los ánimos.

Lo esencial, lo trascendental es aquello que dejo dicho: que el radicalismo asuma serenamente la simpática actitud de olvidar el pasado y despreciando los odios de unos cuantos, entre a hacer vida cívica, para lo que tiene fuerzas valiosas.

De ahí por qué tengo ese criterio y haya aplaudido la actitud resuelta de los radicales de Tucumán y de San Juan. Exponiéndose a sanciones partidarias, a recriminaciones agrias y a imputaciones tan hirientes como antojadizas, dieron el paso necesario.

El Doctor Moreno Reprobó el Crimen de Santos Lugares

En un Telegrama a los Ferroviarios Asegura que esos Hechos no se Repetirán

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 30. — En contestación a un telegrama que le enviara el presidente de la Federación Ferroviaria protestando por el atentado de los legionarios en Santo Lugares, el ministro de Gobierno de la provincia, doctor Rodolfo Moreno, dirigió un despacho a las autoridades de la mencionada entidad haciendo referencia a los sucesos del día sábado. El texto del telegrama del doctor Moreno es el siguiente:

"En conocimiento de los hechos ocurridos, a los que se refiere su telegrama de ayer, me trasladé a Santos Lugares, comprobando que la policía local había tomado todas las medidas que las circunstancias aconsejaban.

"Repruebo lo ocurrido y les aseguro que se tomarán precauciones para impedir su repetición".

Habilitación de una Línea de Colectivos

Por decreto del intendente municipal se ha autorizado la circulación de una línea de automóviles colectivos para el transporte de pasajeros, entre la esquina de las calles Triunvirato y Federico Lacroze-Ramallo y Roque Pérez por el siguiente recorrido: Partiendo de Triunvirato y Federico Lacroze, por ésta, Avenida Forest, Avenida de Los Incas, Superí, Pampa, Melián, Monroe, Crámer, Ramallo hasta Roque Pérez; regresando por Ramallo, Crámer, Monroe, Melián, Pampa, Superí, Avenida Los Incas, Avenida Forest, Federico Lacroze al punto de partida.

G. BRETAÑA HARA MAS AVIONES DE BOMBARDEO

LONDRES, 30. — Contestando a una interpelación que fué planteada en la Cámara de los Comunes, el subsecretario de Aviación, sir Philipp Sasson, declaró que el programa de aviación militar, a pesar de no haber sido decidido definitivamente, comprenderá un número dos veces mayor de aviones de bombardeo que de aviones de caza.

SE FIJARA EL PRECIO DEL TRIGO PARA CONS. INTERNO

(Agencia Havas)

CANBERRA, 30. — Se anuncia que el miércoles próximo el primer ministro australiano anunciará el precio fijado para la venta de trigo destinado al consumo interno.

HONRARAN A IRIGOYEN EN GENERAL VIAMONTE

El Acto se Realizará el 4 de Agosto

El sábado 4 de agosto se realizará en este pueblo diversos actos partidarios, organizados por el comité radical que preside el señor Pascual M. Lettieri, para cuyo fin está designada la siguiente comisión de distinguidos correligionarios: Dr. Manuel Faya, Dr. Herlz Adler, escribano Vicente Forte y señores Adolfo Larreteguy y Miguel de la Torre (h.).

13.30 horas. — Recepción en la estación del ferrocarril de los delegados de los comités centrales y pueblos limítrofes. De 15 a 17 horas conferencia pública en la plaza Rivadavia. 20 horas, banquete en honor de los delegados de los comités centrales. 21 horas, funeral cívico en memoria del Dr. H. Irigoyen en el teatro Rivadavia. En el funeral cívico y en la conferencia de la plaza hablarán los siguientes destacados correligionarios: Ing. Ernesto C. Boatti, doctor Héctor R. Baudón, Dr. Emir Mercader, Dr. Félix Solana, presidente del comité de Junín; doctor M. Osores Soler, presidente del comité de 9 de Julio, Sr. Pascual M. Lettieri, presidente del comité local; escribano Vicente Forte, miembro de la comisión organizadora y otros. Ofrecerá la comida a los homenajeados el Dr. Manuel Faya, miembro de la misma comisión.

Llegó Hoy el Doctor Guillermo Dillón

Con el propósito de dedicarse a las actividades políticas de la U. C. Radical con motivo de la renovación de autoridades que se realizará el 2 de septiembre, ha llegado hoy de Sierra Ventana el doctor Guillermo Dillón, presidente del comité de la circunscripción 3a. (Santa Lucía).

LOS FERROVIARIOS LLEVAN LOS RESTOS DEL OBRERO MUERTO POR EL FASCIO

LOS RESTOS de Eleuterio Di Lorenzi son entregados a sus deudos. Después de efectuada la autopsia del cadáver de la víctima de los fascistas de Santos Lugares, los restos fueron entregados a sus familiares en un sencillo acto que conmovió a cuantos lo presenciaron. La fotografía muestra el momento en que son sacados del coche fúnebre, frente a la casa de la calle Quilmes 9, de Caseros, donde vivía el obrero feroviario asesinado por los fascistas

Estuvo Cerca del Lugar del Duelo la Esposa del Dr. Fresco

Los Duelistas se Reconciliaron y Salieron Juntos del Comando Militar

(Viene de la primera página)

El primero en atacar

El primero en atacar fué el capitán de navío Meyer, pero el doctor Fresco neutralizó la ofensiva de su adversario con una guardia eficaz. Se pasó así el primer asalto en que ninguno de los dos duelistas había conseguido tocarse.

En el segundo asalto, el capitán Meyer atacó reciamente arriba. Aprovechó el doctor Fresco una "luz" para tocar entonces en el antebrazo derecho en su tercio medio de su adversario y al brotar la sangre el general Valdez dió enérgicamente la voz de "alto".

Se da por terminado

Al intervenir los padrinos de ambos duelistas, se estableció que el capitán Meyer había quedado en inferioridad de condiciones con lo que de común acuerdo aquéllos, dieron por finalizado el encuentro, invitando entonces el director del lance a que ambos adversarios se reconciliaran, cosa que hicieron en medio de las felicitaciones de los presentes.

Demostraron gran serenidad

Una cosa no pudo por menos que llamar la atención de los presentes: la gran serenidad y dominio de sus nervios que tuvieron los adversarios.

En la calle Cabildo, con la imaginable nerviosidad se encontraba en su automóvil, la esposa del Dr. Fresco. Apenas aquél hirió al capitán Meyer, salió por la puerta que da a la calle Cabildo y que está señalada con el número 15 el empleado del bloque Demócrata Nacional señor Cúneo, para darle la noticia de la terminación feliz del lance y de la herida que había recibido el capitán Meyer.

Salieron juntos los duelistas

Después de haberse reconciliado los duelistas, y, como una afirmación de que esa reconciliación se había hecho de manera cordial, los duelistas salieron juntos en el mismo auto. Acompañaban a éstos, el senador Santamarina, el general Baldrich, y otro caballero que no pudimos precisar dado que el auto salió por el portón de la calle Tres de Febrero, a regular velocidad, no admitiendo su detención, al acercarse un repórter al mismo.

A las 10 y 40 horas, salió por la puerta de la calle Cabildo 15, el director del lance, general Valdez, el que se negó a hacer comentarios sobre el lance realizado.

Basaldúa, Delegado de E. Ríos, Elogia la Actuación del Comité

Ha Reanudado sus Deliberaciones con el Mismo Fervor y Entusiasmo de Siempre

EL doctor Basaldúa, delegado de Entre Ríos al Comité Nacional de la Unión Cívica Radical que ha reiniciado sus deliberaciones después de un largo paréntesis impuesto por las circunstancias que son del dominio público, nos ha dado a conocer esta mañana, en una entrevista concedida a CRITICA en su alojamiento en esta capital, sus impresiones sobre la sesión realizada por el más alto organismo del radicalismo y en especial acerca de lo resuelto sobre la situación en Tucumán y San Juan.

Habla el doctor Basaldúa

—Mis impresiones son inmejorables — comenzó diciéndonos el doctor Basaldúa—. El Comité Nacional ha reanudado sus deliberaciones con el mismo fervor y entusiasmo de siempre, como si nada hubiese pasado desde la última reunión realizada en noviembre del año pasado, y ni el tiempo transcurrido desde entonces, en que el exilio, el confinamiento y las prisiones a que fueron sometidos los hombres más prestigiosos del partido, hayan dejado rastros de decaimiento, pues todo ha pasado sin dejar más amargura que la que provocan a todo argentino que ha podido constatar hasta dónde han sido holladas nuestras sagradas libertades.

En cuanto a las resoluciones tomadas resolviendo las situaciones creadas por núcleos partidarios en Tucumán y San Juan ,no han podido ser más acertadas y las únicas que cuadraban y esperaba ya con impaciencia el radicalismo de todo el país.

El partido radical está amenazado de descomposición por obra de espíritus impacientes, evidentemente halagados por influencias extrañas, a lo que no es ajeno un plan preconcebido en el Ministerio del Interior, donde se cree fácil explotar el halago y la impaciencia para obtener el confusionismo partidario, mejor medio que se cree puede existir para neutralizar la evidente acción inmediata del radicalismo.

Por ello hoy más que nunca debe imponerse el principio de disciplina y de respeto a les decisiones partidarias, armonizándolas lógicamente con los amplios conceptos democráticos que contiene la ideología radical, como forma de imponer la cohesión necesaria e indispensable a la acción que de inmediato debe reiniciar para llegar con éxito a los destinos que indiscutiblemente le tiene deparada la historia en su calidad de único partido popular, indiscutiblemente mayoritario.

Por eso mismo es absurdo definirse como electoralista o abstencionista. La decisión futura queda reservada a las circunstancias; pero lo indispensable y de urgencia inmediata, para la eficacia partidaria en la acción futura, es la cohesión y disciplina partidaria, que se obtendrá mediante una amplia renovación de las autoridades ,dentro del mayor respeto a las que surjan como a sus decisiones.

Será Inaugurada una Biblioteca Radical en la Sección 3a.

ESTA noche será inaugurada en la esquina de Montes de Oca y Rocha una biblioteca de propaganda radical de la circunscripción 3a. Asistirán, entre otros, los señores Dr. Angel Ballatti, Gerardo Griep, Dr. Jorge Walter Perkins, Rafael Juantorena, Antonio Francia, Domingo Griep, A. Faccta, Galli, Alvarez y otros.

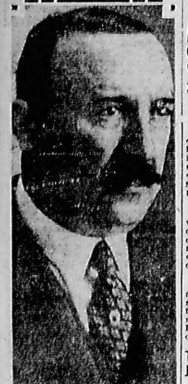
MURIO EL DECANO DE LOS CHAUFFEURS PRESIDENCIALES

Empezó a Trabajar con Sáenz Peña y Sirvió a 4 Presidentes

Ha fallecido ayer Eudizio Ghiffi, a quien justamente llamaban el chauffeur de los presidentes.

Ghiffi, cuya natural simpatía le había captado la amistad de todos cuantos le conocieron, era un viejo obrero del volante a quien tocó en suerte el año 1912 entrar al servicio del presidente de la República, entonces el Dr. Roque Sáenz Peña.

Las condiciones de honestidad y laboriosidad que adornaban al extinto dieron motivo a que se perpetuara en ese puesto y de ese modo, al fallecer el Dr. Roque Sáenz Peña,



EUDIZIO GHIFFI

continuó ocupando el puesto del chauffeur del presidente al servicio del doctor Vitorino de la Plaza.

Producido el triunfo electoral de la Unión Cívica Radical, Ghiffi pasó a servir al doctor Hipólito Irigoyen y más adelante, después de la renovación presidencial, al nuevo mandatario radical, doctor Marcelo T. de Alvear.

Reelecto el Dr. Irigoyen, Griffi continuaba en ese puesto y era él quien conducía el coche del presidente desaparecido cuando el atentado de que fué objeto en las proximidades de su domicilio, en el barrio de Constitución.

Al producirse la revolución del 6 de septiembre, Ghiffi dejó de ocupar el puesto de chauffeur del presidente y pasó a ser jefe del garage presidencial, cargo que ocupó hasta el día de su muerte, ocurrida prematuramente ayer.

El extinto ha sido así, chauffeur de cuatro presidentes argentinos, prestando servicios continuados, en ese cargo, durante veintidós años.

Finalizó un Torneo en Cruz del Eje, Ayer

(De nuestro corresponsal)

CRUZ DEL EJE, 30. — Finalizó el campeonato de football por una copa y once medallas, imponiéndose Talleres contra Central Norte, por dos a uno. Los clásicos rivales decepcionaron a la gran cantidad de público asistente, por su juego pobre y deslucido.

A las Ordenes del Gral. Justo, Estará un Avión en Salta

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 30. — A las 12.30 horas aterrizó en el aeródromo Matienzo un avión Junkers de 620 caballos, que salió a las 8.30 horas de Córdoba. A las 14 seguirá viaje a Salta donde quedará a las órdenes del Ministerio de Guerra con motivo del viaje del presidente general Justo. Tripulan la máquina que es de observación y bombardeo el teniente Arturo Grassi y teniente primero Oscar Cairo, completando la tripulación el radiotelegrafista León Castillo y el mecánico Atilio Paviotti. El tiempo empleado desde Córdoba se debe al fuerte viento de frente. La demora está motivada por la falta de combustible en el aeródromo local.

A LAS 11 SE HIZO EL SEPELIO DE BENAVIDEZ

El Comercio de la Sección 5a. Entornó sus Puertas

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 30. — El sentimiento de pesar originado en ciertos círculos por la muerte del subjefe de policía, señor Cristino Benavidez, se exteriorizó también en el hecho de que el comisario de la sección 5a. se adhiriera al duelo, entornando sus puertas al paso del cortejo fúnebre.

El ministro

El ministro de Gobierno de la provincia, doctor Rodolfo Moreno, concurrió a la capilla ardiente, instalada en la comisaría de órdenes y formuló sus condolencias a las autoridades policiales y a los miembros de la familia del ex funcionario.

Comisión porteña

Durante el velorio, la comisión de autoridades policiales porteñas, designada por el jefe de policía, estuvo permanentemente en la cámara mortuoria. Los inspectores Donadío, Rivas y Viancarlos acompañaron después el cortejo fúnebre.

Tres Grandes Encuentros se Jugaron en La Paz, Mendoza

(De nuestro corresponsal)

LA PAZ (Mendoza), 30. — Se jugaron en el stadium tres grandes partidos interdepartamentales entre el B. A. P. local y el Arenales de Las Casitas.

Los visitantes jugaron bien y los locales estuvieron muy entusiastas.

En el partido de primera división los locales hicieron dos goles y los visitantes, 1. Los autores de los tantos fueron Avila, Molina y Panza.

En el match de segunda el resultado fué este: locales, 3, y visitantes, 1, marcando los dos tantos del B. A. P. el jugador Morales, y por parte del Arenas, el forward Menichetti.

En el encuentro de tercera división volvieron a vencer los locales por 2 goles a cero, que los hicieron Ramos y Arias.

A la fiesta deportiva asistió un numeroso público.

En Río Cuarto la Policía no Persigue a los Quinieleros

(De nuestro corresponsal)

RIO CUARTO, 30. — Llama la atención la tolerancia que tiene la policía de esta ciudad con los banqueros de quinielas y juegos prohibidos. Contrasta esta actitud de de las autoridades de Río Cuarto con la enérgica acción que despliega desde hace un buen tiempo la policía de Córdoba en contra de esos mismos elementos.

En cada cuadra del centro de Río Cuarto hay una agencia de quiniela y en cada puerta hay un vendedor ambulante que al mis tiempo que vende un repollo anota la jugada de la fámula o la patrona.

HACE TIEMPO QUE TEMIAN EL CHOQUE OCURRIDO EN LANUS

CHOCARON UN CAMION Y UN OMNIBUS: 1 MUERTO

El Guarda Cayó, Siendo Arrollado por el Camión

UN HERIDO

El Camión Arrastró Largo Trecho al Omnibus

UN choque de consecuencias trágicas se produjo esta madrugada en una esquina de Lanús Este. Un ómnibus cargado de obreros fué atropellado por un pesado camión frigorífico, que lo arrastró varios metros. Un guarda de la empresa del ómnibus, que iba a tomar servicio, fué despedido de la plataforma del vehículo en que viajaba y arrojando al pavimento. Las ruedas delanteras del enorme camión le pasaron por el cuerpo, destrozándolo. Para sacar el cadáver de debajo del camión fué necesario el auxilio de los bomberos, quienes con un guinche levantaron el camión.

Se tenían miedo

Ya desde hace tiempo era temido el choque que esta mañana se produjo. Tanto el conductor del camión como el del ómnibus, andaban con mucho cuidado al llegar a la esquina de las calles Salta y Margarita Viel. El camión que sirve al frigorífico Swift de La Plata, lleva siempre carne con un peso de 11.000 kilos. Además, el peso del camión vacío es de 18 toneladas. Con tal peso resulta difícil frenar al camión, por lo cual el conductor al llegar a la esquina aludida marchaba siempre despacio.

Pero esta mañana lo inevitable se produjo.

El ómnibus

El ómnibus pertenece a la empresa S. A. T. I. A., es el coche número 72, línea 11, y lleva chapa 164 de Avellaneda. Esta mañana era conducido por el chauffeur Fidel Campos, argentino, de 25 años de edad, soltero, domiciliado en Lanús. Iba a cargo del coche el guarda Luis Madero, domiciliado en Pavón 1676, Avellaneda. En la plataforma trasera del ómnibus viajaba el guarda de la misma empresa Antonio Insúa, argentino, de 37 años, domiciliado en Posadas 5241.

El coche iba lleno de pasajeros, obreros en su mayoría.

El camión

El camión es de aspecto monumental. Pertenece al contratista del frigorífico Swift de La Plata Cayetano Troisi, quien tiene varios vehículos semejantes. El del choque tiene chapa de Lomas de Zamora C 417. Iba cargado con once mil kilos de carne, lo cual, sumado al peso bruto del camión, le daba un total de cerca de 30 toneladas.

Manejaba el camión el chauffeur José Kiras, domiciliado en Elizalde 2157, Gerli. Como acompañante iba Antonio Bonaface, domiciliado en la misma localidad del anterior, calle Campichuelo 1175.

Chocan

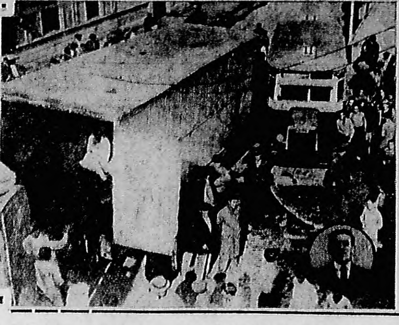
Eran las 5 horas y 15 minutos de hoy. El camión marchaba por la calle Salta, de Norte a Sud. El ómnibus iba por Margarita Viel, de Este a Oeste. Al llegar a la esquina, ambos vehículos aminoraron la marcha como de costumbre, para evitar una posible colisión.

Pero la colisión fué inevitable. Ambos, confiados en sus respectivos coches, continuaron la marcha. Advirtieron la realidad del peligro cuando ambos vehículos se encontraban a pocos pasos entre sí. El conductor del ómnibus viró violentamente hacia la izquierda, con el objeto de evitar ser embestido, pero no había alcanzado a hacer el viraje completo cuando el camión lo atropelló por el flanco derecho.

Lo arrastró

Fué tan violento el choque, que el ómnibus no obstante ser de los coches más pesados en su categoría, fué arrastrado por el camión y precipitado sobre la acera oeste de la calle Salta.

Allí quedó, con los vidrios destrozados y rotas las maderas de su costado. En el instante del choque la confusión fué terrible. Nadie acertaba a salir del ómnibus. Las luces del coche se habían apagado y sólo se escuchaban gritos y ayes de dolor de quienes se encontraban dentro del ómnibus, empeñados en salir, sin conseguirlo.



ARRIBA: El motorista Fidel Campos, del coche 72, de la línea 11, que se salvó de una muerte trágica. ABAJO: Aderito Acuña, el pasajero del mismo, que está herido en la cabeza

POSICION EN QUE QUEDARON el ómnibus No. 11, cargado de obreros, y el camión de frigorífico que chocaron hoy en Lanús con el trágico final que informa CRITICA. EN CIRCULO: Antonio Insúa, muerto en el espectacular choque de esta madrugada en Lanús Este

El muerto

Como decimos, en la plataforma del tranvía viajaba el guarda Antonio Insúa. Al ser chocado el ómnibus, el guarda Insúa cayó al pavimento. El camión entonces lo atropelló. La rueda derecha del camión pasó por el cuerpo de Insúa, destrozándolo completamente.

Pocos momentos después, fué llamado el cuerpo de bomberos para sacar el cadáver de Insúa debajo de las ruedas del camión.

Herido

El choque fué espectacular, pues los dos vehículos son de los más grandes que hay dentro de sus respectivas clases.

Además del muerto, el pasajero Aderito Acuña, domiciliado en Gerli,

LA VIUDA del guarda Insúa, con su hijita Adhelma, de 5 años de edad, queda en el mayor desamparo

calle Luján 5162, resultó con heridas leves en la cabeza, que le fueron curadas en una farmacia cercana.

El muerto, Antonio Insúa, deja una esposa y tres hijos, el mayor de los cuales tiene 12 años. La familia, con la muerte de su jefe, queda en la miseria. Ocupaban una casita en Lanús. Y ahora, fallecido Insúa, la esposa queda en la calle con sus hijos Juan, de 12 años; Adolfo, de 8 y Adhelma, de 2 años.

Rusia Aumenta el Area del Trigo en un 50 %

(Agencia Havas)

MOSCU, 30. — Una estadística dada a la publicidad señala que hasta el 25 del presente mes, han sido segadas en Rusia 25.661.000 hectáreas de cereales, lo que representa el 32 por ciento de la superficie sembrada.

La estadística hace resaltar que en la misma fecha del año pasado fueron segadas solamente 12.000.000 de hectáreas.

El gobierno soviético ha acordado que el plan de siembra para el invierno de 1934 abarque una extensión de 37.756.000 hectáreas, de las cuales 13.000.000 serán dedicadas al trigo candeal.

El Avión Cruz del Sur Vuela Rumbo al Brasil

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 30. — El avión Cruz del Cur partió a las 15.40 horas de Dakar para Natal, según informes de la Air France.

A las 18.40 informó que todo iba bien a bordo.

Una Mujer Mató a su ex Amigo de Dos Tiros

YA HABIAN HECHO ANTERIORMENTE VIDA MARITAL

El Hambre lo Asediaba y Hoy Hasta la Amenaza

ESTA madrugada se desarrolló un drama pasional en una calle céntrica. Una mujer atacó a balazos a su ex compañero hiriéndolo mortalmente. El hombre se desplomó sobre la acera e instantes después dejó de existir sin referir las causas por las que fué agredido.

La homicida fué detenida en el acto por un agente de la comisaría 3a. donde ahora se encuentra incomunicada, a disposición del juez de Instrución dotor Malbrán.

Ambos protagonistas hacían vida licenciosa.

Una madrugada trágica

Era aproximadamente la 1.30 hora cuando la mujer Teresa González, argentina, soltera, de 26 años de edad, domiciliada en la calle Larrea 339, departamento C. fué detenida por Eduardo Betulli, argentino, de 33 años, soltero, domiciliado en Lanús 1165, frente al número 474 de la calle Talcahuano.

El imprevisto encuentro de ambas personas, que en otras épocas mantuvieron relaciones íntimas, originó un violento y rápido altercado, seguido de tres detonaciones.

Una muerte casi instantánea

Atraídos por la curiosidad corrieron hacia el lugar del hecho las pocas personas que transitaban a esa hora por la mencionada arteria encontrándose, ante un cuadro impresionante. Betulli, desplomado sobre la acera, con las ropas tintas en sangre, agonizaba ya, mientras la mujer intentaba huir, siendo alcanzada a corta distancia, en el momento en que intentaba ocupar un automóvil de alquiler.

Bajo una aguda crisis nerviosa explicó a los testigos, los motivos que tuvo para matar a su ex amigo y sin oponer resistencia se dejó conducir al local de la comisaría 3a. en cuya jurisdicción se registró el drama y donde reiteró ante las autoridades superiores las manifestaciones que hiciera poco antes.

Vivieron juntos un tiempo

Explicó Teresa que hace algún tiempo se había separado de Betulli, después de vivir varios años en su compañía, debido a los malos tratos que recibía de éste. Su ex compañero, no la dejó tranquila, desde aquella época. La perseguía siempre. Cada vez que la encontraba, le formulaba amenazas de muerte o le provocaba escenas violentas que muchas veces escuchaba en silencio para no dar lugar a un escándalo en la vía pública. Para librarse de esa situación que se hacía más intolerable, resolvió, finalmente, ocupar un departamento en la finca de la calle Larrea y buscar la protección de un amigo y la compañía de otra mujer.

Esta resolución exasperó más a Betulli, que la buscó —según Teresa— por todos los cafés nocturnos durante varias noches.

Un revólver listo

En conocimiento de ello Teresa resolvió defenderse y armándose de un revólver usado, calibre 32, que llevaba siempre en la cartera, transitaba anoche por la calle Talcahuano cuando fué encontrada de improviso por Eduardo.

El hombre le propuso reanudar sus relaciones con él, pero como Teresa lo rechazó, aquél la amenazó con matarla inmediatamente. La mujer, que conocía el carácter de su ex compañero, extrajo entonces de la cartera el arma y sin darle tiempo para defenderse, lo descerrajó tres tiros casi a quema ropa.

Dos de los proyectiles dieron en el blanco. Eduardo se desplomó inmediatamente, herido en el pecho, dejando de existir cuando era conducido al consultorio de la Asistencia Pública de la calle Esmeralda, sin poder prestar declaración indagatoria.

Las autoridades policiales tratan ahora de aclarar la situación de la homicida, pues, además de haber incurrido en contradicciones, hace sospechar por el género de vida que llevaba, que el drama de esta madrugada tiene otro origen. Se cree, en efecto, que se trata de un drama del hampa, en el que están complicados varios sujetos.

El titular de la comisaría 3a. realiza en este sentido importantes averiguaciones, con conocimiento del juez de instrucción Dr. Malbrán.

Habrá en Uruguay el Seguro Contra la Tuberculosis

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 30. — En el próximo acuerdo de ministros se tratará el interesante proyecto de ley que establece "El seguro contra la tuberculosis con carácter de obligatorio. Esta iniciativa está inspirada en el "Seguro contra las enfermedades" establecido con gran éxito en Italia.

SE SOLICITARA AYUDA PARA LOS BOMBEROS

El Auxiliar Anselmi Hablará por Radio con Ese Objeto

Continuando la propaganda que se realiza para la colecta popular organizada con el propósito de juntar fondos destinados, a la adquisición de equipos más modernos para el Cuerpo de Bomberos de la Capital, el auxiliar Jorge Anselmi dará mañana una conferencia sobre la actuación de esta institución desde la broadcasting L. R. 10, Radio Cultura.

JORGE ANSELMI

El auxiliar Anselmi es autor de numerosas obras acerca de las funciones policiales y ha publicado muchos interesantes relatos de actos de arrojo cometidos por servidores públicos en el cumplimiento de su deber.

La propalación de la disertación del señor Anselmi tendrá lugar a las 21 horas.

En I. Verde, Córdoba, Desean Saber de la Sra. I. Argüello

(De nuestro corresponsal)

ISLA VERDE (Córdoba), 30. — La familia de la Sra. Isolina Argüello —que vive en esta ciudad— desea saber el paradero de la misma, que desapareció de su hogar sin causa justificada.

Cualquier noticia que sobre esta señora tuviera alguna persona, debe comunicarlo a la familia Argüello en Isla Verde (Córdoba).

FUE DETENIDO UNO DE LOS AUTORES DE UN AUDAZ ASALTO

Despojaron de su Vehículo a un Vecino de Lomas

La policía de Investigaciones, a raíz de los allanamientos realizados el sábado último, de que informamos ampliamente, ha logrado aclarar un asalto cometido en Lomas de Zamora, secuestrando el automóvil robado y deteniendo a uno de los autores del hecho.

Como hemos informado ya, a raíz de una denuncia se allanó la casa de la calle Lacarra 91, domicilio de Eduardo Pedro Mirazon, chauffeur de malos antecedentes, donde se alojaban varios hombres y mujeres sin medios honestos de vida.

Allí fué secuestrado el auto chapa 3146 de Quilmes, que resultó ser el mismo que robaron a Francisco Erres en Lomas de Zamora, el 12 de junio último, cuatro audaces asaltantes.

El detenido Mirazón fué reconocido en rueda de presos como uno de los autores de ese asalto.

Ana Gallegani de Belandi, detenida en la misma casa, aseguró que el coche era de su propiedad, pues había entregado 250 pesos a un desconocido a cuenta del mismo.

Los dos detenidos y el coche, como así también Carlos Blanco, detenido en la misma casa, fueron enviados a disposición de la policía provincial.

EL P. RADICAL HARA ELECCIONES EL 26

El Comité de Bragado Convocó a Comicios Internos

(De nuestro corresponsal)

BRAGADO, 30. — Reunióse hoy el comité radical, resolviendo convocar a sus afiliados para elecciones internas, que se realizarán el 26 de agosto próximo, con el objeto de proceder a la renovación de las autoridades.

EL DR. LUZURIAGA PLANTEA CUESTION AL DR. N. GAUDINO

Se Refiere a una Denuncia Hecha a la Policía

El Dr. Eduardo M. Luzuriaga nos ha enviado, solicitándonos su publicación, la siguiente carta:

Buenos Aires, Julio 30 de 1934 — Señor Director del diario CRITICA. — De mi mayor consideración:

Ruégole quiera permitirme la publicación en su ilustrado diario de las siguientes líneas.

Saluda al señor Director con la consideración más distinguida.

(Fdo.): Eduardo M. Luzuriaga

"Con motivo de la terminación del juicio criminal seguido al doctor Nicolás Gaudino, a raíz del atentado de que fuí víctima en el Club del Progreso y en virtud de haberse decretado el sobreseimiento definitivo; haciendo uso de ese derecho que jamás se le puede restar a un caballero envié a éste nuevamente mis representantes, convencido de que en esta oportunidad haría honor a su investidura de asimilado a Mayor del Ejército, y prescindiendo de la propia suerte con que fuera agraciado en el asunto de referencia, habría de darme la reparación que justificara el espíritu de sus declaraciones ante la justicia.

Frente a las razones invocadas por sus representantes, se resolvió de que no había lugar a duelo, y muy a pesar mío acepté la decisión de cuatro caballeros que supieron hacer honor a la misión que se les confiara. El silencio fué mi única conducta y el silencio no hubiera sido interrumpido jamás a no haber mediado el hecho que me obliga a esta bien justificada publicación.

En las horas de la tarde del día 27 del corriente, fuí sorprendido por una citación de la policía de Investigaciones, en donde me pusieron a la vista una denuncia del doctor Gaudino, en la que formula una serie de consideraciones impropias e injustificadas, pues no cuadra a ningún hombre de honor y mucho menos a un militar, insistir sobre un tema que sus mismos representantes dieron por terminado.

O bien el doctor Gaudino pretende una nueva emboscada y justificarse de esta manera o padece de alucinaciones, que le hacen ver sombras que le persiguen por todas partes, y en honor a la verdad, yo no soy el culpable de este estado constitucional del referido militar.

Debo declarar que no pierdo mi tiempo, que no me ocupo de este personaje, por cuyas venas no corre ni siquiera un átomo de aquello que caracteriza al varón.

Eduardo M. Luzuriaga"

LA LUCHA RADICAL EN PILA ESTARA RENIDA

Dos Listas Populares se Disputarán el Triunfo

(De nuestro corresponsal)

PILA, 30. — El comité local de la Unión Cívica Radical, en cumplimiento de las disposiciones generales, ha convocado a elecciones internas, que se realizarán el 26 de agosto próximo, para designar las nuevas autoridades.

Dos listas se disputarán el triunfo. Una, formada por los viejos elementos que responden a la tendencia llamada "moronista" y la otra conocida por "roquista".

Habrá Crisis Parcial de Gabinete

En la Coruña ha Sido Atacado el Gab. de Samper

(De nuestros corresponsales especiales)

LA CORUÑA, 30. — Los leaders Fernando Valera y Gordon Ordax atacaron al gobierno de Samper en un meeting radical-socialista, por destruir la obra de las Cortes Constituyentes, calificando de injuriosas las campañas que hacen las derechas contra el régimen.

HOY PARTE EL CRUZ DEL SUD

Mejoró Notablemente el Tiempo

CORRESPONDENCIA

(United Press)

DAKAR, 30. — Al haber mejorado las condiciones atmosféricas el Croix du Sud se prepara para que a las 15 horas parta para Natal, después de haber tomado la correspondencia aérea que salió de Toulose el domingo.

FIJOSE EL PRECIO DEL ORO EN 138 CHELINES Y MEDIO

(Agencia Havas)

LONDRES, 30. — El precio del oro fino fué fijado hoy, a 138 chelines 1|2 penique por onza troy.

A este precio se vendieron lingotes de oro por valor de 375.000 libras esterlinas.

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ CARLOS SALVADOR ROLDAN —q. e. p. d. — Falleció el 29 de julio de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su señora madre Jacinta R. de Roldán; sus hermanos Federico, María Elena, Miguel Angel, Susana y Esther; su abuela Rosario D. de Roldán, sus tías, tíos, tía política, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy lunes 30, a las 16. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Jucnal 2176. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

✝ CARLOS ALBERTO SALABERRY. — q. e. p. d. — Falleció en Magdalena, (F. C. Sud), el 28 de julio de 1934. — Su esposa, Sara Serantes de Salaberry; su señora madre política Carmen P. de Serantes; sus hermanos políticos Carmen S. de Herraiz, Alberto y Carlos Serantes, comunican su fallecimiento e invitan a sus relaciones a la inhumación de sus restos en el cementerio del Norte, hoy lunes a las 16 horas. Arcos 1504.

✝ CARLOS ALBERTO SALABERRY.—q. e. p. d.—Falleció en Magdalena, F. C. Sud, el 28 de julio de 1934.—Los amigos y colaboradores de la Corporación Americana de Fomento Rural, invitan a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy lunes 30, a las 16. Casa mortuoria, Santa Fe 1752. Servicio casa Iribarne (de los hijos de Juan Iribarne), Callao 416 y Paraguay 3647|57.

✝ CARLOS ALBERTO SALABERRY.—q. e. p. d.—Falleció en Magdalena, F. C. Sud, el 28 de julio de 1934.—El directorio de Salaberry Bercetche y Cía., S. A., invita a sus relaciones a acompañar los restos del que fué su director al cementerio del Norte, hoy lunes 30, a las 16. Casa mortuoria, Santa Fe 1752. Servicio casa Iribarne (de los hijos de Juan Iribarne), Callao 416 y Paraguay 3647|57.—

✝ CARLOS ALBERTO SALABERRY.—q. e. p. d.—Falleció en Magdalena, F. C. Sud, el 28 de julio de 1934.—El personal de la Corporación Americana de Fomento Rural invita a acompañar los restos de su ex director al cementerio del Norte, hoy lunes 30, a las 16. Casa mortuoria, Santa Fe 1752. Servicio casa Iribarne (de los hijos de Juan Iribarne), Callao 416 y Paraguay 3647|57.

✝ CARLOS ALBERTO SALABERRY.—q. e. p. d.—Falleció en Magdalena, F. C. Sud, el 28 de julio de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal.—Su señora madre María Magdalena Durañona de Salaberry, sus hermanos Manuel B. (ausente), María Elisa y Roberto T. Salaberry; su hermana política Stela Muñiz Livingston de Salaverry (ausente); sus tíos, tíos políticos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy lunes, 30, a las 16. Casa mortuoria, Santa Fe 1752. Servicio casa Iribarne (de los hijos de Juan Iribarne), Callao 416 y Paraguay 3647|57.

✝ CARLOS ALBERTO SALABERRY.—q. e. p. d.—Falleció en Magdalena, F. C. Sud, el 28 de julio de 1934.—La Sociedad Anónima Juan F. Salaberry, comercial, industrial y ganadera, invita a sus asociados a acompañar los restos de su digno ex director al cementerio del Norte, hoy lunes 30 a las 16. Casa mortuoria, Santa Fe 1752. Servicio casa Iribarne (de los hijos de Juan Iribarne), Callao 416 y Paraguay 3647|57.

✝ CARLOS ALBERTO SALABERRY.—q. e. p. d.—Falleció en Magdalena, F. C. Sud, el 28 de julio de 1934.—El directorio de la Corporación Americana de Fomento Rural invita a los señores accionistas a acompañar los restos de su ex director al cementerio del Norte, hoy lunes 30, a las 16. Casa mortuoria, Santa Fe 1752. Servicio casa Iribarne (de los hijos de Juan Iribarne), Callao 416 y Paraguay 3647|57.

✝ RAFAEL BAMONTE. — q. e. p. d. — Falleció el 29 de julio de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Filomena Teresa de Bamonet; su hija María Antonia B. de Sueso; su hijo político Antonio Sueso; sus nietos, bisnietos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio de Flores, hoy a las 15.30. Casa mortuoria, Junta 3064. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ ALBERTO LOPEZ.—q. e. p. d. —Falleció el 28 de julio de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Ana L. de Sánchez, Alida, Angélica, Alberto, Argentina y Oscar; su hijo político Raúl Sánchez; sus hermanos Martín Etchebarne y María L. de Oliver; sus primos, sobrinos q demás deudos participan su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados ayer a las 10, en el cementerio del Oeste. Casa de duelo Las Heras 2595. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

PITA ROMERO REGRESARA A MADRID PARA RENUNCIAR

Sus Gestiones en Roma se dan por Definitivamente Fracasadas, Debiendo Regresar de Inmediato

PREPARAN UNA COMBINACION MINISTERIAL

La Cartera de Estado Será Ocupada por el Ministro de Justicia, Quien Reemplazará Salazar Alonso

(De nuestro corresponsal permanente, Director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel FONTDEVILA).

MADRID, 30. — Definitivamente puede afirmarse que han fracasado rotundamente las negociaciones entabladas hace ya algunos meses con el Vaticano.

A las diferencias existentes entre ambas partes, de las que hemos informado ampliamente en su oportunidad, se ha agregado ahora una evidente mala voluntad, que ha precipitado el desenlace que preveyéramos desde el día de partida de Pita Romero para Roma.

Pita Romero regresará inmediatamente

Está ya resuelto que el actual titular de la cartera de Estado y enviado extraordinario ante el Vaticano señor Pita Romero regrese inmediatamente a Madrid, dando por terminadas sus gestiones, tan poco felices por cierto.

Se producirá una crisis parcial de gabinete

Pero lo que es más grave aún, es que se descarta que Pita Romero se haga nuevamente cargo de su cartera,, lo que provocará una crisis parcial que será resuelta con una combinación ministerial.

Descontado el retiro de Pita Romero, el jefe del gobierno habría planeado el pase del actual ministro de Justicia a la cartera de Estado, y el de Salazar Alonso a la Justicia, debiendo ocupar un nuevo ministro la cartera de la Gobernación, la que podría quedar para el propio señor Samper.

Lerroux se opone a la combinación

Parece sin embargo que a esta combinación se opone terminantemente Lerroux, por estimar que Salazar Alonso no debe abandonar el ministerio de la Gobernación.

FONTDEVILA.

ADOPTARAN SEVERAS MEDIDAS PARA ASEGURAR EL ORDEN

El Manifiesto de las Izquierdas Sería Entregado a la Prensa Para su Publicación Esta Misma Tarde

(De nuestro corresponsal permanente, director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel FONTDEVILA

MADRID, 30. — Las declaraciones formuladas por el señor Lerroux que publicara ayer CRITICA han producido profunda impresión en las esferas del gobierno, donde se anuncia desde ya que se adoptarán medidas enérgicas contra las manifestaciones antiespañolistas que se produzcan en Cataluña.

Es grande el descontento por el trato a Guerra del Río

Se me asegura que en los círculos oficiales es grande el descontento por el trato dado en Barcelona al ministro de Obras Públicas señor Guerra del Río, durante su reciente viaje.

Se adoptarán medidas para asegurar el orden

Sabemos, por otro lado, que el gobierno se propone dictar en el consejo de ministros a celebrarse mañana martes, diversas medidas que se estiman eficaces para evitar que sea alterado el orden en estos días.

Esta tarde aparecería el manifiesto izquierdista

Posiblemente esta tarde será dado a la publicidad el manifiesto que firman Martínez Barrio, Azaña y Sánchez Román, declarando que rompen todo vínculo con el gobierno.

El documento alude especialmente a la entrevista sostenida por Barrio con el jefe del Estado, señor Alcalá Zamora, para exponer aquél, en nombre de todos los firmantes, la necesidad de un cambio absoluto de política.

FONTDEVILA

Una Banda de Atracadores ha Sido Apresada

(De nuestros corresponsales especiales)

CADIZ, 30. — Han sido detenidos Antonio Oliva, Manuel Cortejora, Joaquín Acosta y Agustín Rodríguez, confesos de haber realizado el asalto al capataz de las salinas de San Fernando. La policía ha recuperado el dinero.

Los agentes, al conducir a Cadiz a los asaltantes, tirotearon a un individuo que trató de agredirlos con un cuchillo, resultando con heridas graves.

8 PERSONAS SE AHOGARON

La Catástrofe se Produjo al Volcar una Lancha

EN PONTE TICINO

(Agencia Havas)

TURIN, 30. — En circunstancias en que ocho turistas paseaban en una lancha automóvil, la embarcación zozobró pereciendo ahogados sus ocupantes.

La tragedia tuvo lugar cerca de Ponte Ticino.

Detalles de la catástrofe

TURIN, 30. — Nuevos detalles sobre la catástrofe fluvial que costó la vida a ocho turistas que paseaban en lancha automóvil cerca de Ponte Ticino, consignan que la lancha estaba a cargo de dos pilotos, uno de los cuales era el propietario y que al producirse el hundimiento de la embarcación, se salvaron ambos, logrando huir y desaparecer el propietario de la lancha, mientras que el piloto llegó a la costa a nado, pero fué arrestado por la policía, que ha iniciado una minuciosa encuesta para establecer la responsabilidad que hubiera en el hundimiento de la lancha, así como las posibles negligencias incurridas en materia de navegabilidad de la embarcación a motor.

Sigue la Ola de Calor en Casi Todo Portugal

La Gente Acude a las Iglesias a Implorar un Poco de Alivio...

(United Press)

LISBOA, 30. — Numerosas aldeas están soportando una ola de calor y en diversos lugares ocurren violentos temporales que obligan a los obreros a paralizar sus tareas. Numerosos habitantes van a las playas para hallar un poco de alivio.

Numerosos viñedos están marchitos y la gente acude a las iglesias a implorar la divina clemencia.

Un rayo cayó sobre una casa, incendiándola, mientras una familia velaba a un niño. Pudieron escapar con el cadáver, pero varios concurrentes fueron heridos.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Mirassou, el Tenor Argentino, Descubrió en Pleno Desierto que la Parrillada no es un Plato Típico de la Cocina Criolla

Fué Empleado y Comerciante

"Lo que tiene de inconstante la fortuna, tiene de firme la fama". Estas palabras de Gracian son las que podría grabar en su escudo Pedro Mirassou, si los artistas — a título más justo que los nobles — lo tuvieran.

Y es que ninguna frase condensa como esa los acontecimientos eslabonados en la vida del prestigioso tenor argentino, llegado al arte después de haber tentado suerte en el comercio y la industria.

Extraordinario ejemplo de entereza el suyo. Mirassou se sobrepone a los reveses de la suerte y guiado por su firme vocación emprende el camino del arte en una edad en que habitualmente los hombres han perdido el empuje que la juventud nos da para decidir el propio destino.

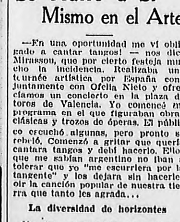
La lucha anterior

Relegando su aptitud por el canto, Pedro Mirassou se inició en el trabajo como oficinista. Fué agente técnico de explotación de una empresa ferroviaria, más tarde ingresó al F. C. del Estado, luego se dedicó al comercio y en Santa Fe instaló una agencia marítima que contaba con una reducida flota. Las huelgas de 1919 y 20 provocaron serios quebrantos a sus negocios y entonces decidido a emprender un nuevo camino instaló una pequeña fábrica con la que subvendría a sus necesidades hasta tanto comenzaran a rendir frutos sus estudios serios de canto.

Debuta como cantante

Mirassou, que tiene también el arte de conversar, nos cuenta estas incidencias de su vida, con buen humor, siempre ilumina su cara esa sonrisa tan llena de sencillez y simpatía que nunca lo abandona.

—Para mí el canto había sido siempre una distracción, una satisfacción íntima. En algunas oportunidades intervenía en festivales benéficos, pero en realidad muy poco sabía el público de mis condiciones vocales.



EL TENOR ARGENTINO Pedro Mirassou

Cuando consideré que mi aprendizaje previo había terminado — agrega Mirassou — decidí trasladarme a Europa pero previamente, con el objeto de probar fuerzas me presenté en el Teatro Opera de Buenos Ares donde canté "Pagliacci". Esto era en 1921 y el saldo artístico arrojado por mi debut fué tan favorable — al decir de los entendidos que me escucharon — que decididamente me lancé a la conquista de los principales centros del arte lírico.

Triunfa en Europa

—Tres años en Italia y cantaba en el Scala "Delitto e Castigo", una ópera del maestro Arrigo Pedrollio que dirigió Toscanini. Tuve a mi cargo el papel protagónico de Raskolnicoff, personaje de psicología complicada como todos los del libro de Dostoyewski en que estaba inspirada la obra. Obtuve los más amplios elogios y desde ese momento tuvo comienzo formal mi carrera.

Pedro Mirassou se había encontrado a sí mismo. Era ya lo que debía ser: un cantante de primera fila, un artista que ponía su fino temperamento al servicio de condiciones vocales poco comunes.

—Después vinieron otros éxitos, — nos dice — logrados en distintos países. Actué en los principales teatros de España, Italia y Francia; en Sidney logré unos de los triunfos mejores de mi carrera y en estos últimos cuatro años canté en Egipto, Grecia, Polonia, Bulgaria, Australia, Nueva Zelandia, Tasmania y Holanda, país al que volveré después de cumplir el compromiso que tengo contraído en Chile.

Se Halló a Sí Mismo en el Arte

—En una oportunidad me vi obligado a cantar tangos! — nos dice Mirassou, que por cierto festeja mucho la incidencia. Realizaba una tournée artística por España conjuntamente con Ofelia Nieto y ofrecimos un concierto en la plaza de toros de Valencia. Yo comencé mi programa en el que figuraban obras clásicas y trozos de óperas. El público escuchó algunas, pero pronto se rebeló. Comenzó a gritar que quería cantara tangos y debí hacerlo. Ellos que me sabían argentino no iban a tolerar que yo "me escurriera por la tangente" y los dejara sin hacerles oir la canción popular de nuestra tierra que tanto les agrada...

La diversidad de horizontes

Nuestro compatriota, que en sus andanzas por el mundo ha comprobado lo poco que se nos conoce, lo que en más de una ocasión le impuso la necesidad de dar amplias referencias públicas acerca de la Argentina; se muestra encantado de su profesión actual y muy especialmente por lo que ella le brinda la oportunidad de recorrer el mundo, satisfaciendo así el anhelo muy argentino — de ir captando cada vez nuevos horizontes.

Sobre este particular nos cuenta cosas muy agradables.

—En uno de mis viajes de descanso me encontré en Luxor. Quería tener una impresión del desierto auténtico y le expuse esos deseos a varios amigos que me atendían con deferencia. Así es como ellos organizaron una expedición al desierto y una madrugada ocupé mi lugar sobre una camella que tenía la misión de transportarme., Recuerdo que ella se llamaba Sarha Bernard, nombre que le había tocado en suerte, respondiendo a la costumbre imperante allí de bautizar a los nobles animales. La caravana después de recorrer buen trecho, arribó a una de las poblaciones misérrimas que se instalan en los oasis. Yo había pedido a mis amigos que no se prepararan comidas especiales para mí, sino las típicas de la región. Mi intención era conocerlas. Cuando llegué y mientras reponíamos fuerzas, sentía un olorcito muy parecido al que despide el clásico churrasco criollo. Eso no me sorprendió tanto como lo que vi en el momento de servir la comida. Tenía ante mi vista ni más ni menos que una parrillada! Protesté en seguida, pues me imaginé que ese plato había sido preparado en mi honor y dada la circunstancia de ser yo argentino. Pero pronto me disuadieron de mi error. La parrillada era la comida típica del desierto. Y es que el mundo es chico, mis queridos amigos — termina diciéndonos Mirassou — se encuentra uno con cada sorpresa...

MORIZ ROSENTHAL, EL MAS GRANDE DE LOS INTERPRETES DE CHOPIN, LLEGO HOY

Oiremos a un Virtuoso del Piano

REGRESO PORQUE AQUI DEJE UNA PARTE DE MI CORAZON, DECLARA MIBY DANIELS

ROSENTHAL HIZO JIRAS CON LISZT Y BRAHMS

El Famoso Pianista Está Considerado Como el Utimo de los Románticos

POETA DEL PIANO

A los 10 Años se Consagró Como Pianista en la Corte de la Reina de Rumania

A BORDO del paquete Neptunia llegó hoy el famoso pianista Moriz Rosenthal, el cual se presentará por primera vez al público argentino en una corta temporada de conciertos en el teatro Cervantes.

Las primeras palabras del artista al entrevistarlo a bordo de la motonave, fueron de salutación para el público argentino, "de cuya comprensión musical — nos dice — he tenido muy buenas referencias".

El último de los románticos

Rosenthal, de quien se dijo ser el último de los románticos y el primero de los modernos, tiene una biografía que nos habla de los acontecimientos de mayor trascendencia en la historia de la música de nuestros días. Comenzó a tocar el piano a los siete años de edad. A los diez ejecutó un concierto que lo consagró como pianista de la corte de la reina de Rumania, la poetisa Carmen Silva. A los trece, tocó especialmente para Lizt, en quien dejó una impresión que hubo de perdurar por el resto de su vida. Fué alumno de Mikuli, el discípulo afamado de Chopin.

Compañero de Brahms y de Liszt

Entre los antecedentes de su vida figura su inclusión como pianista oficial de la corte del Emperador Francisco José de Austria. Su contacto con grandes maestros comprenden una larga amistad con Brahms. Desde 1878 a 1885 dió conciertos con Liszt en Londres, París, Viena y Berlín, siendo consagrado en todas partes como el más grande de los pianistas de la época.

Beethoven y Chopin, sus predilectos

Mientras las autoridades aduaneras revisan los equipajes, tenemos tiempo de departir con el maestro, a quien interrogamos sobre sus últimas actividades en las salas de conciertos europeas, y sobre sus preferencias musicales.

—Vengo de Italia. — nos manifiesta — pero no he actuado en conciertos en esa nación últimamente. Solo he visitado sus ciudades más importantes en jira de descanso, antes de emprender esta tournée sudamericana, que me tentó desde hace tiempo.

—¿Piensa actuar en otros países de América fuera de la Argentina.

—Es posible, y lo deseo, pues me interesa conocer de cerca estos países, tan llenos de sugestiones de toda índole para los artistas.

Seguimos discurriendo sobre el tema y sin quererlo casi, pasamos a hablar de música, de los grandes maestros y de las características de uno y otro, desde el punto de vista del arte puro.

—Los autores que interpreto con más unción — nos dice — son Chopin y Beethoven, del primero de los cuales he recibido una influencia directa, transmitida por mi maestro Mikuli, el genial creador polaco, quien fué el discípulo predilecto de Chopin. Y por el maestro de Bohn — agrega — conservo un respeto y una veneración rayana en el culto religioso. En todos mis conciertos figuran obras de estos dos maestros".

Poeta del piano

Rosenthal es para el mundo contemporáneo el virtuoso intérprete de los legados musicales más valiosos del siglo pasado. Se aparta cautelosamente de las pretensiones creadoras de un Schnabel, confiándose en las excelencias de los genios que hallan en él al intermediario fidedigno de sus obras. Por eso muchos de sus admiradores han dado en llamarle "el poeta del piano".

El primer concierto

El 4 de agosto próximo se presentará Rosenthal en el Cervantes a nuestro público o en el primero de los conciertos que comprende su temporada entre nosotros. El gran interés que ha despertado en nuestros círculos musicales la llegada de este virtuoso del teclado, se ha visto confirmado en la demanda de localidades para el concierto de presentación.

Lily Pons no Podrá Actuar Hasta el Jueves

Se Halla Enferma

LILY Pons, la extraordinaria artista lírica que viene dando tanto brillo a la actual temporada del Colón, ha tenido que interrumpir su actuación por hallarse enferma. Su dolencia carece de gravedad, por lo que se anuncia para el jueves de la corriente semana la función que, por la razón apuntada, ha debido ser suspendida hoy en nuestro coliseo municipal.

EL SABIO ITALIANO E. FERMI LLEGO A B. AIRES

Dará Conferencias en Esta Ciudad Sobre sus Descubrimientos Radioactivos

TRES MINISTROS VINIERON

El de Yugoeslavia Declara que su País Tiene Gran Curiosidad por la Argentina

PROCEDENTE de Trieste y escalas entró hoy alrededor de las 11 horas a nuestro puerto, atracando junto al andén del desembarcadero de la Dársena Norte el transatlántico de la Cía. Cosulich de Navegación, Neptunia, conduciendo a su bordo numerosos pasajeros de "cabin class" y tercera, gran cantidad de sacos de correspondencia y elevado tonelaje de carga general.

Destacados viajeros

Entre los viajeros llegados hoy en la categoría "Cabin class", se contaban el ministro de Yugoeslavia en nuestro país, señor Augusto Misetich; el ministro de Paraguay en el Brasil, señor Rogelio Ibarra; el doctor Wladislao Mazurkiewtz, ministro polaco en Buenos Aires; el académico italiano profesor Enrique Fermi; el director de la empresa Italmar en Montevideo, capitán César Girolimich; el virtuoso del piano, Moriz Rosenthal; la popular "soubrete" Miby Daniels, etc.

FERNI

Nuevo ministro yugoeslavo

Instantes después de su llegada conversamos hoy con los diversos representantes diplomáticos extranjeros arribados esta mañana. Interrogamos en primer término al nuevo ministro de Yugoeslavia, señor Misetich, quien nos manifestó que era esta la primera vez que venía a nuestro país y que al hacerlo era con suma complacencia de su parte, ya que la investidura que traía en representación de su patria le serviría para hacer obra útil dedicando todos sus esfuerzos a la obtención de un mayor acercamiento en las relaciones de ambas naciones, a la par que al estrechar los vínculos promover, si era posible un aumento en el intercambio comercial de las mismas y en las relaciones espirituales.

La actitud paraguaya

El ministro de Paraguay en el Brasil, a quien entrevistamos luego, nos manifestó que venía en viaje de tránsito para su patria, donde pasaría en uso de licencia una breve temporada de descanso.

Interrogado en el sentido de si tenía conocimiento de que se estuvieran, por algunas cancillerías americanas, tratando fórmulas tendientes a obtener la pacificación del conflicto armado que su patria mantiene con Bolivia, el señor Rogelio Ibarra se abstuvo de hacernos declaraciones, expresando, en cambio, que sin consulta previa con su gobierno, se creía autorizado para declarar que el Paraguay se hallaba siempre dispuesto para escuchar cualquier gestión pacifista que fuera formulada en base de fórmulas equitativas.

El ministro polaco

En cuanto al Dr. Wladislao Mazurkiewitz, ministro de Polonia ante nuestro gobierno, nos manifestó que regresaba de su patria después de haber permanecido en ella una breve temporada aprovechando un período de licencia que le fuera concedido. "Vuelvo — agregó asimismo — dispuesto, como siempre, a trabajar en mi misión diplomática con el entusiasmo alentado por las facilidades que siempre evidenciaron las autoridades de vuestro país ante cualquier sugestión tendiente a estrechar los vínculos con las demás naciones".

Los descubrimientos del profesor Fermi

Conversamos a continuación con el académico profesor Enrique Fermi. El viajero, que viene a dictar un ciclo de Conferencias a invitación del Instituto Argentino de Cultura Itálica, es vastamente conocido en nuestro país y en especial en nuestros círculos científicos por sus muchos trabajos y publicaciones, y, sobre todo, por el último descubrimiento que hiciera especulando sóbre radioactividad artificial como asimismo por su teoría sobre el tratamiento cuantitativo del gas que superó en sus resultados otra distinta que había sido propuesto por el mismo Einstein.

Su personalidad

Alumno de la Escuela Normal de Pisa y más adelante de física del profesor Puccianti, al lado del célebre hombre de ciencia italiano, Fermi formó el caudal básico de sus elementales conocimientos en la materia, pudiendo así, años más tarde, entrar a actuar en calidad de ayudante con el profesor Corbino, de Roma.

Encargado luego, gracias a las relevantes condiciones demostradas en su actuación al lado de los citados maestros, de la enseñanza de la física teórica en Florencia, en el instituto dirigido por el senador profesor Garbasso, que en toda forma favoreció sus actividades, el sabio italiano que nos visita, entregado ya de lleno a sus especulaciones científicas, destacó desde la cátedra su personalidad apareciendo en brillante forma como un investigador de categoría. Más tarde, nombrado por concurso profesor de la misma materia en la Universidad de Roma, el distinguido huésped permanece en su cátedra para no abandonarla más, continuando aún en la actualidad al frente de la misma. Por otra parte, sus valiosos estudios y descubrimientos le valieron ser nombrado miembro de la sección Ciencias de la Academia de Italia, desde el instante mismo de su fundación.

La primera conferencia

Al contestar hoy a las preguntas que le formuláramos, el profesor Fermi nos comunicó que, especializado en trabajos de automística y de mecánica ondulatoria, daría en nuestra capital una serie de conferencias en la Facultad de Ciencias Físicas, Exactas y Naturales, la primera de las cuales versará sobre el tema "Características que distinguen la física atómica de la de los cuerpos ordinarios".

A BORDO DE LA MOTONAVE NEPTUNIA llegó esta mañana el famoso pianista Moriz Rosenthal, que por primera vez visita nuestro país en jira artística. En su alojamiento del City Hotel lo entrevistamos poco después de desembarcar, manifestándose muy satisfecho ante la perspectiva de tocar para el público argentino

APLICARON DIVERSAS PENAS A 3 PILOTOS

Por el Término de 2 Años le Retiran la Patente a Sartori

La Dirección General de Aeronáutica Civil, elevó a la resolución del ministro del Interior, doctor Leopoldo Melo, el resultado del sumario levantado en ocasión del accidente aeronáutico acaecido el día 13 de mayo ppdo., en la localidad de Laferrere (provincia de Buenos Aires), y que produjo la rotura del avión Fleet 147 que piloteaba el señor Martín Leonardo Bohm.

El P. E., al resolver dicho sumario, ha resuelto retirar por el término de seis meses, a contar de la fecha de la notificación del correspondiente decreto, la patente nacional de piloto aviador civil a Bohm. Funda su decisión el P. E. en que, el accidente se produjo por fallas elementales de pilotaje, imprudencia del piloto al volar bajo y por efectuar maniobras a una altura poco mayor que los árboles, existente en la zona que sobrevolaba, lo que no le permitió salvar a su avión del choque contra los mismos.

Agrega en sus consideraciones que, estando perfectamente comprobada las circunstancias del accidente y las causas que lo originaron, no es posible dejar pasar por alto esta infracción por la influencia que tienen como causa de los accidentes de aviación, correspondiendo aplicar una sanción disciplinaria que sirva de ejemplo, y evite la repetición de tales hechos.

Por volar a baja altura en canchas de football, se retira por el término de dos meses la matrícula a la aeronave registrada bajo el número C. 230 y por idéntico término, la licencia al de piloto aviador, al señor José Nugoli.

Ha sido resuelto también, por el P. E., el sumario instruído con motivo del accidente de aviación ocurrido en la ciudad de Mendoza el día 1o. de julio de 1934 que, como se recordará, al caer el avión sobre una casa de esa ciudad produjo la muerte del pasajero.

El decreto que subscribe el ministro del Interior, luego de considerar las circunstancias del accidente y aceptar las conclusiones que culpan al piloto del mismo por haber realizado maniobras a muy baja altura, termina retirando la patente de piloto aviador civil al señor Eduardo C. Sartori, por el término de dos años.

Fueron Aprobados Diversos Presupuestos de O. Públicas

Previos los informes del caso, fueron aprobados los siguientes presupuestos para las obras que se detalla:

De $ 15.183.86 m|n., para las obras de reparación y pintura de ventanas y celosías y cambio de piletas de cocina en el Hospital de Clínicas.

De $ 10.000 para la construcción de 3 plataformas en el puerto de Barranqueras, Corrientes.

De $ 10.000, para la captación y distribución en el riego de los caudales del Arroyo Maicán, en Pegio B. Luna, provincia de La Rioja.

De $ 10.089, para la provisión e instalación de un equipo automático de refrigeración en el pabellón cocina de la Cárcel de Contraventores.

De $ 9.742.20, para trabajos de blanqueo y pintura de los pabellones de la 2a. sección del dique IV del Puerto de la Capital.

De $ 8.683.30, para obras de transformación, modificación y reparo en el edificio que ocupa el Colegio Nacional de Santa Fe.

De $ 10.590, para la construcción de tanques e instalación de quemadores de petróleo en el remolcador "210-B".

De $ 7.207, para obras de ampliación y modificación para instalar la biblioteca en el Pabellón de Nurses del Instituto de Medicina Experimental.

De $ 6.659.13, para reparo de obras generales en el edificio ocupado por el Museo Nacional de Bellas Artes.

De $ 4.331.19, para obras varias en el edificio que ocupa la Casa de Moneda.

De $ 4.000, relativos a la ejecución de diversos trabajos en las obras de riego en Famatina, provincia de La Rioja.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Torres Bodet, que Tiene ya su Biografía en el Arte y la Diplomacia, nos Habla de Chaplín, el Gran Poeta de la Post-Guerra

Lucha por un Arte Americano

FUE en los comienzos de "Inicial", revista de juventud, receptora de auténticas vocaciones que llegó a su redacción el primer libro que conocimos de Jaime Torres Bodet. Recordamos el hecho de haber discutido la eficacia de su título —"Biombo"— sobre la calidad de los versos que nos enfrentaban a un poeta lírico de indiscutible categoría. Luego, revelado su nombre a nuestra curiosidad, le vimos aparecer en publicaciones de especialidad literaria. Cada vez se afianzaba más su valorización y Torres Bodet significó lo que hoy es: un representante genuino de la poesía de Méjico, poeta que ha dejado de ser un valor local para ser reconocido en toda América y España. Actualmente en Buenos Aires, en donde ha venido a ocupar un cargo diplomático dependiente de su patria, hemos entrevistado a Torres Bodet. En su conversación manifiesta interés hacia diversos aspectos de nuestro país. El paisaje total de la Argentina lo atrae, tanto su llano como su montaña. Demuestra conocer con singular acierto, valores literarios nuestros, dando la sensación de haberse interesado por todo lo intelectual que hasta él llegaba.

Torres Bodet en fechas

Es Torres Bodet un hombre de treinta y dos años y, tanto en su actividad artística como en la diplomática, tiene su biografía. Profesor de literatura francesa en la Facultad de Filosofía y Letras de Méjico, de 1924 a 1928. Anteriormente, durante tres años, jefe del Departamento de Bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública. De 1929 a 1931, secretario de la legación de Méjico en España. Más tarde, en 1932, encargado de Negocios ad-interim en Holanda y, por último, hasta la actualidad, secretario de la legación de Méjico en Francia.

Su vida literaria se resume en cuatro volúmenes de poesía: "Poemas", 1924; "Biombo", 1925; "Poesías", 1926; "Destierro", 1930. Uno de crítica, titulado "Contemporáneos", el mismo nombre que el utilizado para la revista de la que fué editor y director y alrededor de la cual se congregaron los más notables escritores de Méjico.

En el campo de la novela, he realizado: "Margarita de Niebla", 1927; "Proserpina rescatada", 1931; Estrella del día", 1933. En nuestro país dará a la imprenta dos de sus obras comenzadas: "Nudo ciego" y "Primero de Enero", en verso y prosa, respectivamente.

Un arte americano

Iniciamos nuestras preguntas con un tema del que tanto se habla y del que tan poco se dice de cierto. Prosistas, poetas y críticos mencionan a menudo un arte americano del que escasas muestras han surgido. Lo que conocemos, entroncado a lo tradicional, no es más que una repetición o un remedo. Torres Bodet nos dice:

"Considero indispensable establecer una distinción, desde luego, entre el arte de Norte América y el nuestro, arte hispanoamericano, que empieza ya a definirse con caracteres no sólo de continente sino de pueblo y, también, de nación. Por muy abandonadas que se hallen las teorías de Taine sobre el momento histórico y el medio físico, por desacertado que se juzgue el dogma de Gobineau sobre la capacidad de las razas privilegiadas (y soy el primero en protestar contra todo desdén a priori por el resultado del mestizaje), hay que reconocer, sin embargo, que pedir unidad esencial al arte de países como los nuestros, sería confiar demasiado en la predestinación del idioma y en el poder de configuración similar del origen.

POETA Y DIPLOMATICO

JAIME TORRES BODET, poeta mejicano, que ha venido a desempeñar un cargo diplomático en nuestro país

Tengo fe en una concordancia espiritual hispanoamericana, pero deseo que la verdadera semejanza de nuestras obras — la que en resumen, interese al estudioso del porvenir— sea el fruto de una armonía natural, no deliberada: la coincidencia de las soluciones locales que cada país vaya dando, con respeto de la propia tradición, al problema de su novela de su música o de su pintura. El carácter americano — argentino, mexicano o peruano — de una estatua o de un cuadro, de un soneto o de una comedia, no deberá perseguirlo el artista como finalidad *inmediata* de su labor. Recordémoslo: las cualidades que se *buscan* son muchas veces enemigas de aquellas que se poseen. El tono americano que apetecemos no lo dará a nuestras obras, probablemente, ni la selección del asunto ni el regionalismo de la expresión. El Shakespeare de "El Mercader de Venecia" es tan inglés, en Italia, como en la torre de Londres lo puede ser el de "Ricardo Tercero". Y no encuentro más español a Calderón de la Barca en los diálogos de "El Alcalde de Zalamea" que en el monólogo central de "La Vida es Sueño".

"Partamos para la guerra de los 30 años", exclama, con anacrónico orgullo, el protagonista de cierta obra burlesca. En confusión de igual índole incurren quienes se imaginan que el carácter nacional de las grandes literaturas fué, alguna vez, producto de la intención de sus creadores. La condición americana de nuestro arte (y me pregunto: ¿quién de nosotros no aspira a ella) debe venir como recompensa de una serie de esfuerzos sinceros; no como triunfo de una escuela, ni como plan de trabajos de una generación.

Representantes de un arte americano

"Me interesan vivamente —prosigue nuestro entrevistado— ciertos pintores, como Diego Rivera, Orozco y Figari. Por lo que se refiere a

Le Interesa la Vida Argentina

la literatura, Ricardo Güiraldes, en "Don Segundo Sombra", Mariano Azuela, el Mariano Azuela de "Los de abajo" y, con ellos, José E. Rivera, Reyes, Gallegos, López Velarde... Pero advierto que, con excepción de López Velarde, sólo he nombrado aquí a escritores de quienes lo más considerable es la obra en prosa y América, antes y después de Darío, ha gozado fama de feliz continente poético. También en esto la Argentina ha sido —y continúa siendo— tierra privilegiada.

¿Para qué citar nombres? De la obra de Capdevila, Banchs y Fernández Moreno me he ocupado en "Contemporáneos", libro de crítica que apareció en México, en 1928, y sigo con gran interés la producción de los valores más jóvenes: Borges, Girondo, Bernárdez, Marechal, etc.

Chaplin, representante de una poesía de post - guerra

Espíritu moderno, Torres Bodet, no ha podido substraerse a la maravillosa sugestión de Charles Chaplin. El actor del siglo irradia sobre todos los aspectos en que la sensibilidad y la inteligencia tienen papel preponderante. Interrogado el poeta mejicano acerca de cuál es, según su juicio, el poeta máximo de estos tiempos, nos responde:

"Acaso, en 1924, apogeo del cine mudo, hubiera respondido: Charlot. ¡Cuánto debe a Chaplin, en efecto, la poesía de post guerra! La ironía mecánica, la ternura, el instinto de la metáfora en movimiento, el asalto psicológico por sorpresa, sí, hasta el automotismo de quienes, como los superrealistas, intentaron aprovechar en su obra, el trabajo subconsciente del sueño...

Pero, desde entonces, se ha enrarecido la atmósfera. He visto operarse en los otros y he sentido realizarse en mí una silenciosa y triste reacción. No creo que la expresión de estos años sea ya la sonrisa. Dentro de la pura literatura, el poeta de nuestro tiempo o se convierte en un aparato de precisión, como el admirable Paul Valery, o se deja flotar sobre el océano verbal de Ulises, a semejanza de Joyce. No encuentro el término medio. La enorme dispersión de la poesía en el ritmo de la existencia moderna es sin duda la causa de que nuestra época, tan rica en motivos líricos, cuente en realidad con tan pocos grandes poetas. Más que en el de versos, la poesía hoy se refugia en el libro de matemáticas —o en el invento del hombre de ciencia. Einstein, después de todo, no resulta ni mucho más difícil ni mucho menos claro que Mallarmé.

Acabo de citar el extraordinario caso de Einstein. Su obra, llamada a depurar un poco más el misterio en que nos movemos, es hasta hoy mensaje que sólo captan los iniciados. No obstante ¿qué novela o qué drama del siglo XX ha provocado, hasta en los primarios, aunque no la entiendan, inquietud igual de opinión? Pienso, también, en el pesimismo elocuente de Spengler, que destiñó sobre tantos hombres y sobre tantos libros europeos y americanos y, desde el punto de vista de la estricta literatura (pero aquí me dejo sin duda llevar por mis predilecciones individuales) recuerdo el entusiasmo, de descubrimiento psicológico incomparable con que me asomé, hace doce años, a la epopeya cotidiana y morosa de Marcel Proust"...

LA GRAN VEDETTE NOS HIZO HOY UNA VISITA

Menuda, Agil y Dinámica, Como Siempre, Vino a Revolucionar CRITICA

LLEGO ESTA MAÑANA

La Estrella Políglota Habla en Castellano, "Lunfardo" y al "Vesre"

Menuda, ágil, dinámica, esta mujercita que se nos ha metido en la redacción revolucionando el ambiente desde el ascensor hasta la secretaría general, es Miby Daniels.

Miby; esa gran chica que cuatro años atrás nos hiciera el regalo de su arte dejando en los porteños un imborrable recuerdo de su paso por la calle Corrientes; por la calle bruja que en aquellas noches deslumbró a los noctámbulos y a la farándula con un cartel luminoso más, que era el más luminoso de todos: los ojos encendidos de la vedette internacional que ahora nos visita.

Porque los ojos de Miby Daniels son de aquellos a los que sería necesario aplicar un dispositivo para ponerlos a media luz de vez en cuando, en beneficio del sistema nervioso de quienes están hablando con la estrella.

Miby es italiana y habla todos los idiomas imaginables. Tal vez haya inventado también un idioma nuevo para su uso exclusivo en la intimidad, pero nada concreto sabemos al respecto.

Lo definitivo es que esta Miby resulta una conversadora adorable y que se expresa en castellano, en argentino, en lunfardo y hasta al "vesre", como se usaba durante su primera estadía entre nosotros.

—¿Y qué ha hecho usted durante estos cuatro años? — le preguntamos.

—He tratado, como siempre de no perder el tiempo. Saliendo de Buenos Aires — donde dejé una parte de mi corazón...

MIBY DANIELS, la dinámica vedette internacional, que después de triunfar en Budapest, París y Argelia, llegó a Buenos Aires esta mañana trayendo una fresca sonrisa en los labios y una gran esmeralda, regalo de un kavid árabe, en la liga

—Aun le debe quedar a Vd. bastante...

—...Sí, para rato. Bueno, me fuí a París. Allí trabajé unos meses, dedicándome a lo que más me gusta.

—¿Qué será lo que más le gusta a usted?

—Pues, el género revisteril moderno, dinámico. El gran espectáculo de la hora. Es cierto que he actuado mucho en la opereta italiana; pero pienso que ese es un género que ha quedado estancado. Es algo anacrónico. Y a mí me gusta moverme. Adelantarme a lo más moderno, si es posible.

—Ya vemos que da usted las doce antes de hora...

—¡Uffa! Luego me fuí a Budapest. ¡Eso es Jauja! Allí se hacen grandes espectáculos, y durante un año tuve mil oportunidades en ellos...

—¿Y no volvió a su tierra?

Lo "amarillo" y la comedia

—Claro que sí. Pero allí encontré el campo poco propicio. La revista no progresa, y la misma opereta, como dije, es un espectáculo viejo. Al menos para mí. Hice teatro amarillo. Ese nuevo teatro "giallo", que ahora se va a tentar en Buenos Aires, y que tanto gusta en Italia. Son espectáculos policiales, presentados en forma novedosa. Tuve éxito.

—¿Dónde podrá usted no tenerlo?

—No sé.. Porque también tuve suerte en el teatro de prosa: alta comedia, con el talentoso Febo Mari.

—¿Qué hizo en ese género?...

—Fuí muy celebrada en "El beso ante el espejo", de Fedor; y en "El carrito de las manzanas", de Shaw. En esta última obra — y el barbudo G. B. S. me perdone — introduje una canción americana, de ritmo dinámico.

(Esta declaración no nos sorprende porque la conocemos y la creemos muy capaz no sólo de eso, sino de hacerle bailar un fox-trot al mismo Shaw).

—¿Y después?

—Me fuí a Algeria. Me interesé por las danzas árabes. Es algo que me emociona profundamente. Estudié allí el origen milenario del cante jondo y después me interné hacia el desierto, unos 700 kilómetros más allá del ferrocarril.

—¿Sola?

—No. Yo, sola me aburro. Me dejé llevar por un ilustre Kaid árabe, que quería hacerme conocer las riquezas de su palacio de mármol.

—¿Y?

—Una vez en el palacio, donde me harté comiendo riñones de carnero asados, comencé a aburrirme, pues el Kaid enamorado se pasaba las horas recitándome los poemas árabes del poeta Ben-Amor. Y me fuí hacia el mar que para mí representaba la libertad.

Me embarqué y héme aquí entre vosotros, desde hace tres horas.

Como recuerdo de mi viaje a Argelia, traigo esta esmeralda que me regaló el Kaid. Y traigo también las mejores disposiciones para trabajar entre mis queridos amigos, los porteños.

La vedette de los ojos de fuego y del cuerpo de junco, nos hace ver la esmeralda, que lleva en la liga izquierda. La entrevista termina, por abandono del cronista.

VIAJEROS QUE LLEGARON EN EL NEPTUNA

A. MISETICH — W. MAZURKIEWITZ — C. GIROLIMICH

Los Jefes Podrán Acordar las Licencias por Enfermedad

Por decreto dado a conocer en el día de la fecha, que refrenda el ministro del Interior, doctor Leopoldo Melo, se ha autorizado a los jefes de las dependencias de ese departamento para acordar directamente licencias a su personal hasta el término de 45 días, con goce de sueldo, y por las causas a que se refiere el artículo 9 del acuerdo de ministros de 16 de enero de 1913.

Una Artista de Raza Era Marie, Dice P. Dealesi

La Gran Característica del Cine Poseía una Gran Espontaneidad y Simpatía

Sobre la muerte de Marie Dressler hemos entrevistado hoy a Pierina Dealesi, figura destacada de nuestras tablas.

—Qué pena, qué gran pena — nos dijo al estrechar su mano en la salita de recibo llena de recuerdos y de objetos de arte, donde la esperamos breves instantes. Hay cosas que no debieran suceder nunca. Marie Dressler, como nuestro Casaux, no tenían que haber muerto. Era única en la pantalla, una actriz de raza, como lo fué Casaux. Y era una enseñanza perenne de arte austero y honesto, una sugestión de belleza ejemplar... ¡Qué pena! Sobre todo eso ha caído de pronto la noche brutal...

PIERINA DEALESSI

Pierina quedó pensativa. Estaba realmente emocionada. Sus ojos del color de las lejanías, permanecieron fijos, como abstraídos en recuerdos lejanos...

Su simpatía humana

—Hace dos o tres años — prosiguió — la vi por vez primera en "Fruta Amarga". Yo debo decirle que voy pocas veces al cine. No tengo casi tiempo. Verla y entrarse ella en mi corazón fué todo uno. ¡Qué irresistible simpatía irradiaba de su persona! ¡Qué admirable poder de expresión! Poseía el secreto del arte sobrio y ceñido, espontáneo y exacto. Sus ojos — que no eran grandes ni muy bellos — sus pausas, sus ademanes, se cargaban de emoción concentrada, de alma vibrante. Todo hablaba en ella: sus ojos, su boca, su frente, sus manos, su andar... Y luego la gracia, la encantadora simplicidad con que traducía una intención, interpretaba un estado de ánimo o se identificaba con su papel... Era una gran característica.

La espontaneidad de Marie

—¿Qué es lo qué más admiraba en Marie Dressler.

—La espontaneidad de sus movimientos, la naturalidad de su arte. Sabía hacer sentir y dar remate a un diálogo o a una situación con extraña habilidad. Todavía perdura en mi espíritu la impresión que me producía la Dressler cuando, terminada una conversación, ella la continuaba consigo mismo, en un monólogo de balbuceos, de rezongos, cargados de sugestiones emotivas. Eso era único en ella. Hablaba poco, pero podría no hablar, su semblante, sus silencios, lo decían todo; allí estaba su alma, su talento, su corazón. Era como lo fué Casaux: un artista de pausas, de gestos sobrios y exactos, de silencios nutridos de emoción.

El dominio mímico

—Me dicen que fué artista de tablas antes de serlo de la pantalla— contesta a una interrogación nuestra. Sólo así se explica el dominio que tenía de los recursos mímicos y escénicos y el conocimiento del público. Parece que en el teatro no llamó la atención, pero es seguro que tenía condiciones. Pero sucedió con ella lo que con no pocos actores: le faltaba la ocasión. Ella se presentó para Marie Dressler el día en que trabajó en el cine, donde desde el primer día brilló con luz propia. Para mi alma de artista, y sin negar méritos a nadie, la Dressler fué lo más grande que tenía en su género el cinematógrafo contemporáneo.

Era Fea, Pero Tenía Grandes Dotes Humanas

Laurita Hernández Juzga la Personalidad de M. Dressler

Laurita Hernández, una de las primeras y más aplaudidas figuras de nuestro teatro, concreta así su juicio sobre la personalidad artística de Marie Dressler, la insuperable característica de la pantalla, cuya desaparición ocurrió ayer en Hollywood.

Un gran temperamento

Nos dice Laurita:

—Marie Dressler encarnó hasta su inesperada desaparición, en el rol de característica, una función artística insuperable en el cine. Sus papeles, por la condensación humana y realista de los tipos, y por ese soplo superior de arte que ella les sabía infundir en la interpretación, denuncian el extraordinario temperamento de que estaba dotada.

L. HERNANDEZ

Ese temperamento — auténtico temperamento de artista excepcional — fué la única causa en que reposó su triunfo. Se explica así que Marie Dressler — mujer — no debió su consagración a otro factor externo.

No fué en verdad una muer bella. Por el contrario, su físico distaba mucho de la perfección. Pero por sobre todo ello, estaba su temperamento, su vocación y sus condiciones pura y realmente artísticas.

Sus interpretaciones perdurarán a través del tiempo. Y puede decirse — sin caer en la exageración — que su inesperado deceso ha de ser lamentado por cuantos han tenido oportunidad de ver — entre otras películas — Anna Christie, Ana la del Remolcador, etc.

Marie Dressler, fué la mejor característica, con que contó el cinematógrafo.

ES LA PRIMERA VEZ QUE ME EXPULSAN

JUAN CARLOS CORAZZO, el centro medio de Independiente, opina que su expulsión de la cancha fué una injusticia

Entrevistamos hoy al centro medio de los "diablos rojos" Juan Carlos Corazzo, con la intención de recoger de sus propios labios una narración del incidente que ayer le costó la expulsión, ordenada por el referee Solari, del field de Atlanta.

Es injusto

Es injusto el fallo del juez Solari, nos dice Corazzo. El jugador Bulotta venía acosando a los nuestros desde el comienzo del partido. Su juego como muy bien lo ha dicho CRITICA en su sexta edición de anoche, "era un despliegue excesivo de nervios", y así ocurrió que, en un encontrón que tuvimos, mientras él venía con la pelota y yo lo intercepté con el pecho. Y yo, como la mayoría del público juzgó, entiendo que fuí víctima y no autor de un foul. Sin embargo, el juez Solari no lo entendió así y además de cobrar el foul contra Independiente, ante el asombro del público, ordenó mi retiro del field.

Acató la orden

Esta orden, continúa diciéndonos Corazzo, fué acatada por mí de inmediato. He visto en algunos diarios, especialmente en uno de la mañana, versiones erróneas sobre mi proceder. Dijeron que yo me resistí a abandonar el field y que se hizo necesaria la intervención policial. Esto es totalmente falso. A pesar de entender que fuí injustamente expulsado, no dije una palabra y me retiré del field.

Es la primera vez

La sanción que se me aplicó ayer en la cancha de Atlántida, me ha afectado bastante — termina expresándonos Corazzo — por ser la primera vez que se me impone una pena de esa índole, no obstante quedarme la satisfacción de saber que he sido víctima de una manifiesta injusticia.

Según Macías, Nery Originó el Incidente

Manifiesta También que fué Agredido por el Masajista del Team Platense

Esta mañana entrevistamos al referee Macías, a efectos de que nos explicara el incidente ocurrido ayer en el field del club River Plate, con motivo del partido entre el equipo local y Estudiantes de La Plata.

Nery fué el culpable de todo

—El culpable del incidente — comienza diciéndonos Macías — fué el jugador Nery, quien sin que mediara ninguna circunstancia que lo justificara me insultó luego de una jugada en que marchaba apareado a Bernabé Ferreyra y que finalizó con un violento tiro desviado del centroforward de Rive Plate.

El partido se desarrollaba normalmente y no creo que haya exasperado los ánimos de los players de Estudiantes la anulación del goal de Sande, ya que antes de convertirlo hice sonar el silbato cobrándole foul al delantero de Estudiantes que se apoyó en forma bien visible sobre Cuello. Además como se lo recalqué cuando intentó protestar, hasta el mismo Marconi pudo haber invalidado la jugada de no existir la otra infracción, pues se hallaba en off-side.

El masajista Etcheto lo agredió

—Ahora bien, prosiguió nuestro entrevistado, cuando habían pasado unos tres minutos del goal anulado, ocurrió la jugada que entre Nery y Bernabé y aquél inopidamente me insultó.

Como no me gusta que me manoseen los jugadores, y además también sé cumplir con los reglamentos, resolví expulsar de la cancha al zaguero de Estudiantes. Nery se resistió a cumplir la orden, y como estaba dispuesto a hacerme respetar, después de un rato abandonaba la misma, a tiempo que Sande repetía el insulto de su compañero de equipo; entonces también ordené su retiro, en circunstancias en que el masajista de Estudiantes Jesús García Etchetto me dirigía un trompis que pude evitar a medias levantando los brazos. Fué así que, agredido de hecho, repelí igualmente con los puños, interviniendo otros jugadores que evitaron que el incidente asumiera mayores proporciones. Quiero dejar constancia de que con los players de Estudiantes no tuve ninguna incidencia, y quizá cuando me rodearon y levanté los puños ordenando que no se me acercara nadie, se haya producido la confusión que me hace aparecer como haciéndome justicia con las manos. Al que agredí, repeliendo su ataque, fué al masajista García Etchetto. A este señor acusé además en la comisaría 21a., a la que fuimos al final del partido, conjuntamente con Sande y Nery; en cambio, en cuanto a estos últimos, dejé constancia de que la incidencia era sólo de juego, resolviendo su expulsión por haberme insultado. Ellos tampoco me acusaron.

El partido transcurrió normalmente

—Es una lástima que por un jugador indisciplinado, se produjera un episodio tan lamentable. El partido transcurría normalmente, ya que si bien en el primer tiempo se produjeron algunas jugadas bruscas entre Lago y Pérez Scalá, luego de llamarlos al orden durante la disputa y en el halftime, dejaron a un lado las acciones ilícitas y se comportaron correctamente.

A los Treinta Años de Servicio Deben Efectuarse Aportes

Sobre Interpretación del Artículo 18, de la Ley 11.575, Dictaminó el Doctor Rodríguez Larreta

El Procurador General de la Nación, Dr. Horacio Rodríguez Larreta ha producido dictamen en el juicio seguido por Domingo F. Cichero contra la Caja Bancaria, sobre improcedencia de continuar sufriendo descuentos en razón de tener treinta años de servicio.

Pretendió el recurrente que a partir del 22 de septiembre ppdo. no debían efectuarse descuentos en sus sueldos en concepto de los aportes que establece el art. 17, inc. b. de la ley 11575, por haber complementado los treinta años de servicios exigidos para gozar de jubilación ordinaria, invocando a ese objeto los dispuestos en el art. 18 de la misma ley.

Expresa el doctor Rodríguez Larreta que los descuentos a que se refiere el artículo 18, son aquellos que se efectúan para cubrir los aportes correspondientes a sueldos percibidos con anterioridad y sobre los que no se han practicado descuentos, disponiendo el citado artículo que esos aportes por antigüedad se harán hasta completar los treinta años.

Agrega que la restricción que contiene el mencionado artículo no rige con respecto a los descuentos que se practican en los sueldos de los empleados públicos mientras estén en servicio.

sentencia que apelada EAOINNUNU

Por estas y otras consederaciones, pide a la Corte que confirme la sentencia que apelaba, por estar arreglada a derecho.

OBTUVO UN TRIUNFO EL GOBIERNO

La Asamblea Ruralista Así lo Reconoció

EN MONTEVIDEO

Ponderable Esfuerzo en Contra de la Crisis

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 30. — Al convertirse Montevideo en una gran capital se alejó del campo, olvidando muchas veces a los sufridos hombres del campo que forjan con su trabajo la riqueza total del país.

Para terminar con este estado de cosas se ha venido realizando desde meses atrás una intensa campaña apolítica organizada por las instituciones rurales de todo el país, bajo la dirección de la Federación Rural, Cámara Mercantil y otras fuertes instituciones de esta capital. Desde los más lejanos puntos de la república han llegado contingentes de los elementos rurales y en la magna asamblea del Teatro Solís se reunieron 3000 hacendados y ganaderos, planteando a los poderes públicos y al país sus necesidades y aspiraciones.

Sostuvieron por intermedio de sus oradores que el régimen actual del contralor de los cambios es perjudicial pues cae casi íntegramente sobre los productores rurales, siendo un sacrificio que debe soportar todo el país por la escasez de divisas extranjeras.

Exito del gobierno

Los productores agropecuarios dicen que resultan gravados en un 35 por ciento, lo que significa una pérdida para los productores de 60 millones por año.

El gobierno ha obtenido un significativo triunfo al reconocerse anoche en la asamblea ruralista que el proyecto aprobado recientemente en el Consejo de Ministros significa un equitativo y ponderable esfuerzo para solucionar la grave crisis que afecta a la campaña.

Nuevo código penal

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 30. — El 1 de agosto entrará en vigencia el nuevo Código Penal promulgado en diciembre de 1933, redactado por el doctor José Frureta Goyena. El nuevo estatuto, como se señala en la Exposición de Motivos "es la adaptación a las modalidades del ambiente de los principios modernos de derecho penal, al margen de la rigidez de las escuelas". Representa un progreso de la legislación de la materia sin quebrar las relaciones existentes entre defensa social y las características del delito, teniendo más en cuenta los estudios del delincuente. Referente al tráfico de los estupefacientes establece penalidades muy severas que varían de los seis meses de prisión a los cinco años de penitenciaría.

Nazzassi, descalificado

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 30. — Mañana se conocerá el fallo en la protesta del match Peñarol y Nacional. Según los informes que se tienen en él se establece que deben jugarse los minutos que faltaban cuando se suspendió el lance, con el score de cero a cero y actuando Nacional con nueve hombres. Se descalifica a Nazzassi y Labraga. El fallo está basado en la declaración del juez Scandroglio que dice suspendió el partido por falta de luz y no por negarse a jugar Nacional. Conocido oficialmente el fallo, Peñarol protestará llamando a asamblea a sus asociados.

JOSE NAZZASSI

Consultorio Médico Para la Liga de Empleados Públicos

Tomando en consideración las gestiones realizadas por la seccional No. 52 de la Liga Nacional de Empleados Públicos y de acuerdo con lo informado por la Dirección General de Navegación y Puertos y Contabilidad se dictó en la fecha un decreto aprobando el proyecto y presupuesto de 10.532.41 pesos, preparados por la Dirección Técnica de la referencia, a fin de habilitar el destacamento de Bomberos en el Puerto de la Capital, a objeto de que la mencionada entidad pueda instalar en él su consultorio médico.

Las obras de referencia serán llevadas acabo por vía administrativa.

Algunos Trabajos Hubo en La Plata

Esta Tarde se Marcaron Tiempos Discretos, Aprovechando que la Pista Estaba Buena

LIRA, con Lapellegrina, 1400 metros en 1'29".

MOSKOR, con Robles, y TAMBOR MAYOR, con Amuchástegui, 1600 en 1'41" 2|5, fácil el primero.

ANDARIEGA, con J. Sola, 1300 en 1'22".

LETRADO, con Robles, y NOS PICO, con Lapellegrina, 1100 en 1'8" 3|5, dominando el primero.

DULCE, con Dávila, 800 en 49" 2|5.

OCUPADO, con Amuchástegui, 700 en 43" 4|5.

FERRARIN, con Delgadino, y JOSELIN, Cassaigne, 1100 en 1'9" 3|5. Cómodo el primero.

LA LIBERTE, con S. Greme, 700 en 43".

BUEN OLOR, con Medina, 1500 en 1'35" 2|5.

PATUCO, Amuchástegui, TARILA, con Pérez, 1100 en 1'10" 2|5.

INDOSTANICO, Quinteros, 1600 en 1'40" 1|5.

ÑACUÑAN, con Lapellegrina, 1600 en 1'45", suave.

PAGO ALEGRE, con Maceyra, 1100 en 1'11".

FUTACURA, con Pérez, e INCAUTO, con Medina, 1200 en 1'13" 4|5, dominó INCAUTO.

Murieron Ocho Personas al Volcarse un Bote

(United Press)

NOVARA, 30. — Al volcarse un bote a remo en el que realizaban una excursión, murieron ocho personas, entre ellas tres mujeres y un niño. Otras cinco pudieron nadar hasta la orilla.

El accidente ocurrió en el río Ticino, cerca de Galliate.

Ferragut Explica a "Crítica" el accidente

Cerecetto Dió Vuelta el Cuerpo y Volcó, y en Cuanto a "Solterona", se Pialó al Aflojarle las Riendas

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 30. — Esta tarde nos dirigimos al hospital Caridad de esta ciudad, en donde entrevistamos al médico del mismo, doctor Campana, quien nos manifestó que el estado de todos los jockeys que sufrieron ayer el accidente de que dimos cuenta inmediatamente de producirse, es satisfactorio en general.

Cerecetto, mejora

Cerecetto, con quien no fué posible conversar, pues se halla delicado, tiene una herida en el frontal de bastante longitud y profundidad.

Además se fracturó el pie izquierdo y la conmoción cerebral que sufrió tiende a desaparecer en pocas horas.

La clavícula rota

Juan H. Castro presenta sólo la fractura de la clavícula izquierda y ligeras contusiones en diversas partes del cuerpo que no revisten ninguna gravedad, dado la fortaleza y salud del accidentado.

Miguel Sanabria tiene heridas en el cuero cabelludo y diversas contusiones.

Con Ferragut

Entrevistamos al jockey Ferragut que corre bajo la tutela del compositor Juan Pellagrini y que tiene orden de no hablar del accidente de ayer, se halla perfectamente bien.

Logramos sacarle algunas palabras que poco deben servir para el sumario que se está instruyendo, pero que tienen importancia para el público. Manifiesta Ferragut, piloto de Col, que él corría detrás inmediatamente de Solterona, cuando de pronto notó que Cerecetto, que montaba a Solterona, se movía violentamente sobre el animal, y enseguida, en un abrir y cerrar de ojos, él se sintió caer y rodó confundido entre caballos y jinete.

Dice Ferragut que él atribuye la caída de Solterona a que su jinete quiso volver la cabeza para ver la posición de los demás competidores y aflojaría un tanto las riendas lo que hizo que Solterona se desarmara pialándose.

EXPLICA EL ACCIDENTE

FERRAGUT, que en declaraciones especiales para CRITICA, explica el accidente

TENAZMENTE COMBATIRASE EL MONOPOLIO

La Campaña se Hará más Intensa en Adelante

UNA REUNION

Se Citó a los Secretarios de Líneas y Comités Populares

En la última reunión efectuada por la comisión administrativa de la Federación de Líneas de Autos Colectivos, de cuyas resoluciones dimos cuenta oportunamente, decidióse intensificar la propaganda contra el monopolio y la defensa de sus medios de trabajo, vale decir, del colectivo.

Millares de affiches y carteles

Una de las resoluciones consiste en la confección de veinte mil carteles por semana, que serán entregados a los organismos de los barrios y zonas de la Capital Federal y localidades de los alrededores para ser fijados en la forma que lo consideren más eficaz al propósito perseguido.

La otra, en veinte mil affiches, de los cuales se encargará la Federación misma y que se colocarán en las avenidas y calles más importantes de la ciudad.

Reunión de secretarios

Como puede apreciarse, la Federación de Líneas, a la que acompaña en la lucha contra el monopolio la unanimidad de las organizaciones obreras y, desde su campo de acción, los industriales locales, que se verían liquidados por el proyectado trust, cuenta con la capacidad de resistencia necesaria como para mantenerse constantemente en guardia y no cejar un solo minuto frente a las tentativas monopolistas.

Para coordinar las tareas, la comisión administrativa resolvió, finalmente, convocar para hoy a los secretarios de las comisiones administrativas de las líneas y a los de los comités populares de barrio.

Apareció Como Suicida y Pide Una Aclaración

Por un error la Prefectura de Olivos informó ayer a los diarios de esta capital, que el sábado último en el espigón, el ciudadano Pedro José Bautista, argentino, de 29 años, casado, empleado bancario, con domicilio en Libertad 2475 (Florida) había intentado arrojarse al agua, siendo salvado por Jacobo Herman.

Esta tarde vino a nuestra redacción el mencionado Bautista, el que pide aclaremos su situación, ya que no es él quien pretendió suicidarse.

Cuando el Globo Caía, los Primeros Paracaídas Fueron Para el Instrumental

El Capitán Kepner Relata a CRITICA el Trágico Momento

KEARNEY (Nebraska), 30. — El mayor William E. Kepner, en una entrevista exclusiva para CRITICA, describiendo el descenso del globo estratosférico en el que realizó su ascensión del sábado, dijo:

(Especial para CRITICA)

"Todo se hallaba bien a bordo, cuando leí los cálculos según los cuales habíamos alcanzado una altura de cincuenta mil pies. Dejamos caer entonces cierta porción de lastre a fin de ganar más altura. De pronto oímos que algo caía sobre la góndola y mirando a través de la ventanilla del techo de la misma, vi que en la tela del globo se había producido una desgarradura de cincuenta pies de largo. Yo no sabía si lo que había causado el desgarramiento era la fricción o el zamarreo de las fuertes rachas de viento, pero de todos modos nos percatamos de la necesidad de descender con la mayor rapidez posible. Pero el descenso era complicado. El globo parecía hallarse colgado allí. Y cuando uno se halla a cincuenta mil pies de altura, es imposible salir de la góndola para efectuar cualquier reparación. Abrir las puertas de la góndola hubiera significado para nosotros la muerte. Nuestro primer pensamiento fué para los instrumentos, pero también pensamos en nosotros mismos. No perdimos tiempo en hablar por radio. Lo primero que hicimos fué poner el espectógrafo en una canasta, atar ésta a un paracaídas y dejarla caer. En seguida hicimos un paquete con los demás instrumentos y lo arrojamos al espacio.

"En tal trance no nos desesperamos porque pensamos que teníamos algunas herraduras como mascotas y que nuestros ángeles de la guardia nos protegerían, recordando a la vez las preces de nuestras madres. En tal estado de ánimo nos arrojamos los tres al espacio. Stevens tuvo cierta dificultad en salir de la góndola, pero yo logré hacerlo con mayor facilidad. Los tres tocamos tierra sobre el lodo en Nebraska, con toda felicidad".

No Temíamos la Muerte pues Llevábamos Muchas Mascotas

SENSACIONALES REVELACIONES CONTRA EL JUEZ MALBRAN HACE EL DR. ROMULO NAON (HIJO) EN SUS DECLARACIONES

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Federico Cantoni Derrotó a Graffigna en Desamparados

SACO VENTAJA EN LAS URNAS FEMENINAS

Desde la Primera Urna Empezó a Notarse el Repunte

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Enorme expectativa había despertado el escrutinio de la segunda circunscripción de Desamparados donde el "leader" bloquista, doctor Federico Cantoni, se presentaba como candidato a diputado provincial contra el conocido bodeguero doctor Alberto Graffigna, candidato de los demócratas nacionales.

La primera urna de hombres señaló una ligera ventaja para el Dr. Cantoni, pero la nota inesperada la dió el escrutinio de la primera mesa de mujeres donde el caudillo bloquista resultó triunfante por cincuenta y ocho votos, ventaja que se aumentó extraordinariamente al escrutarse las mesas subsiguientes.

La gran cantidad de votos en favor del doctor Cantoni, que le asegura una banca en la próxima Legislatura, fué ruidosamente festejada por la barra adicta al radicalismo bloquista.

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Esta mañana, a las 9 horas reinició sus tareas la junta escrutadora. Comenzó la segunda circunscripción del Departamento de Desamparados, por la que son candidatos a diputados el doctor Federico Cantoni, representante del bloquismo, y el doctor Alberto Graffigna, dirigente demócrata nacional.

Numeroso público sigue atentamente los detalles del escrutinio de esta circunscripción, acaso la que más interesa en este momento, ya que los resultados que arroje permitirán establecer, pese a los vicios señalados oportunamente, el grado de prestigio personal del jefe del bloquismo.

Comienza el repunte

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Las mesas No. 1 dieron los siguientes totales:

Hombres:	
Bloquistas	26
Demócratas Nacionales	24
Radicales (Conforti)	22
Partido Radical (Porto)	14
Socialistas	4
Mujeres:	
Bloquistas	91
Demócratas Nacionales	33
Radicales (Conforti)	13
Partido Radical (Porto)	7
Socialistas	3

Resultado de la mesa No. 2

Hombres:	
Demócratas Nacionales	29
Bloquistas	23
Partido Radical (Porto)	17
Radicales (Conforti)	12
Socialistas	5
Mujeres:	
Bloquistas	91
Demócratas Nacionales	55
Radicales (Conforti)	16
Partido Radical (Porto)	7
Socialistas	3

103 votos en una mesa

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — En la mesa No. 3 de mujeres, el doctor Federico Cantoni obtuvo una gran ventaja sobre el candidato Graffigna. A continuación van los resultados de las mesas No. 3:

Hombres:	
Demócratas Nacionales	45
Bloquistas	40
Radicales (Conforti)	24
Partido Radical (Porto)	18
Socialistas	11
Mujeres:	
Bloquistas	105
Demócratas Nacionales	48
Partido Radical (Porto)	18
Radicales (Conforti)	5
Socialistas	1

FUE ELECTO

FEDERICO CANTONI, que después de reñida lucha salió electo por la 2da. circunscripción de Desamparados

Mesa No. 4 de hombres

Bloquistas	50
Demócratas Nacionales	43
Radicales (Conforti)	19
Partido Radical (Porto)	16
Socialistas	7

MESA 4 DE MUJERES

La mesa 4 de mujeres fué favorable a los demócratas nacionales, dando el resultado siguiente:

Dem. Nacionales	74
Bloquistas	29
Portistas	20
Radica Conforti	13
Socialistas	2

MESA 5 DE HOMBRES

La mesa 5 de hombres fué ligeramente favorable a los demócratas nacionales:

Dem. Nacionales	41
Bloquistas	36
Porto	32
Radic. Conforti	28
Socialistas	4

MESA 5 DE MUJERES

La mesa 5 de mujeres favoreció al radicalismo bloquista:

Bloquistas	77
Dem. Nacionales	65
Radicales	14
Portistas	5
Socialistas	6

MESA 6 DE HOMBRES

Bloquistas	49
Dem. Nacionales	39
Radicales	21
Portistas	15
Socialistas	11

Mesa 6 de mujeres

Bloquista	77
Demócratas nacionales	55
Radicales (Conforti)	33
Portistas	14
Socialistas	2

Mesa 7 de hombres

Demócratas nacionales	56
Bloquistas	38
Portistas	18
Radicales (Conforti)	11
Socialistas	8

Mesa 8 de hombres

Demócratas nacionales	49

TIENE ASEGURADA UNA BANCA LEGISLATIVA

Un Público Muy Numeroso Sigue los Detalles del Escrutinio

Bloquistas	39
Radicales (Conforti)	21
Portistas	13
Socialistas	4
En blanco	4

Totales de los distritos

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — A continuación damos los resultados parciales de las circunscripciones escrutadas hasta ahora.

Sufragaron, hombres, en el primer distrito de la capital en 18 mesas:

Bloquistas	473
Demócratas	709
Unión Cívica Radical	383
Socialistas	99
Portistas	110

Mujeres, primer distrito de la capital:

Bloquistas	339
Demócratas	637
Unión Cívica Radical	265
Socialistas	66
Portistas	49

Segunda circunscripción de la capital, hombres:

Bloquistas	323
Demócratas	643
Radicales	293
Socialistas	60
Portistas	58

Segunda circunscripción de la capital, mujeres:

Bloquistas	225
Demócratas	656
Radicales	179
Socialistas	16
Portistas	36

Tercera circunscripción de la capital, hombres:

Bloquistas	288
Demócratas	414
Radicales	246
Socialistas	42
Portistas	70

Tercera circunscripción de la capital, mujeres:

Bloquistas	237
Demócratas	493
Radicales	145
Socialistas	9
Portistas	44

Primera circunscripción de Desamparados, hombres:

Portistas	640
Demócratas	650
Radicales	341
Socialistas	77
Portistas	113

Primera circunscripción de Desamparados, mujeres:

Bloquistas	202
Demócratas	391
Radicales	134
Socialistas	24
Portistas	36

Terminó Desamparados

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — La mesa 9 dió estas cifras:

Bloquistas	51
Demócratas nacionales	41
Radicales	20
Portistas	13
Socialistas	8

Mesa 10

D. Nacionales	45
Bloquistas	35
Radicales	21
Portistas	14
Socialistas	7

Mesa 11

Bloquistas	35
D. Nacionales	34
Radicales	24
Portistas	19
Socialistas	8

Con esta mesa terminó el escrutinio del distro de Desamparados, resultando triunfante y electo diputado provincial el jefe del Partido Radical Bloquista, Dr. Federico Cantoni.

CONCEPCION

Mesa 1, de varones

Bloquistas	45
Demócratas nacionales	30
Radicales	30
Portistas	11
Socialistas	6

Mesa 1, de mujeres

Demócratas nacionales	15
Bloquistas	39
Radicales	16
Portistas	6
Socialistas	2

Mesa 2, de varones

Bloquistas	43
Demócratas Nacionales	37
Radicales	30
Portistas	8
Socialistas	6

Mesa 2, de mujeres

Demócratas Nacionales	31
Bloquistas	29
Radicales	15
Portistas	8
Socialistas	2

Mesa 3, de varones

D. Nacionales	37
Bloquistas	22
Radicales	19
Portistas	7
Socialistas	4

Mesa 3, de mujeres

D. Nacionales	95
Bloquistas	52
Radicales	24
Portistas	6
Socialistas	3

MINISTERIO de HACIENDA de la PROVINCIA de BUENOS AIRES

Títulos de la Deuda Pública

INVERSION SEGURA y de ALTO INTERES

De acuerdo a las cotizaciones actuales en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, el interés de los títulos de la Provincia alcanza porcentajes elevados.

Los títulos del Empréstito Interno:

"CONSOLIDACION DEUDA 1932"

del 6 1|2 o|o de interés y 2 o|o de amortización, PRODUCEN EN LA ACTUALIDAD aproximadamente el 8 o|o de renta.

La amortización se aplica por licitación pública los días 20 de junio y 20 de diciembre de cada año.

El Banco de la Provincia de Buenos Aires, en su carácter de Agente Financiero del Gobierno, (Art. 15 de la Carta Orgánica), retiene de la recaudación fiscal los fondos necesarios para atender el servicio de la Deuda Pública (decreto fecha 5 de marzo de 1925).

El servicio de la Deuda Pública, tiene, pues, un privilegio de hecho, que le ASEGURA LA ABSOLUTA PUNTUALIDAD EN LOS PAGOS.

Para órdenes de compra e informes dirigirse a las casas del Banco de la Provincia de Buenos Aires.

LA PLATA, julio de 1934.

El Valor Oficial del Peso Argentino

Cotizaciones de Giros Telegráficos

	Anterior	Hoy
100 dólares	345.30	345.33
1 libra esterlina	17.39	17.39
100 francos franceses	22.76	22.76
100 pesetas	47.24	47.18
100 liras italianas	29.60	29.59
100 $ uruguayos	s|c.	s|c.

Mercado de Cereales a Término

(PRIMERA RUEDA)

		Anterior	Hoy
TRIGO	(Agosto)	6.77	6.91
MAIZ	"	6.—	6.23
LINO	"	14.—	14.17

EL TIEMPO: Temperatura de las 15 horas: 14°0. Máxima de las 13.15 horas: 16.5 grados.

Está Reunido el Comité Nacional del Radicalismo

La Asamblea se Realiza Bajo la Presidencia del Doctor Adolfo Güemes

A la hora de cerrarse esta edición se hallaba reunido el Comité Nacional de la Unión Cívica Radical, bajo la presidencia del doctor Adolfo Güemes.

A la reunión de hoy asistió el doctor Mario M. Guido, quien fué cordialmente recibido por sus correligionarios.

EN PEDRO GOYENA 289 SE ABRIRA HOY UNA BIBLIOTECA RADICAL

Esta noche a las 20 y 30 horas se realizará la inauguración de una biblioteca radical en Pedro Goyena 289, acto en que hablarán los doctores Leopoldo Castiella y Roberto Tognoni.

Organizan esta biblioteca los Sres. Miguel Sabatino, Nicolás Santoro, Martín y Manuel Boero, A. Balvo, José Ventura, C. Carbi y J. Centeno.

LA RIOJA QUIERE IR A LOS COMICIOS

Los Delegados Presentaron un Petitorio al C. Nacional

Los delegados de La Rioja han presentado esta tarde al Comité Nacional una nota de la junta de gobierno de esa provincia, en la que solicita autorización para presentarse a los comicios de noviembre próximo. Expresan que es un anhelo del radicalismo riojano, pero que acatarán las decisiones de la lata autoridad del partido.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en dársena:

		Apertura	Clausura
Trigo:	Septiembre	7.03	7.02
	Octubre	7.13	7.17
Maíz:	Agosto	6.17	6.20
"	Septiembre	6.18	6.20
	Octubre	6.25	6.38
Lino:	Agosto	14.19	14.10
"	Septiembre	14.23	14.32
"	Octubre	14.31	14.45

PRECIOS DE CIERRE

		Comp.	Vended.
A las 12 horas:			
Trigo:	Agosto	6.91	6.91
"	Septiembre	7.03	7.06
"	Octubre	7.16	7.18
Maíz:	Agosto	6.24	6.26
"	Septiembre	6.29	6.31
"	Octubre	6.37	6.38
Lino:	Agosto	14.17	14.23
"	Septiembre	14.34	14.36
"	Octubre	14.44	14.46

MERCADO DE PRODUCTOS N. DE ROSARIO

(PRIMERA RUEDA)

TRIGO. — Entreg. sep. septiembre, 100 toneladas a 7.05; 100 a 7.06.

MAIZ. — Entrega en agosto, 500 toneladas a 6.—; 100 a 6.01; entrega en septiembre, 300 toneladas a 6.08; entrega en octubre, 200 a 6.16; 200 a 6.17.

LINO. — Entrega en agosto, 600 toneladas a 14.—; entrega en octubre, 100 a 14.27; 10 0a 14.28.

PRECIOS DE CIERRE

		Comp.	Vended.
A las 12 horas:			
Trigo:	Agosto	7.03	7.05
"	Septiembre	7.12	7.15
"	Octubre	7.24	7.26
Maíz:	Agosto	6.01	6.03
"	Septiembre	6.09	6.11
"	Octubre	6.17	6.15
Lino:	Agosto	14.05	14.10
"	Septiembre	14.20	14.25
"	Octubre	14.33	14.37

EL DELEGADO SOLDANO RENUNCIO AL COMITE

Dice que el Dr. Ortiz Pereyra Participó Indebidamente

El doctor Aristóbulo A. Soldano, primer suplente del radicalismo de la capital ante el Comité Nacional, ha enviado hoy al presidente de ese organismo, doctor Adolfo Güemes, la nota que publicamos a continuación en la que afirma que el doctor Manuel Ortiz Pereyra, indebidamente, ha participado en las deliberaciones del sábado.

Señala el doctor Soldano una grave irregularidad, y presenta su renuncia indeclinable.

Buenos Aires, julio 30 de 1934. — Señor presidente del Comité Nacional, doctor don Adolfo Güemes.

Distinguido correligionario: Cuando la Convención de la Capital, en 1932 me proclamó delegado suplente, lo hizo como resultado de la primera votación, elegido por 261 votos y en elección posterior proclamó delegado suplente al doctor Manuel Ortiz Pereira con 225 votos, a quien por sana lógica e imperio de la voluntad de la mayoría, correspondió el segundo término de los delegados a ese alto cuerpo.

La secretaría del Comité Nacional tuvo conocimiento en su oportunidad de tal resulta, mediante la respectiva comunicación enviada por aquélla y si tal se hubiera omitido, su conocimiento era de pública notoriedad por las publicaciones de los diarios.

Se ha inferido un agravio injustificado a la voluntad de la mayoría de la Convención, haciendo participar de las deliberaciones y votaciones al representante elegido en segundo término y como esto ha ocurrido por falta de diligencia, perspicacia e inteligencia de parte de la secretaría, elevo a usted y por su intermedio al Comité que interinamente preside, la renuncia indeclinable del cargo de delegado suplente lo, con que fuera honrado por la Convención de la Capital para el período 1932-1934.

Cuando en los cuerpos del partido no se prevén estos hechos, mediante una reglamentación estricta, el cumplimiento de la voluntad popular queda librado al logrerismo y a la adulación, a lo que por mis condiciones intelectuales y mi hombría de bien no puedo adaptarme.

Quiero dejar expresada mi más absoluta solidaridad y concordancia con la orientación impresa al partido por el presidente titular del cuerpo, doctor Marcelo T. de Alvear, quien como digno sucesor de los forjadores del ideal que nos sustenta, indicará el derrotero que cuadra al radicalismo en esta hora.

Saluda a usted con la consideración más distinguida. — (Firmado): Aristóbulo A. Soldano.

COTIZACION DE CEDULAS

(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha
Serie A	87.200	93.70	Fin de mes
" B	87.000	93.30	"
" C	95.625	94.50	"
" D	227.000	94.50	"
" E	182.800	94.—	"
" F	67.875	93.80	"

Simuló Ser Radical y Obtuvo Ascenso

Agrega que en el Proceso Valla se Produjeron Incidencias, Porque Conocía la Amistad que Aquél Tenía con el Juez

EL secretario del juez de instrucción doctor Jaime Llavallol, doctor Rómulo Naón (hijo), ha dirigido hoy una carta al mencionado magistrado, expresando que "habiendo tenido conocimiento de que la Excma. Cámara del Crimen, ejerciendo sus facultades de superintendencia y a raíz del proceso que se instruye en el juzgado a cargo del doctor Eusebio Gómez, se ha servido suspenderme, me dirijo a V. S. acompañando un escrito que presenté al mencionado juez y en el que explico circunstancias que deseo lleguen a su conocimiento". Tal es el contenido de la carta del doctor Naón al doctor Llavallol, justificando su actitud, al dar a conocer las sensacionales revelaciones contenidas en el escrito que transcribimos, presentado por el doctor Naón (hijo) al juez Eusebio Gómez.

El juez entrega la copia

El juez de instrucción Dr. Llavallol, al imponerse del escrito del doctor Naón (hijo), entregó a los periodistas copia del mismo, por entender — según expresó — que era fiel expresión de la verdad, estando, además, vinculado a cuestiones de interés público.

He aquí el escrito:

El escrito del doctor Naón (hijo)

Señor Juez de Instrucción: Rómulo E. Naón (hijo) por derecho propio, constituyendo domicilio en la calle Juncal No. 1290, en el sumario instruído con motivo de la investigación ordenada por la Excma. Cámara, a V. S. con todo respeto digo:

Que V. S. me ha citado para prestar indagatoria en la presente causa, pero antes de cumplir este acto me permitirá V. S. que en defensa de legítimos derechos, y sin que ello importe en lo más mínimo un alzamiento al mandato del juzgado, me refiera a cuestiones fundamentales que a mi juicio invalidan el auto de procesamiento ordenado por el señor juez de instrucción Dr. Malbrán, el que encontrándose impedido legalmente, ha dictado ese auto no obstante haber entre ambos enemistad manifiesta, con el único y deliberado propósito de deprimirme y perjudicarme en mi reputación de hombre y de funcionario, cumpliendo así su amenaza anterior hecha pública.

Vuestra S. no podrá dejar de apreciar la razón que me asiste y debiendo hacerla valer en la forma legal que corresponde, me permito interponer contra dicho auto de procesamiento, los recursos de nulidad a que se refieren los artículos 502 y 510 del Código de Procedimientos en lo Criminal, y de revocatoria y apelación en subsidio establecidos en los artículos 495 y 501 del mismo Código.

Recurso de nulidad: dice la ley procesal que procede este recurso contra resoluciones pronunciadas con violación de las formas substanciales o con respecto por este Código, o por omisión de formas esenciales del procedimiento, o por contener este defectos de los que, por expresa disposición del derecho, anulen las actuaciones (Artículo 509).

Este recurso — agrega el artículo 510 — sólo podrá deducirse contra las resoluciones de que pueda interponerse apelación.

A su vez, el artículo 501 determina que las apelaciones son procedentes en las sentencias definitivas y en las resoluciones interlocutorias, que decidan algún artículo o que causen gravamen irreparable.

No hay lugar a procesar

Sobre esta última circunstancia, el caso no puede ofrecer duda alguna. Que el auto que ordena mi declaración indagatoria, es decir, mi procesamiento, me causa gravamen irreparable, es cosa que no cabe discutir. Lo causa a cualquiera desde que importa la formación de un proceso de orden criminal con todas las consecuencias que semejante situación origina, y en mi caso, el hecho se torna grave no sólo porque no se advierte los motivos de tal procesamiento, sino porque mi condición de funcionario público, secretario de un juzgado de instrucción, la sola formación de proceso puede perjudicar en forma estable y hasta injusta, la claridad de mi conducta, y el cumplimiento de mi deber, honestamente ejercido.

La procedencia del recurso es, pues, innegable. Pero su fundamento es aún más claro. En efecto, V. S. observará, en primer término un hecho que me permito calificar de extraordinario: me refiero, señor juez, al auto dictado por el señor juez doctor Malbrán — cuya nulidad invoco — en que el señor juez ordena comparezcan a indagatoria todos los empleados de la secretaría a mi cargo, entre los que indebidamente me cita a mí, a pesar de que, en el mismo auto, se excusa de intervenir, por razones de enemistad.

Es decir, que el juez de instrucción doctor Malbrán dicta una orden cuya contradicción está contenida en el propio auto a que me refiero. [illegible]

[illegible] entre el doctor Malbrán y el doctor Irigoyen, por cuanto el primero defendía en forma apasionada la política del ex presidente de Irigoyen, al tiempo que ensalzaba su personalidad, mientras que el doctor [illegible] replicaba en forma enérgica en sentido contrario.

[illegible]

Amenazas contra el doctor Naón (hijo)

[illegible]

El proceso Valla

[illegible]

Amenazas reiteradas

[illegible]

Las causas de la excusación

[illegible]

Una actitud difundida

[illegible]

No podía procesarlo

[illegible]

Revocatoria y apelación

[illegible]

Sírvase V. S. previo los trámites de ley, resolver como lo solicito. Es justicia. — Rómulo Naón (hijo).

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Ministro de Gobierno de E. Ríos Está en B. A.

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 31. — Desde ayer se encuentra en B. A. el ministro de Gobierno, ingeniero Alfredo [illegible] [illegible] Paraná.

— Después de haber [illegible] en los actos de Villaguay y la Escuela de Granjas de [illegible], anoche el ministro de Hacienda [illegible] [illegible] mañana se reintegró a su despacho.

— Esta noche celebrarán sesión ambas Cámaras. En diputados se tratará el asunto de la mayoría de la fábrica de fósforos [illegible]. El Senado está citado para las 21 y los diputados para las 21 horas.

Mañana será clausurada la Exposición Pictórica en el Museo de Bellas Artes, que exhibe el pintor [illegible].

— Esta tarde se reunirá el Comité de la Capital del radicalismo [illegible] y tratará diversos asuntos de interés, entre ellos el plan de acción a desarrollar y el proyecto de carta orgánica que se someterá a la convención que se reunirá el 5 de agosto próximo, [illegible] a los afiliados.

Mischa Elman Dará un Concierto en el Podestá

([illegible])

LA PLATA, 29. — La biblioteca musical Verdi, institución que realiza una loable campaña en favor de la elevación espiritual de la ciudad, ha contratado al eximio violinista Mischa Elman para que dé un concierto el miércoles 1 de agosto, en el Coliseo Podestá.

De modo que la institución Verdi brinda al público platense una oportunidad que puede considerarse única para que puedan escuchar al genial concertista. Es por ello que su anuncio ha provocado enorme expectativa, y a no dudar, el público responderá ampliamente, contribuyendo con ello al éxito de los esfuerzos de la institución en su loable empeño de brindarles un espectáculo artístico de gran valor.

Como Vivían los Radicales en Ushuaia ★ Episodios del Confinamiento

UN GRUPO DE PENADOS, finalizado el trabajo del día, se dirigen hacia sus alojamientos. Puede advertirse entre ellos a Bancks, Cantizano y Andino

EL miércoles, nuevos episodios del confinamiento de dirigentes radicales en Ushuaia.

A Ricardo Rojas le ocurrió un caso no desprovisto de amenidad. El ilustre autor de tantas obras que son honra de nuestra bibliografía, recorría el taller de imprenta del presidio, examinando sus elementos con el interés explicable en un hombre que ha vivido haciendo imprimir libros buena parte de su existencia. En esas circunstancias acercósele un atezado y ya encanecido sujeto que "paraba letras" en uno de los "burros" del taller. Parece que se trataba de un viejo tipógrafo, quien manifestaba haber conocido a nuestro compañero en épocas en que éste hacía periodismo profesional. Después de saludarlo cortesmente, se le aproximó aún más, diciéndole en voz baja y con expresión confidencial: "Ahora, doctor Rojas, usted y yo estamos casi iguales". Rojas asintió con imperturbable buen humor.

Cantilo Habló con Mateo Banks

Sé que el doctor Cantilo sostuvo, con Mateo Banks una relativamente larga entrevista, en el curso de la cual, aquél, que lleva el número 1, no solamente ensayó persuadirlo de su inocencia sino que intentó demostrarle que económicamente no ganaba nada, o muy poco, con la desaparición de las personas que fueron víctimas del drama del Azul. Alguna vez, cuando haga la relación de la visita que hicimos al penal con el doctor Peco, relataré nuestras conversaciones con el mismo Banks, Godino, Schneider y otros penados. Posteriormente a su presencia en la cárcel, tanto Rojas como Pueyrredón recibieron extensas cartas, procedentes de desconocidos presos, cuyos interesantes textos conservo y que algún día, quizás, documentarán un relato sobre el presidio visto por dentro.

LA LABOR DE LOS PENADOS es constante. Aquí vemos a un grupo de ellos trabajando en la construcción de un camino

De ese modo, tomando notas, leyendo, alternando el estudio con las visitas al penal; los partidos de "loba", "bridge" y aun de truco, con excursiones cuando el tiempo lo consentía — y cada vez lo consintió menos — la tarea siempre emocionante de preparar correspondencia para el lejano hogar y los amigos con las nocturnas audiciones de radio, los confinados íbamos ayudando a correr a los días de un destierro cuyo fin ningún signo permitíanos calcular. ¿Y las distracciones que ofrecía la ciudad? Obvia es la pregunta, pero la respuesta asaz fácil. Capital de un territorio nacional, como nos lo recordó una celebrada sentencia de la S. C. N. de Justicia, Ushuaia brinda a sus habitantes a oportunidad peligrosa de descarriarse frecuentando los tres o cuatro cafés locales, para entregarse en ellos a una verdadera orgía de carambolas en claudicantes mesas de billar. O haciéndose concurrente de un salón enfáticamente denominado cine-teatro, en donde se exhibían todos los sábados antiguas y ya olvidadas cintas de un repertorio de barrio. Y con ello no quedaban agotadas, sin embargo, las posibilidades de esparcimiento que salen al encuentro de la gente que quiera echar una cana al aire por allá. También hay partidos de football. Dos clubs locales mantienen una rivalidad deportiva que apasiona casi dominicalmente a la población. Hasta doscientas personas suelen juntarse alrededor de la cancha, cuando Fueguino y Sportivo emulan sus energías y destreza en el manejo del balón.

Por oposición a los guardiacárceles que integran el equipo de los primeros, muchos de nuestros amigos se hicieron partidarios del Club Sportivo y contribuían concienzudamente con sus voces y aplausos a estimular la faena de sus favoritos. Además, otra causa robustecía esa parcialidad. Tres jóvenes confinados — expertos en el juego como el que más — accedieron a completar el equipo del pueblo, circunstancia que acrecentó, al parecer, el poderío de éste y que sumó nuevos reclutas a las filas de sus partidarios. Esos aficionados eran Esteban Cardillo, Roberto Brunet y José Belbel, quienes, dicho sea de paso, demostraron que "los políticos" también sabían defender un arco o meter al contrario un goal...

No Todos Quedaron Hasta el Final

Por cierto que no todos los llegados a Ushuaia en enero permanecieron allí hasta la fecha en que emprendimos viaje de regreso a Buenos Aires, con una escala de veintiséis días en Martín García. Por una causa y otra nuestras filas sufrieron algunas bajas. En un principio éramos cuarenta y nueve y quedamos reducidos al número de treinta y dos. Hasta la gran transmigración de abril, que nos arrebató catorce compañeros para radicarlos en Puerto Madryn, aquellos que se separaron de nosotros fueron trasladados a Buenos Aires por orden gubernativa, una vez comprobado con informe facultativo su mal estado de salud.

Los Primeros que Regresaron

El primero en volver fué un joven Gorriti, quien sufrió una parálisis facial apenas se puso en contacto con el clima reinante bajo el paralelo 54; fué reembarcado con urgencia en el viaje de regreso del Chaco. Poco tiempo después se autorizó el retorno a Buenos Aires de don José Patricio Roibón, ex subprefecto del Puerto de la Capital. El señor Roibón adolecía de una lesión cardíaca que no fué tenida en cuenta por la comisión de médicos de la Armada que le practicó un examen a bordo del transporte, cuando éste hallábase fondeado en el kilómetro 30. Sabía que su dolencia podía hacer crisis con las bajas temperaturas fueguinas y más de una vez durante el viaje no ocultó su convicción de que muy difícilmente regresaría vivo a su hogar. Ya en Ushuaia sufrió dos ataques consecutivos, tan grave el último, que nuestro compañero no perdió la existencia merced a la circunstancia providencial de que el doctor Isaac encontrábase en la casa cuando se produjo el síncope — una helada madrugada de febrero — teniendo en su poder una ampolla del único medicamento que podía hacer reaccionar al paciente. Un nuevo ataque hubiera hecho inoficiosos los esfuerzos de la ciencia; Roibón se libró de él por la dichosa coincidencia de que el "Monte Pascoal" lo recogió unos días más tarde. Librándolo de los mortales rigores del clima. Porque no está de más recordar — aunque sea para ilustrar el juicio de los que entendían que el gobierno habíanos agraciado con un maravilloso veraneo — que el clima de Ushuaia, aparentemente saludable dentro de su crudeza, lo es solamente para aquellos organismos cuya robustez no presenta el punto vulnerable de una fisura o "felure" por donde pueda penetrar la enfermedad. Enviar cardíacos o bacilosos por aquellas alturas equivale a extenderles a corto plazo el certificado de defunción. Hay una estadística de tuberculosos en el presidio dotada de lúgubre elocuencia sobre el particular. Agréguese a ello que en la capital fueguina no se conoce la farmacia y que se carece, aun poniendo a contribución los exiguos elementos terapéuticos del presidio y la estación sanitaria local, de los recursos farmacéuticos indispensables para combatir con probabilidades de éxito una afección aguda y seria. Baste añadir que los confinados poseíamos la consoladora certidumbre de que cualquiera de nosotros podía morir y ser enterrado varias veces antes de que un miembro de su familia tuviera una probabilidad de trasladarse a aquel remoto y solitario lugar.

No Hay Instrumental Para Operar

Cierto caso ocurrido ejemplificará la situación. Atacado de apendicitis un chico, hijo del encargado de la estación radiotelegráfica local, se requirieron los siempre desinteresados servicios de los doctores Güemes e Isaac, a los efectos de una intervención quirúrgica que las circunstancias indicaban como urgente. Pero al preparar los elementos indispensables para efectuar la operación, el doctor Güemes, contrariando sus sentimientos filantrópicos, vióse obligado a suspenderla porque no podía aceptar la responsabilidad de practicarla con el pobre y deficientísimo instrumental de que se disponía en la enfermería de la cárcel. El chico se salvó, como pudo morir. Un ataque agudo de apendicitis en Ushuaia plantea la alternativa de jugarse la existencia entre una probable peritonitis y la operación ejecutada con semejante instrumental.

El Regreso de O'Farrell y Tirasso

Poco tiempo después de embarcado Roibón, llegó la orden telegráfica de trasladar a D. Juan O'Farrel y a D. Luis Tirasso, ambos en razón de su mal estado de salud. He relatado ya que la despedida de O'Farrell y Tirasso dió motivo a una reunión de confinados celebrada en el consabido bar de Ursich.

La ausencia de D. Juan dejó un gran vacío en nuestra comunidad. Pocos hombres más queridos que el decano de los confinados — espiritualmente dotado de una envidiable mocedad — el cual, ya cuando estuvimos en Martín García, recibió de sus compañeros el afectuoso sobrenombre de general Las Heras, en mérito de que a raíz del desastre partidario del 6 de setiembre, conservó el núcleo que sirvió de base a la reorganización que nos condujo a la jornada victoriosa del 5 de abril. Hasta en la población era conocido como "el general", pues los vecinos no dudaban de que aquel caballero alto, seco y plácido, a quien veían ambular por sus calles embutido en su perramus y en la diestra una vara, no fuese, en realidad, un jefe retirado del ejército nacional.

También por haberse comprobado una afección cardíaca, fué autorizado más tarde el reembarco del teniente coronel Hermida, ex segundo jefe del regimiento de Granaderos. La autorización, dicho sea de paso, sólo fué aprovechada a medias — y no por culpa del interesado — pues nuestro compañero permaneció en Madryn hasta que el Chaco lo recibió a bordo juntamente con los restantes trasladados del 14 de abril.

Cuando el invierno avanzó con su cortejo de chubascos, lluvias, nieves y escarcha, los resfríos y gripes se hicieron casi endémicos entre los confinados, muchos de los cuales, además, conocieron las delicias de permanecer en cama postrados por ataques reumáticos, que constituían un nuevo e inesperado alboroque del clima austral. Mucho más grave que las molestas afecciones a las vías respiratorias fué el ataque de angina pectoris experimentado por el doctor Ayala Torales, uno de los deportados desde Punta Alta por disposición del contraalmirante Renard. Médico de profesión, el doctor Ayala Torales conocía mejor que nadie los menoscabos que sufría su organismo sometido a la presión de un clima que obsequia con nevadas en pleno mes de febrero.

En fin, lo interesante es que ninguno de los confinados enriqueció con sus despojos la helada tierra de los enterratorios de la localidad. Porque en Ushuaia —previsión significativa — los cementerios son dos...

Un Grito de Libertad en Ushuaia

El embarco de los compañeros favorecidos con la orden de retorno—todos ellos volvieron en calidad de presos y presos continuaron con excepción del señor O'Farrell — siempre dió lugar a manifestaciones de despedida que impresionaron hondamente a la población. He escuchado el Himno Nacional en muchos sitios y en circunstancias diversas. Lo he oído entonar por millares de infantiles voces en los actos escolares o por los cantantes famosos que ilustran el proscenio del Colón. Lo he coreado, uniendo mi voz a los broncos acentos de las grandes asambleas populares y lo he visto, puede decirse, ascender a los cielos, vibrante como un canto de esperanza repetida por juveniles grupos lanzados a la calle en días de patriótica unión. Confieso, sin embargo, y espero ser creído, que jamás he sentido tan profundamente el fervor de la libertad que late en sus estrofas como cuando, minúsculo grupo unánime en el estrecho embarcadero, descubiertas las cabezas, frente a las montañas coronadas de nieves, bajo el plomizo cielo y ante el adusto mar, brotaban de nuestros labios — ¡qué, directamente de nuestras almas! — los versos sagrados de la patria canción. Y no era un desafío un un sarcasmo el triple grito de libertad que lanzábamos, varonil y vibrante, a los ecos dormidos de la soledad. Vertíamos en esa evocación la certidumbre indestructible, la convicción indomable, de que la libertad cualquiera fuesen las adversas contingencias, habrá de seguir siendo, pese a todo, el patrimonio inviolable de los argentinos.

La primera vez que los vecinos de Ushuaia escucharon nuestros espontáneos cantos de despedida los recogieron con la sorpresa que provoca siempre lo inesperado. En adelante jamás dejaron de acudir en numerosos grupos cuando sabían que era embarcado uno de los "políticos". Y con frecuencia, cuando volvíamos por azar la cabeza, veíamos la humedad de una lágrima en muchos ojos o la emoción en muchos rudos semblantes.

Tres Heridos Hubo a Raíz de una Pelea

Tres "Hinchas" Discutieron Sobre si Era Mejor San Lorenzo o Chacarita, y se Fueron a las Manos

ENTRE partidarios de dos clubs de football se produjo anoche una incidencia motivada por el partido jugado por la tarde.

La discusión se hizo violenta y resultaron tres heridos.

Después del match

Como es sabido, ayer se realizó un partido entre San Lorenzo y Chacarita.

Emilio Castello, español, de 25 años, soltero, peluquero, domiciliado en Uspallata 3843, es partidario de San Lorenzo y presenció el encuentro.

A la salida de la cancha, sostuvo una discusión relacionada con el juego, con Alberto Velay, argentino de 24 años, soltero, feriante, que vive en Patagones 3792 y Genaro Savarese, argentino, de 23 años, plomero, que vive en Patagones 3792.

Cuando se disponían a tomarse a golpes, la intervención de varias personas puso fin a la incidencia.

Un nuevo encuentro

Pero, poco después de las 22.30 los tres se encontraron nuevamente en la Avenida Sáenz, frente al número 63, renovando la discusión.

Savarese y Velay atacaron a puñetazos a Castello produciéndole contusiones en el rostro.

Este sacó entonces de entre sus ropas un cortaplumas grande con el que se defendió infiriendo a ambos heridas en el cuerpo, después de lo cual huyó.

Los dos heridos de arma blanca fueron llevados al hospital Penna donde se les practicaron las primeras curaciones y esta mañana la policía de la sección 36a. logró la detención de Castello, que también presenta lesiones leves.

FUE DESTROZADA POR UN TREN UNA SEÑORITA

No se Sabe si se Trata de un Suicidio o Accidente

En las vías del Ferrocarril Oeste, a la altura de la calle Zuviría, esta mañana fué hallado el cadáver de una mujer que había sido destrozado por un tren.

Iniciadas las averiguaciones del caso, la policía de la seccional 36a logró la identificación de la víctima, que resultó ser Liboria García, argentina, de 29 años, soltera, sirvienta de la casa de la calle Bragado número 5751.

Los restos fueron llevados a la Morgue y la policía trata ahora de establecer si se trata de un accidente o de un suicidio.

Marie Dressler, la Abuelita del Cine Desaparecida a los 63 Años, Era la Más Grande Característica

ACTIVA, SONRIENTE, la inimitable Marie aparece en otra interesante escena. Mientras tararea una canción, prepara un suculento desayuno, el que servirá acompañado de los consejos y severas admoniciones que la hicieron célebre. La gran actriz desempeña aquí uno de los innumerables roles

DE TODAS PARTES del mundo recibía cartas Marie Dressler. Los admiradores de la "Reina Marie", título que acordó la Academia Cinematográfica de Hollywood después de filmar "Fruta amarga", eran legión. En cantidad igualaban a los de Greta Garbo y Charles Chaplin. Aquí la vemos leyendo las cartas

OTRO GESTO de la gran vieja desaparecida. Pertenece a "El secreto de su vida", en el que desempeñó su rol con un talento y exquisites únicos. Su actuación en este film arrancó lágrimas y carcajadas, mostrándonos a Marie en toda su grandeza de eximia actriz de carácter

MARIE DRESSLER, en un pasaje de "Emma", film en el que asume la categoría de gran estrella. Es a partir de esta película que la "abuela del cine" se convierte en la más notable y popular característica de la pantalla. En "Emma" nos muestra un sentido dulce y humanitario de la vida que en ella es real

INICIADA EN EL ARTE en un circo ambulante, Marie Dressler, la gran vieja que acaba de desaparecer, había sufrido penurias sin cuento cuando llegó a filmar su primera película. Su fealdad — que luego le "ayudó" a triunfar — dificultó en buena parte su carrera; pero su gracia inimitable se impuso, y Marie Dressler conquistó a todos los públicos. Aquí aparece en una escena de "El secreto de su vida"

Una Mujer — Lydia Hayward — Fué la Adaptadora del Film "Lágrimas de Hombre", que Conoceremos en Breve

Artistas Unidos Presentará Esta Producción Británica Con H. Warner

Lydia Hayward no tuvo un trabajo fácil, en realidad, para adaptar la magnífica obra de Deeping. El libro está lleno de imágenes bellas y con gran riqueza de incidencias, que la pantalla no admite, porque sencillamente no caben en la extensión de un film común. Miss Hayward consideró esto, pero tampoco pasó por alto las muchas bellezas que podían aprovecharse. Así, el desarrollo, el interés, la dramaticidad y la emoción tienen amplia cabida en esta admirable adaptación.

El argumento se basa en un sentimiento humano grande y emotivo: el amor del padre por el hijo. Con una ligera exageración esta historia podría degenerar en un falso sentimentalismo. Pero esto no ocurre en la película, ni tampoco en el libro de Deeping. Ambos, el autor y la adaptadora, han sabido llevar la intensidad dramática de la obra, hasta el límite justo y preciso, para darnos algo realmente hermoso y conmovedor.

No es por cierto común una fidelidad mayor para el libro que la usada por Miss Hayward, al mismo tiempo que la seguridad con que una ésta, con la perfección que se requiere para adaptar un argumento así.

En ella, tiene la industria británica, una experta escenarista. Su experiencia data de los primeros días del cinematógrafo inglés, y, cuando hubo que añadírseles los diálogos a las películas, no le significó esto ninguna dificultad.

Sus indicaciones para cada escena son completas y comprensivas. Y todavía podemos decir que se supera, en la maravillosa película que es: "Lágrima de hombre", que interpreta H. B. Warner y dirige Jack Raymond.

Artistas Unidos estrenará esta producción en los primeros días del próximo mes.

El Plan de Labor de la "Cabildo"

Productora Argentina Cinematográfica

LA Productora Argentina Cinematográfica Cabildo, que en breve nos hará conocer su primer film "Galería de Esperanzas", ha instalado sus oficinas en la calle Lavalle 1946; a fin de distribuir todas sus producciones. Ha sido designado para la gerencia de la misma el señor José A. Ionata.

Actualmente la Productora Argentina, siguiendo su plan de estrenar 8 películas por año, está rodando en "Estudios Lumiton" la segunda producción de su sello, con el título de "Internado".

Un film de Robert Young

La Metro-Goldwyn-Mayer ha dado a Robert Young uno de los principales papeles en su nueva producción "Paris interlude", la cual fué tomada de una comedia de Laura y S. Perelman. Edwin Marin será el director de este film que producirá Lucien Hubbard.

"Argentina - Sono - Film" Halló en Mario Soffici un Excelente Director

Están Filmando

Se han incorporado definitivamente a Argentina Sono Film, el señor Mario Soffici, en calidad de director artístico, y el señor Vázquez Vigo, como apoderado para la contratación y arreglos de los elencos vinculados a las filmaciones.

MARIO SOFFICCI

El señor M. Soffici, elemento de verdadero valor, ampliamente conocido en círculos artísticos y teatrales, iniciará de inmediato sus actividades con la dirección de la película "El alma del bandoneón" que Argentina Sono Film piensa estrenar en la segunda quincena de setiembre.

También se han vinculado a la activa productora, el conocido y disputado cantor nacional "Charlo" — firmando contratos para la filmación de tres películas — y la popular y aplaudida cantante Dora Davis, que acompañará a Libertad Lamarque en la película "El alma del bandoneón".

Se dieron cita

Ann Shotern, la estrella descubierta recientemente por la Columbia Pictures, y Paul Kelly, un veterano de la pantalla y el teatro, serán los protagonistas de "Blind Date", ("La cita a ciegas"), que dirigirá Roy William Neill.

Sombras y Sonidos

Por U. PETIT de MURAT

¡YO SOY LA REINA!

CUANDO el pasar del tiempo fué gastando los rostros y las músicas y los sketchs de "La revista de Hollywood", continuamos recordando una presencia vigorosa y grotesca y una frase corta, en cuya breve órbita se contenía la revelación de una gran actriz de carácter:

—I'm the queen! (¡Yo soy la reina!)

Tal la exclamación de Marie Dressler, una Dressler ignorada por nuestro público que, absurdamente revestida de los atributos de la realeza, conseguía afirmar su personalidad interpretando un reducido papel en el cuadro de "La revista de Hollywood", cuyos honores máximos, en la categoría asignada por el reparto, correspondían a otros artistas.

En su difícil destino artístico siempre había sido igual. Corista, sumergida en la multiplicidad anónima de un montón de "girls", le bastó un bocadillo que le encargaron en una opereta para que el público la aplaudiera frenéticamente y la crítica le dirigiera elogios correspondientes a las figuras principales. Pero cada reiniciación de temporada significaba para Marie un descenso. Tenía que volver a hacerse paso. Salir de las sombras del anonimato a la luz de la pública aprobación. Por eso Broadway la vió en sus cafés cantantes, después de haber hecho partes de responsabilidad en acreditados conjuntos frívolos. Por eso el cine le concedió roles de tercera o cuarta categoría, después de haber logrado uno de los éxitos teatrales de la Unión más clamorosos, como protagonista de la "Pesadilla de Tillie".

Cada nuevo empresario se sentía inseguro del sucesó de Marie. Contratar a una mujer con ese rostro tan mal perfilado y esa figura sin ningún atractivo, era una responsabilidad seria, con la que pocos querían cargar.

Gloriosa ya en el mundo teatral, enormemente popularizada por los servicios prestados al país durante la guerra, los productores de cine vacilaron. No enfocaban su personalidad, no sabían dónde colocarla. Una amistad colateral le brindó la oportunidad de su vida de actriz cinematográfica: un rol en "Anna Christie".

El grito grotesco de ¡Yo soy la reina! se convertía en una exclamación profética.

EL RESPLANDOR DE LA VOCACION

Al fin se imponía el resplandor de una vocación que había sido la directiva unilateral de su vida. En el momento en que Marie Dressler alcanza el linde final de la tiniebla y el frío, llevaba ocho años de diálogo intenso, puro, con todos los espectadores de la tierra. Durante ese período le fué fácil alcanzar tanto la sonrisa como la lágrima.

Se mantenía en una zona incontaminada del arte. No conocía otro juego escénico que ese dificilísimo de sentir profunda y noblemente y comunicar ese sentimiento con una piadosa exactitud. Variando los tipos, de acuerdo a la creación particular que le tocaba hacer, para el público estaba unificada en esa imagen grata de lo casero, de lo que tiene sugestión de hogar, de lo que es capaz de cubrir el dolor y las anhelantes pasiones del mundo con la recta y serena fortaleza de corazón.

Había vivido mucho y dolorosamente. Conocía tanto la angustia de no tener para pagar el hotel como los homenajes que corroen las más estrictas modestias. Sabía del padecimiento y muerte de los seres queridos y de las máximas embriagueces del triunfo. Por eso se categorizaba en madre o abuela. Aunque no lo fuera, de su rostro tierno y arrugado fluía esa limpieza de alma que para los hombres son privativas del sentimiento maternal.

Esa extensión de su personalidad, más allá de los límites de la imagen, es su mayor triunfo. Como actriz de carácter, nadie la discutía. Le era imposible llegar más alto en su carrera. Porque amaba a la gente y la comprendía, obtuvo retribución de cariño, se instaló entre la gente como una presencia humana amistosa.

Hay que despedirse de ella como quien saluda, antes de un largo viaje, a una vieja amiga.

Tiene un Gran Reparto la Película "Capricho Imperial", de Paramount

Actúa Marie Dressler

Uno de los colaboradores más experimentados del insigne director de películas D. W. Griffith lucirá sus habilidades de actor en el film Paramount "Capricho Imperial" al presentarse en la pantalla desempeñando el papel de cortesano de la arrogante zarina, célebre tanto por sus dotes de gobernante como por sus aventuras amorosas. Erville Alderson fué ayudante de Griffith por espacio de muchos años; lo cual quiere decir que, a más de actor, es técnico para el cual no tiene secretos el arte cinematográfico.

M. DIETRICH

Desde que Griffith se retiró de la vida activa, Alderson se dedicó principalmente a trabajar como actor y ha interpretado importantes papeles.

"Capricho Imperial" pasa a la pantalla bajo la dirección de Josef von Sternberg y teniendo por primera actriz a la insigne Marlene Dietrich. En el reparto figuran, entre otros nombres famosos, los de Sam Jaffe, John Lodge, Olive Tell, Marie Dressler, Kent Taylor, C. Aubrey Smith y Marie Wells.

"Capricho Imperial" será estrenada por la Paramount en el trascurso del próximo mes de agosto.

Lyle Talbot Estuvo a Punto de Perder la Vida en un Accidente de Automóvil, Mientras se Rodaba el Film "Mandalay"

El Coche no Sufrió Mayores Desperfectos, Pero la Cabeza del Actor, sí

Un limpia parabrisas que se negaba a funcionar, en combinación con una de las temibles y compactas nieblas de California, fueron causantes del accidente automovilístico que, por poco, cuesta la vida a Lyle Talbot, quien tiene a su cargo uno de los papeles principales en "Mandalay", de la First National.

LYLE TALBOT

A consecuencia de las heridas que se produjo en el accidente, Talbot debió ser internado en el hospital "Cedar of Libanon", en el que permaneció algo más de dos semanas. Allí lo encontraron los periodistas, quienes comprobaron que una profunda herida que había recibido en la cabeza, exactamente sobre la frente, quedaba bien disimulada por el cabello y no afectaría la toma de primeros planos del actor. Este no había perdido su habitual sonrisa, sino que la reflejaba más expresiva que nunca, mientras anunciaba su deseo de que se le diera de alta cuanto antes para dirigirse al lugar donde lo esperaban sus colegas para proseguir la filmación de "Mandalay".

Talbot, que se había repuesto también del fuerte golpe que le magullara la rodilla, daba a los presentes una demostración gráfica de que podía caminar sin tropiezo. Luego explicó cómo se produjo el accidente:

Mientras me dirigía a casa, poco después de medianoche, al doblar una esquina me hallé de pronto frente a un auto detenido a contramano. Traté de esquivarlo, pero mi esfuerzo resultó infructuoso por la pequeña distancia de que disponía para maniobrar. El paragolpe de mi coche chocó contra el del otro, y fuí lanzado contra una casa. De resultas de la violenta sacudida me herí en la cabeza al golpear el parabrisas y en la rodilla al dar contra las palancas. Mi auto no sufrió mayores desperfectos.

Kay Francis protagonista de "Mandalay" aparece secundada, además de Lyle Talbot, por Ricardo Cortez, Warner Oland, Ruth Donnelly, Reginald Owen y David Torrence.

"Lo que los dioses destruyen"

"Lo que los dioses destruyen" promete ser una película extraordinaria de acuerdo con el elenco: Walter Connolly, que en tan poco tiempo en la pantalla ha igualado su popularidad en las tablas, hará el papel principal; Doris Kenyon desempeñará el de la primera dama y favoritos como Robert Young, Mary Carr.

VIENDO ★ ESTRELLAS por FEG MURRAY

"La Comedia de la Vida", es una Farsa

Los críticos neoyorquinos aclamaron a John Barrymore en su reciente película para Columbia, en la cual Carole Lombard hace la primera dama.

El aficionado que gusta de informarse con anticipación del éxito de las películas que habrá de ver, apreciará lo extratado de la crítica de Gualtsel en Cine Mundial:

"Mi paciencia ha tenido un magnífico galardón. Después de muchos años de esperar a que John Barrymore hiciera un papel humorístico, por el estilo del que le admiré en una cinta de hace tres lustros ¡ahora se realiza la esperanza! Y las consecuencias son estupendas. Lo cual es señal de que no soy tan tonto y de que Barrymore continúa estando a la cabeza de los actores de todos los géneros.

JOHN BARRYMORE

Carole Lombard nunca ha trabajado más ni mejor que en esta farsa cinematográfica, sin perder por ello un solo adarme de su natural reducción.

Y después de dar suscintamente el argumento de la película, Gualtsel continúa:

Recomiendo la película, no sin mencionar — entre otros deliciosos detalles escénicos — el trabajo de Walter Connolly y Roscoe Karns.

Además diré que el propio Barrymore se ha puesto de acuerdo conmigo, opinando que es la pieza del cine que con más gusto ha interpretado en su larga carrera. — Gualtsel.

Esta producción de Columbia Pictures se estrenará en los primeros días del próximo mes de agosto en el gran cine Ideal.

"Cuando Nueva York duerme"

Para el miércoles 8 de agosto se anuncia en el cinematógrafo Renacimiento el estreno de la película dramática "Cuando Nueva York duerme" "When New York sleeps), producida por Winfield Sheehan para Fox-Film e interpretada en sus roles principales por Spencer Tracy, Helen Twelvetrees y Alice Faye.

El asunto fué escrito por la señora Arnold Rothstein y se refiere a la agitada vida de un jugador profesional en un período que abarca 20 años. La dirección de esta novedad, que es de importancia, corrió a cargo de Edwin Burke, el que también escribió los diálogos de la adaptación.

Franchot, Presidiario

Franchot Tone ha dejado de ser, temporalmente, el alegre mocetón millonario de la pantalla, para entendérselas con el papel más peregrino que nunca haya representado: el de un ex presidiario que mira la vida y los hombres con una gran amargura.

Tal caracterización le corresponde a Tone en "Four Walls", que ha empezado a rodarse en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer con Lucien Hubbard de director y Paul Sloane a cargo de la dirección ejecutiva.

En el reparto figuran también, Karen Morley, Gladys George, C. Henry Gordon, Nat Pendleton, William Bakewell y Jack La Rue.

Debuta Como Primera Bailarina

"SEAMOS OPTIMISTAS", la producción musical de sello Fox que se estrenará pasado mañana, miércoles, en el Monumental, trae consigo la grata y novedosa nota de una chiquilla de cinco años que es toda una estrella. La precoz intérprete, que aquí aparece jugando con sus muñecas, se llama Shirley Temple, y actúa como primera bailarina en uno de los "ballets" del film. En Estados Unidos su revelación fué muy comentada. **Abajo:** Las coristas de "Seamos optimistas", aprovechando un descanso durante el rodaje de esa novedad

Quedó fijada para el miércoles la fecha de estreno de la comedia musical "Seamos optimistas" de la Fox Film, en el cinematógrafo Monumental.

Es una novedad realizada en gran escala por Winfield Sheehan, y en la que se ha agrupado un brillante reparto, encabezado por Warner Baxter, Madge Evans, John Boles, Sylvia Froos, James Dunn, Ralph Morgan y la pequeña Shirley Temple, maravillosa criatura de cinco años de edad que debuta en la pantalla interviniendo como primera figura de uno de los "ballets" que contiene la película.

"Seamos optimistas" (Stand up and cheer) está basada en una idea de Will Rogers y del escenógrafo Philip Klein. Supone la existencia de un comité encargado de difundir la alegría por todas partes, para combatir el malhumor creado entre los hombres por la precaria situación económica mundial. El tema proporciona material suficiente para promover en la película un costoso despliegue de fiestas en las que prestan su concurso numerosos elementos de las tablas, entre los cuales se encuentra el dueto de cómicos excéntricos Mitchell y Durant, la humorista del color "Tía Jemima", de actuación sobresaliente en la Unión y otros números igualmente atractivos.

Hermosas coristas

Stepin Fetchit, Nigel Bruce, el cantante Nick Foran, Arthur Byron y centenares de hermosas coristas completan el nutrido y excepcional elenco de intérpretes de "Seamos optimistas".

Seis canciones y cinco "ballets", diferentes contiene la novedad, cuyas partituras se deben a Lew Brown, integrante del terceto de compositores De Sylva, Brown y Henderson. De la dirección de la película se encargó Hamilton Mac Fadden, de la fotografía Ernest Palmer y de la ropería Rita Kaufman, quien diseñó y mandó confeccionar los millares de trajes que las coristas lucen en los diferentes cuadros. Arthur Lange se encargó de dirigir la parte musical y Sammy Lee concibió las danzas.

Alma Torera

por

Don JUAN el ZORRO

REVISTA UNIVERSAL

El globo gigantesco de los yanquis se agujereó cuando había alcanzado a poco más de 18 mil metros. Esta prueba ha permitido comprobar una vez más que los yanquis son los que lanzan globos mayores, pero se les desinflan en seguida.

* * *

El Sumo Pontífice romano pronunciará un discurso para censurar el asesinato de Dollfuss. No aludirá a la masacre ordenada por el ex canciller bajito porque, en ese caso, tendría que repetir las palabras de Jesús a San Pedro: "¡El que a hierro mata, a hierro muere!"

Tampoco se referirá a las almas que Hitler envió al cielo o a los infiernos. Eso no le conviene, porque con Hitler no se juega. ¡A lo mejor le manda una "invitación al suicidio"!

* * *

Una china de Cantón dió a luz ocho chinitos, todos con buena salud, aunque un poco amarillitos. El caso de fecundidad se debe indudablemente a la ley de las compensaciones. Porque, si a causa de las pestes y los japoneses, los chinos mueren como chinos, justo es que nazcan como tales.

* * *

Latvia ha prestado acuerdo al embargo de armas destinadas al Chaco. ¿Latvia?... ¡Ah, sí! Es un país que queda por allá... Es de esperar que con esta nueva adhesión, las gestiones por la terminación de la guerra chaqueña han de salir del terreno de la pura "latvia".

* * *

COPLAS

Dicen que sólo un cariño
cabe en el corazón;
hay corazones muy grandes
donde pueden caber dos.

* * *

Dicen que los afligidos
se consuelan con llorar;
yo soy afligido y lloro
y no me puedo consolar.

MENTIRAS CRIOLLAS

Soy un artista en mi oficio.

Pájaro Cantor

El patriarca Juan Vitelleschi de Corneto, después de haber realizado grandes empresas en pro de la Santa Sede Apostólica en tiempos del Papa Eugenio IV fué encarcelado en el castillo de Sant'Angelo.

Y como sus amigos le diesen la esperanza de una próxima libertad, repuso:

—No lo creo; cuando se aprisiona a un pájaro de mi casta no se le pone en libertad.

La Fuerza de la Costumbre

"La ex mucama antes de entrar al Paraíso"

* * *

Montaña de Azufre

Se halla en una pequeña isla que forma parte del archipiélago de las Nuevas Hébridas. Está formada por montones de azufre de un 99 por ciento de pureza, y su altura es de 500 metros.

Hace veinticinco años, una compañía francesa había comenzado la explotación de aquel azufre natural, pero tuvieron que suspenderse los trabajos a causa de una epidemia de malaria.

Se dice que una sociedad anglo-australiana va a empezar muy pronto la extracción del azufre.

¿Cómo se Duerme?

El lapón se mete hasta la cabeza en un saco de piel de reno; los indios tienen una costumbre semejante, pero usan sacos más porosos. Esto, como es natural, no lo hacen por resguardarse del frío, sino por librarse de los mosquitos.

A los alemanes les gustan los edredones y los altos colchones de pluma, y los chinos prefieren la cama muy baja, casi al nivel del suelo.

La gente del norte necesita para dormir sitio espacioso donde extenderse a sus anchas, mientras que los habitantes de los trópicos son aficionados a hacerse un ovillo en hamacas colgantes.

URBANERIA

El perfecto conductor de colectivos sería un prestidigitador que sacara asientos de todos los bolsillos.

Exageración de Raíces

La morera común y la peonia leñosa de la China prolongan hacia abajo una parte de sus raíces hasta el fondo de un pozo de treinta o cuarenta pies de profundidad, en cuyo seno se extiende completamente, formando como una alfombra.

* * *

—¿Qué tal sus hijos, señora Plume?
—El mayor se ha casado; el segundo está bien.

Contra los Demonios

En la Costa de los Esclavos se atribuyen las enfermedades de los niños a demonios especiales y para ahuyentarlos se colocan campanillitas en el cuello, las muñecas y tobillos del enfermito.

* * *

Periódicos de Trapo

La guerra de secesión de los Estados Unidos puede ser citada como verdaderamente rica en empresas periodísticas. Al ocurrir el sitio de Richmond fué tan grande, en un momento dado, la escasez de papel que las hojas locales tuvieron necesidad de imprimirse en trozos de sábanas y de manteles. Uno de los diarios era tirado en pañuelos de bolsillo. Cosa por el estilo aconteció en el sitio de Charleston, cuyo principal periódico, el "Charleston Courrier" consistía en varios trozos de cañamazo unidos por una cinta roja.

* * *

Sucursal del Infierno

Se encuentra al sud de California y es el "Valle de la muerte", que debe su nombre al clima abrasador que lo hace inhospitalario durante el verano. Un termómetro, a la sombra, marca allí un calor de 50 grados centígrados (134 grados Fahrenheit).

Miradas de un Bizco

En el Brasil ondula una ola de calor y en España otra de frío. Convendría establecer una comunicación telefónica entre los dos países, así se produciría un cambio de "holas".

Jim de la Selva

Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alexander Raimond

Preguntas y Respuestas

En Caso de Duda, Consúltenos

Meteorología

A Lector de CRITICA. (Villa Urquiza). — Pida detalles de la nueva carrera creada por el Poder Ejecutivo, a la dirección de Meteorología, Geofísica e Hidrología, Méjico 671

Autor Buscado

A Lector de CRITICA (Adrogué) —Las líneas que usted transcribe: Fáciles son las virtudes de los corazones felices, pertenecen al poeta francés De Belloy, y ocurren en su drama Gabrielle de Vergy, acto II, escena V.

Moneda Antigua

A J. M. G. - Rosario.— El Museo Histórico, creemos sería la única institución que le interesaría tener esa medalla. La leyenda latina quiere decir el que perdura, ese triunfa. En las casas de empeños compran medallas, y si es de oro 18 kilates, puede usted venderla por su peso en gramos.

Juegos de Azar

A Aficionado Hípico.- Buenos Aires.— No evacuamos consultas sobre juegos de azar en estas columnas.

Joven Desconocido

A F. L. L. - Junín.— Podría usted escribirle al mismo señor Novarro a Hollywood, pues, sin duda, se trata de un amigo suyo.

Paraná

A P. S. - Capital.— La ciudad de Paraná tiene 75.000 habitantes, y no sería de extrañar hubiese la alta numeración que usted menciona en su carta. No tenemos a mano una guía de la ciudad entrerriana para complacerlo cabalmente.

Edad de Artista

A Gringa Porfiada. - Río Cuarto. — Entendemos tiene cincuenta años.

Teorías Biológicas

A N. Z. - Monte Grande.— Esta sección no es la habilitada para aclararle su teoría, entendemos es más propia para ser dilucidada por un médico.

Cuestiones Matrimoniales

A S. R.- Buenos Aires.— El juez de menores es el que puede resolver la situación, casándolos. Apercíbase a ese funcionario y solicite su opinión, en vista que los padres quieren torcer la voluntad de la niña por ser menor de edad.

Tratamiento

A Vizcaíno. — El régimen que Ud. sigue alimenticio es bueno. Debe ponerse usted en manos de algún médico de un hospital gratuito. Existen consultorios de esa especie en todos los hospitales municipales, concurra al que esté más cercano a su casa. El mal desaparece con tratamiento adecuado y constancia en efectuarlo.

Medio de Curar

A G. R. - Buenos Aires.— Dirija su pregunta a la sección de CRITICA, página médica.

Nerviosidad

A víctima del trac.- Buenos Aires Consulte a algún médico especialista de garganta, en algún hospital municipal.

Navegante

A. M. C. — Alfonso — No conocemos ese navegante otra nacionalidad que la argentina. Su nombre es francés, más nació aquí.

Empleo

A un lector de P. E. A. - Capital Federal.— Entendemos que los puestos se dan con preferencia a los españoles e hijos directos de tales. Preséntese en la secretaría de la Compañía y solicite los datos o pasos que deben darse para obtener el empleo que usted quiere. Una buena recomendación de algún español destacado en la colectividad no le vendría mal.

La Educación Del Pueblo

El Escalafón es Reclamado por 25.000 Maestros Nacionales

El diputado Américo Ghioldi, como lo hemos informado ya, ha hecho suyo, con ligeras modificaciones, el proyecto de escalafón presentado a la Cámara por el Frente Unico del magisterio Argentino, y que representa la aspiración de más de 25.000 maestros agremiados en esa gran institución federativa. Este hecho merece destacarse. Una ley de escalafón sería una valla a la politiquería que se ha adueñado del Consejo Nacional de Educación, pues le quitaría nada menos que el resorte de los nombramientos y ascensos, alrededor del cual gira ahora la elección de sus componentes y toda la actividad de esa importante rama del Estado.

Importancia del problema

Establecer normas para los nombramientos, de modo que la idoneidad y la selección de los mejores presidan la provisión de todos los cargos, determinar los ascensos por concursos serios, controlados por el magisterio, establecer la calificación previa de los aspirantes por juntas electivas en las cuales haya mayoría de representantes del gremio, crear un tribunal de disciplina, que evite las arbitrariedades en que incurren los consejeros —y, señaladamente, el actual— suprimir el absurdo sistema de las ternas, pues debe determinarse siempre a quién corresponde nombrar para cada cargo, son principios que pondrían orden y elevarían la ética profesional. Por otra parte, al suprimir el uso discrecional de las vacantes y de los ascensos, se suprimiría también el señuelo que hoy lleva al Consejo a tantos "tronados" de la política y a tantos "hombres de presa" — para usar la clásica definición de Drago — que consideran al Consejo Nacional de Educación como "trampolín" político.

Reformas necesarias

Eliminadas esas actividades corruptoras se caería en la cuenta de que las funciones del Consejo deben ser atendidas por personas capacitadas en cuestiones de administración y de trabajo escolar. La segunda reforma, o sea, la transformación del Consejo en órgano técnico - administrativo, con representantes del Estado, de los padres de los alumnos y de los maestros, se impondría como una derivación lógica y necesaria de las exigencias de esa nueva organización.

Mejoramiento profesional

Ciertamente, no queda terminado con esto el proceso de reforma requerido por la enseñanza primaria. Pero sería un gran paso. Lo que faltaría es crear nuevos estímulos para el mejoramiento del personal docente, que es el factor esencial de toda enseñanza. Cualquier reforma debe empezar por el maestro, so pena de fracasar. Y ese mejoramiento debe ser no sólo económico, sino también espiritual. Se necesita romper el escepticismo, la desmoralización, el profundo descontento que existe en el magisterio, condenado a soportar autoridades arbitrarias e ineptas, un régimen de denigrante discrecionalismo en los nombramientos y ascensos y a recibir con extremo retraso un sueldo de hambre. Así no es posible exigir nada del magisterio y hay que reconocer que éste, dado los factores del relajamiento que se han creado a su alrededor rinde más de lo que podría esperarse de él en las condiciones actuales. Su nivel de trabajo y de ética profesional está mil veces por encima del que atestiguan las autoridades del Consejo.

A. GHIOLDI.

Sueldos de hambre

La escala de sueldos, que el proyecto Ghioldi no recoge, porque este parlamentario considera que no es factible ahora, es una necesidad tan perentoria como el escalafón. Si las condiciones actuales no lo permiten, por lo menos que se piense en la supresión de las categorías de maestros, creadas en provincias y territorios, con sueldos inferiores al de tercera de la capital federal, que es de 268 pesos nominales.

Maestros con el irrisorio sueldo de 150 pesos —menos que el sueldo mínimo establecido para los obreros, inferior todavía al de los porteros de la misma escuela— es un hecho que debe avergonzar al país, en el momento en que ha celebrado el cincuentenario de una ley de educación que no ha sido cumplida íntegramente, por falta de voluntad y de capacidad de quienes debían aplicarla. Por lo menos que se redima a estos parias. Eso en cuanto al estímulo económico. Y en la faz cultural o técnica, se impone dar al maestro una mayor participación en la dirección de la enseñanza, en la formulación de programas, en la elección de los métodos, etc., y por medio de las revistas de educación, los congresos periódicos de carácter local y nacional y, sobre todo, por la efectiva representación en el Consejo Nacional.

Debe ser considerado

Hemos esbozado, ligeramente, lo que debe formar parte de un plan de reforma de la organización de la escuela primaria, y es evidente que el escalafón, por las ventajas que hemos señalado al comienzo, significa el primer gran paso. Por eso debemos acoger el proyecto del diputado A. Ghioldi como una colaboración inteligente en ese sentido y desear que el Parlamento de la Nación lo estudie y sancione con urgencia, pues de él depende en gran parte la necesaria reorganización de nuestro desquiciado régimen de la escuela primaria. Esperemos que en este período no se estérilicen nuevamente las mejores iniciativas parlamentarias y se comprenda la importancia de este problema, que afecta a más de 25.000 maestros nacionales e, indirectamente, a cerca de 700.000 niños, que el país les ha confiado.

El Consejo no Puede Reunirse

El Consejo Nacional de Educación no se reune desde hace más de una semana, violando el inciso 3 del artículo 57 de la ley 1420, que le fija obligatoriamente tres sesiones semanales por lo menos. Las profundas divergencias que ya existían entre sus miembros, y que alguna vez casi los llevaron a las manos en plena sesión, ha hecho crisis ahora. Y el Consejo dilapidador de los cinco millones votados para escuelas—desde la interpelación hasta ahora, ninguna de las escuelas "creadas" funciona—el Consejo que se colocó al margen de la ley en casi todos sus actos, mereciendo la condena unánime del magisterio, ahora, agitado por mezquinos intereses —repartija de cargos, monopolio de los textos, exigencias clericales, etc.—ni siquiera puede reunirse. Faltaba este detalle para completar el cuadro de su fracaso.

Lo Golpearon al Bolichero

—Dentista.
—Angelito.
—Un robito.
—Mimos a la dama.

Cobró Venancio

JOSE DIACOMO, que no teme meterse en honduras, cumpliendo el precepto de santificar las fiestas, estuvo bebiendo hasta tarde en el boliche de la calle Honduras 4802. Venancio Pasin es patizambo y tiene los ojos como zapatos cambiados, lo que no obsta para que sea un buen mozo que atiende con actividad a los parroquianos. Pero tuvo la pretensión de cobrar lo que consumió José, quien, entonces, comenzó a arrojar copas contra el bolichero, al que causó diversas lesiones en la cabeza. Ahora está preso en la comisaría 25a.

Odontología

MARIA LUISA N. DE OLIVA vive en la calle Cochabamba 2016. Tuvo una discusión con su vecina Sara Globerman de Gluterman y como le dijera en su idioma palabras que consideró insulto grave, de un certero tortazo le hizo saltar dos dientes.

Ahora la procesan en la comisaría 11a. por ejercicio ilegal de la odontología.

Un cabo

ANGEL Fabarao, cabo de policía y "ángel tutelar" de las niñas enamoradas del Parque Centenario está ahora encanastado en la comisaría 12a., donde prestaba servicios.

Angelito, cada vez que una piba besaba al novio, intervenía y secundado por dos amigos le sacaba unos pesitos al mozo, para que se portara bien. En pago de esa obra moralizadora lo procesan ahora por extorsión y cohecho.

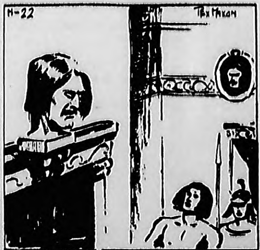
Deporte

LA policía está portándose mal con los deportistas. Se lleva a los que cascan a los referees, molesta a los honestos levantadores de quinielas y arresta a los que se entretienen inocentemente en meter las manos en los bolsillos de los pasajeros de los ómnibus.

Ayer, por ejemplo, en la cancha de Atlanta, se llevaron preso a Pablo Flores, que para entretener a la concurrencia se dedicaba a sacarles unos pesos mediante un jueguito de su invención.

Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 22

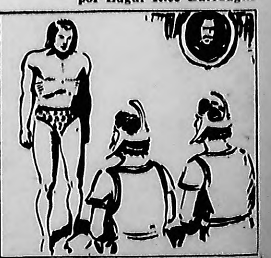
por Edgar Rice Burroughs



El hombre que interrogó a Tarzán se encogió de hombros. "Vamos — dijo —. Contarás tu historia a un oficial". El hombre-mono fué introducido a una habitación grande, cuyos raros adornos incluían las cabezas humanas suspendidas de las paredes. La vista de éstas hizo recordar a Tarzán las horribles historias que le había contado Valthour acerca de la Ciudad de Oro

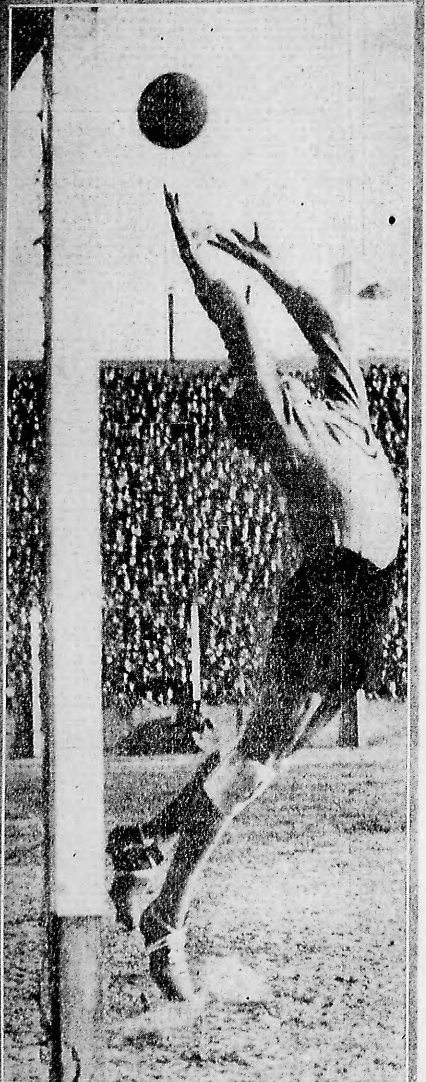
Mientras esperaba la llegada del oficial, el hombre-mono observaba a sus captores. Eran hombres bien formados, pero de apariencia brutal. Los uniformes y las armas de estos simples soldados llevaban adornos de oro sólido que costaban una fortuna. Sus yelmos, tobilleras y brazaletes estaban adornados con pelo de león

Dos guerreros entraron a la pieza. Representaban un magnífico cuadro, destacándose sobre el fondo de la habitación sombría y del grupo de soldados. Oro y marfil adornaban sus yelmos y los mangos de sus dagas cortas. Los oficiales se sentaron, y uno de ellos preguntó a Tarzán: "¿Por qué has venido a Onthar?"



"¡Tal vez este hombre fué enviado a Onthar para asesinar a la reina!" — dijo el otro —. "Vine acá por casualidad" — explicóles el hombre-mono —. "No soy su enemigo y no vine para matar a su reina". El oficial de más edad le replicó con una sonrisa siniestra: "Sospecho que eres un espía de Athne"

Arquero Espectacular ☆ *No Originó la Derrota* ☆ *Terrible Barra Femenina*



☆

Gran Estilo. El arquero de Estudiantes de La Plata cumplió frente a River una excelente actuación. Aparece aquí desviando al corner un tiro de Ferreyra. Capuano tuvo un trabajo enorme frente a la temible delantera de los "millonarios" que se mantuvo en continua ofensiva durante toda la brega

PERCANCE. — A uno de los jugadores del equipo local de hockey se le ha desatado el cordón del zapato; el percance es de suponer que no fué el origen de la derrota de su team

BOCHINCHERAS. — Las terribles "hinchas" de River, que ayer estuvieron singularmente entusiastas. Cada acción de los locales era acompañada por una gritería ensordecedora de voces femeninas. Las chicas, como podemos ver aquí, supieron darse maña para evitar que el sol pudiese aminorar su entusiasmo mediante unas enormes viseras de cartón

EN LA MISERIA. — La esposa y los hijitos del guarda Antonio Inaúa, muerto esta mañana a raíz de un accidente de tráfico ocurrido en Lanús, rodeada de los vecinos que acudieron al conocer la desgracia. La humilde familia queda en la mayor indigencia

SIN DUDA. — M. Daniels no tiene porque envidiar las afortunadas piernas de la Mistiguet. Es una actriz italiana que acaba de llegar para actuar en nuestros escenarios de género ligero

BUEN PUNCH. — Juan Bottasso estuvo ayer de acuerdo a su popular apodo de "cortina metálica". Aquí lo vemos noqueando a la ball de un formidable uno-dos

UNA BAJA. — Juan Carlos Iribarren dejó a su team incompleto al caer víctima de un desvanecimiento, cuando todavía no había finalizado el primer tiempo del match con San Lorenzo. El grabado muestra la escena al ser retirado del field el seguro zaguero

☆

BANQUETE
Cabecera de la mesa del banquete ofrecido al maestro italiano Héctor Panizza, con motivo del éxito de su actuación en el teatro Colón. La demostración alcanzó brillantes proporciones y participaron de ella numerosos artistas argentinos

Algo por ALGUIEN

Filosofícula

El Camello

ERA en Egipto, y de noche. La luna blanca proyectaba el triángulo negro de la Gran Pirámide sobre las arenas de plata, calientes aún. Recostado en el sepulcro faraónico, sentía a mis espaldas, a través de la espesa piedra, la presencia de la muerte antigua que crec con movimientos invisibles en el gran silencio de los siglos.

Una cigüeña pasó volando entre el cielo y mis ojos. Una sombra disparatada se movió en la noche y vino a pararse a mi lado. Era un camello de mi caravana.

—Salve, ¡oh camello! — le dije —, hijo predilecto del desierto; encarnación de la amarilla arena y el viento veloz. ¡Oh, tú, la más noble y sobria de las bestias amigas del hombre!

—Ya apareció aquello — dijo el camello moviendo la cabeza como un pelele, y se sentó sobre las patas traseras como hacen los perros.

—¿Qué es lo que apareció, si puede saberse?

—La sobriedad, hombre. ¡Qué había de ser!

—No te entiendo.

—Pues me explicaré. Ustedes, los hombres, no pueden decir cuatro palabras sobre nosotros, los camellos, sin que una sea sobriedad.

—Como es una característica de tu especie...

—¡Qué ha de ser!

—¿Pero no eres sobrio?

—Como un cerdo. Pero escucha de dónde viene esa leyenda. Cuando salió la primera caravana compuesta de hombres y camellos, nadie pensó que fuéramos sobrios y se nos daba de comer y de beber como Dios manda que se haga con las buenas bestias. Cuando escasearon los dátiles y el agua, las primeras raciones que se redujeron fueron las nuestras, pero no porque fuéramos sobrios, sino porque ellos eran los dueños de las provisiones. Pero como tenían buen corazón, nos compadecían por nuestra privación, lo cual no les impedía comer y beber alegremente mientras nosotros nos relamíamos. Pero en la caravana venía un hombre de tan tierno corazón que no podía comer ni beber en paz pensando en el hambre y la sed de los camellos.

—¿Y se privó de su agua y sus dátiles por ustedes?

—¡Oh, no!: descubrió que éramos sobrios, y ese descubrimiento le devolvió la paz del alma. Y a nosotros aquel día nos crecieron las jorobas.

Confesión

HE podido gobernar con la corriente de los acontecimientos, pero no he podido dirigirla. — *Bismarck.*

EXCESO

EL hombre, para no perder el gusto de la vida, debe sentir internamente una superabundancia de fuerzas; debe poseer más de la medida necesaria al propio mantenimiento. Por eso se debería temer especialmente las intemperancias, pues éstas absorven la superabundancia que hace saltar alegremente hacia el cielo los surtidores de las pasiones y conserva una gracia duradera.

Toda acción que levanta al hombre por encima de sí mismo, es moral. Por eso la misma acción no es nunca moral una segunda vez en la vida del mismo ciudadano, ya que la primera lo levantó tanto que la reiteración no puede levantarle más.

Friedrich HEBBEL "Diario".

* * *

Consejo

PARA conocer el príncipe si los consejeros le aconsejan fielmente, finja pedirles consejo en cosas que son contrarias al bien público, diciéndoles que, aunque sean tales, todavía importan al real servicio por ciertos designios, como sería romper leyes importantes, privilegios grandes, poner tributos excesivos y otras semejantes, y de la respuesta que los consejeros le dieren puede en alguna manera colegir qué tal es su amor para con la república.

ERASMO

ANTEPASADOS

EL linaje, los ascendientes, todo lo que no depende de nosotros mismos, apenas lo miro como nuestro. — *Ovidio.*

Cuento Judío

CONDENAN a muerte a un judío y el día señalado para la ejecución llega un rabino para confortarle con los auxilios espirituales y le pregunta si desea algo.

—Querría ser bautizado — contesta....

Con una mirada de profunda compasión se retira el rabino y el pobre condenado cree que aquél se ha vuelto loco ante los horrores de una ejecución. Apresuradamente van a buscar al cura de la cárcel.

—Dime, hijo mío, ¿cuál ha sido tu último pensamiento inspirado que te mueve a pedir el bautismo?

—Padre, mi último pensamiento es que ya que van a ahorcarme, por lo menos que ahorquen a un cristiano.

* * *

El mozo. — No se queje, señor. Esta cuenta es reducida: la que ayer hizo el amo fué tan elevada, que lo aterró a él mismo.

(De "Ric et Rac".)

TAMBIEN PARA IMPONER LA DISCIPLINA ES IMPRESCINDIBLE UN CRITERIO UNIFORME

CRITICA DEPORTES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (SOCRATES)

Tel.: Rivadavia, 6800. El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. Lunes 30 de Julio de 1934

Ud. lo Recuerda?...

ALBERTO BELLOMO nació en Buenos Aires el 24 de abril de 1910. Se inició en el club Sportivo Devoto de back derecho. Fueron sus compañeros, entre otros, Nardini, Sánchez, Santamaría, Gualco y Devincenzi. En 1928 pasó a jugar a San Lorenzo de Almagro, actuando con acierto en primera y segunda. Integró también el conjunto de Estudiantil Porteño que fué campeón de Competencia de la Asociación. En esta temporada fué contratado por Chacarita Juniors.

NO PUEDE DEJARSE AL ARBITRIO DE CADA REFEREE, EL METODO QUE PRODUCIRA EL SANEAMIENTO

Por Hugo Marini

LA vez pasada, siguiendo una persistente campaña que vengo realizando desde hace tiempo en favor de la misión del referee de nuestras canchas y por lo tanto del football en general, hice notar la imperiosa necesidad que existía para que los dirigentes, y sobre todo los miembros del Tribunal de Penas que se han impuesto la tarea de sanear el ambiente, buscaran la fórmula que llevara a esa finalidad, sobre la base de uniformar el criterio para la aplicación de las leyes del juego, que es, sin duda alguna, el origen de la mayor parte de los disturbios que dificultan la imposición de la disciplina que debe regir todos los actos deportivos.

Nada se hizo en ese sentido hasta ahora, no obstante los reiterados casos prácticos producidos, que evidenciaron de manera clara y terminante, la disparidad de criterio entre los referees de primera categoría.

A pesar de haber caído en saco roto mi contribución a lo que puede llamarse el problema más importante del football argentino, voy a insistir de nuevo, ampliando mis observaciones con la experiencia que me han dado los nuevos casos registrados recientemente.

* * *

Desde luego que no es posible proceder violentamente para cortar de raíz todos los males que aquejan al football, en lo que respecta a las relaciones entre jugadores, públicos y referees. Se trata de transformar las costumbres de las personas y este proceso, necesariamente lento, requiere de los que tienen a su cargo la tarea de imponer la disciplina, un estudio consciente que permita hallar el sistema más adecuado al temperamento de los que han de someterse al nuevo régimen reglamentario.

No es posible dejar librado al criterio de los referees, la mayor parte de escasa cultura, el procedimiento adecuado para producir aquella transformación. Ni aun cuando se tratara de personas de otro alcance, convendría otorgarles amplia libertad para realizar tan delicada tarea. La psicología de nuestra hinchada no permite improvisaciones para ser corregida y todo lo que se haga, en base a un método razonado, ha de fracasar incuestionablemente.

* * *

El referee que va a la cancha, debe llevar instrucciones expresas en cuanto a su relación con los jugadores. Al empleado de teléfono se le ha dado un vocabulario estricto, del que no puede salirse, ni aun en casos de abonados de carácter irascible, que con razón o sin ella llegan a excesos de lenguaje que el más sereno de los mortales no podría tolerarle. No se trata de que se haya elegido gente de carácter especial para aguantar cualquier grosería sin inmutarse, sino simplemente de personas a quienes, con un método científico, se les enseña a administrar su sistema nervioso.

Cosa parecida debiera hacerse con los referees de football. Y entonces no se producirían casos como el de ayer, en que uno de ellos, que tiene el deber de saber que la justicia no ha de hacerse con sus propias manos, se tomó a golpes con jugadores y "complementos", produciendo un espectáculo tan poco edificante como el de los jugadores cuando se trompean entre ellos...

El referee, antes que nada, debe ser un hombre sereno, porque solamente con un criterio templado es posible administrar justicia. Y el que está expuesto a reacciones violentas, debiera abstenerse de realizar en las canchas tareas para las que no tiene temperamento.

* * *

Ahí está la obra del Tribunal de Penas.

Hay mil procedimientos adecuados que evitarían la reacción impulsiva de los referees. La orden terminante, por ejemplo, que llevaran de las autoridades, para no cambiar palabras con los jugadores sino, exclusivamente, con los capitanes de los equipos, a quienes deberían hacérseles las primeras amonestaciones que especifican los reglamentos y todas las advertencias de prevención para sus jugadores subordinados. El referee, por el carácter de sus funciones, no debe dar explicaciones de sus fallos a los jugadores, ni discutir con ellos la legalidad de los mismos, ni la forma en que se produjeron las infracciones. La excesiva locuacidad de algunos jueces, el espíritu de justificación de otros, la falta de carácter de los más, llevan a escenas que de ninguna manera debieran permitirse en las canchas.

Pero esta obra de educación referil no puede realizarse de un día para otro. Es necesario un proceso naturalmente largo y en base, como digo, a un método seria y conscientemente estudiado.

* * *

Tampoco puede imponerse a los jugadores y al público, de un día para otro, un régimen disciplinario severo al que nunca estuvieron acostumbrados.

Y menos aún en el caso nuestro, que ese régimen es aplicado, por cada uno de los árbitros, con el criterio más original, cuando hay quienes lo apliquen, porque, sin alarmarse y sin caer en exageraciones la mayoría sólo lo tiene en cuenta en determinadas circunstancias, porque hay situaciones que no permiten hacer uso de la autoridad que tienen acordada todos los referees, como la de tener que imponer disciplina a equipos locales en ciertas canchas, etcétera, etc....

* * *

Y vayamos a los ejemplos prácticos.

Los referees — todos sin excepción — hasta ahora han hecho caso omiso a cualquier lenguaje y a cualquier exigencia de los jugadores. Se han dejado manosear en una forma lamentable, moral y materialmente hablando, sin disponer ninguna actitud que salve su dignidad de jueces únicos en los fields. Se ha hecho esto por falta de seguridad personal o por debilidad de carácter, pero se hacía así. El referee salía a la cancha hecho una piltrafa.

Ahora que el Tribunal de Penas, por un lado, y la policía, por el otro, han dado toda clase de garantías personales e institucionales a los referees, hay quienes se sienten prepotentes y no toleran ni una mirada de los jugadores, y también quienes prosiguen como antiguamente.

Y no puede ser una cosa ni la otra.

El referee que ayer se dejó tomar de la solapa por un jugador exaltado, no va a conseguir hoy que se le respete de manera absoluta, al punto de no permitir que un jugador le solicite una aclaración a un fallo dado. Y el que semanas atrás se dejó insultar en la cancha, no puede exigir hoy, de lejos y entre dientes, que un jugador murmure una frase insolente en su contra.

Hay que empezar con moderación.

Y para el comienzo, como para el desarrollo de toda la tarea, lo más importante y que ha de ser lo que dará los mejores resultados, es la uniformidad de criterio.

* * *

El Tribunal de Penas o la comisión de referees tienen la oportunidad de hacer algo por el bien del deporte, encarando esa tarea que, con la otra de la cuestión técnica, solucionarían el aspecto más lamentable de los espectáculos del football en nuestro medio. De este modo, no se repetirían casos como el de Solari ayer, que cuando Independiente obtuvo su goal permitió que gran parte de los jugadores de Villa Crespo lo agredieran con exceso de lenguaje, que para Macías, por ejemplo, habría significado la necesidad de matar a varios de acuerdo a lo que hizo éste al ser recriminado por el jugador Sande. Ni como el de Lorenzo Martínez, que en cierto momento perdió toda su autoridad al dejarse manosear por los jugadores, lo mismo que Galli en La Plata, tanto al señalar Cherro el goal como al otorgar el penal en contra de Boca Juniors. Ni como Rojo Miró, que contempló impasible la forma cómo Albarracín trompeó a Ibáñez. Ni cómo la mayor parte de los referees, que sólo se muestran enérgicos cuando les parece oportuno o cuando se creen a salvo de posibles contingencias desagradables.

VILLA CRESPO SE AGRANDO FRENTE A LOS "ROJOS"

LA EXPULSION DE CORAZZO FUE CAUSA DEL LIO

La Incidencia del Final Empañó el Partido

A pesar de las prevenciones y de la necesaria severidad del referee Solari, el encuentro que jugaron en la cancha de Atlanta, Independiente contra la "Concordancia de Villa Crespo", tuvo un desenlace lamentable, cuando sólo faltaban dos minutos para su finalización.

Sin que mediaran razones serias, los jugadores preferían las intervenciones recias y muchas veces peligrosas, a las que aconsejaba el buen sentido.

El centre-half Bulotta acometía con demasiada nerviosidad a los jugadores del otro bando y Corazzo, como si respondiera a esas exigencias, pretendió poner freno a la violencia.

El público exageradamente exaltado contribuía a los excesos y la bomba por fin estalló.

Bulotta pudo ser víctima de un foul por parte del centro medio "rojo" y como si esperara una ocasión propicia, reaccionó dirigiendo puntapiés.

Con muy buen criterio Solari expulsó a los protagonistas de la incidencia. Al suponer la "hinchada" "roja" que era exagerada la sanción contra su favorito, originó una gresca de grandes proporciones.

Ejecutado el foul contra Independiente sin ulterioridades, la incidencia se extremó. De las populares arrojaban proyectiles al field y Solari exigiendo necesarias garantías, suspendió momentáneamente el partido.

Calmados los ánimos se reinició el encuentro que dejó en su balance final un saldo perjudicial para los dos adversarios con dos jugadores a merced del Tribunal de Penas.

Se Imponía Esa Resolución, nos Declaró Solari

Corazzo y Bulotta Habían Sido ya Llamados al Orden

Después de finalizado el encuentro que sostuvieron Atlanta-Arg. Juniors e Independiente y que tuvo en sus últimos minutos un desenlace desagradable, entrevistamos al referee Domingo Solari, que controló el match.

—Creo haber procedido con la indispensable energía — nos declaró—. Los jugadores desoyeron mis constantes prevenciones y en dos pasajes del accidentado encuentro llamé la atención a Bulotta y a Corazzo. La medida que adopté era la que aconsejaban las circunstancias.

—¿El público lo trató mal?

—El público, lejos de colaborar conmigo, exaltó los ánimos de los jugadores.

—¿Por ello suspendió el encuentro?

—No lo suspendí — nos contestó—. Sólo exigí que se medieran garantías, pues el público arrojaba proyectiles a la cancha. Logrado este propósito ordené que el juego continuara.

Spíndola Debutó Ayer en el Equipo de Huracán

El jugador santafecino, Spíndola, que fuera contratado por Boca Juniors, para su primera escuadra, pasando más tarde a la segunda división del mismo club, hizo su debut en el once privilegiado de Parque Patricios, en el puesto de puntero derecho.

La actuación cumplida por el player de referencia, no pasó de ser discreta, dado que su colaboración no adquirió proporciones sobresalientes, mas sin embargo, intervino en acciones, en las que su inteligencia y conocimiento tuvieron una aplicación provechosa.

DEPORTE GRAFICO Por Güida

NO SE VIO LA DELANTERA DE LOS "DIABLOS"

Solamente Sastre Logró Destacarse a Ratos

Ayer en su match con Atlanta Arg. Juniors, no respondió el ataque "rojo". En casi ningún momento durante todo el transcurso del partido, pudo dejar evidenciada una reacción aceptable la línea que tiene fama de discreta solamente, tal como se ha constituído en los últimos compromisos.

Coll llenó su cometido señalando un excelente goal al aprovechar en forma magistral una de las pocas oportunidades que se le brindó. Sastre sin estar a la altura de otras veces, en cuanto a efectividad, fué el mismo en lo que respecta a dinamismo. Estaba en el ataque, en la defensa, en el ala izquierda, en la derecha, atacando o defendiendo indistintamente. Martínez, Rojas e Ibáñez solamente discretos.

Volvió a Lucirse Ayer la Vieja Casaca de Atlanta

Los dirigentes de Atlanta-Arg. Juniors, de común acuerdo, habían resuelto durante la semana, que en sus próximos compromisos el equipo luciría camisetas de colores neutrales a ambas instituciones fusionadas, para no rozar susceptibilidades de los parciales de las mismas. Sin embargo, y pese a la buena intención que aconsejó la medida, no fué posible que así se hiciera en el match que ayer sostuvieron con Independiente, debido a la frágil memoria de un dirigente de "Villa Crespo".

La causa involuntaria que obligó al equipo a vestir las camisetas con los viejos colores de Atlanta, es la de haberse olvidado la persona encargada de hacerlo, de entregar el dinero necesario al intendente del club, para la adquisición de las mismas.

Fué Injusto el Referee, Dice Juan Corazzo

Considera que no Mereció ser Retirado del Field

—A pesar de haber estado, en muchos momentos a punto de perder los estribos, les aseguro, que tuve control de mis nervios — nos dijo el centre-half Corazzo, minutos después de finalizado el encuentro que se jugó en la cancha de Atlanta. El referee Solari ha sido injusto conmigo. Yo no cometí foul cuando Bulotta trató de agredirme. Me limité a pararlo con el pecho y luego tuve que esquivar sus puntapiés.

J. CARLOS CORAZZO

—¿Qué le pareció el juego?

—El match pudo ser bueno, pero se abusó del juego recio. He recibido algunos golpes en una rodilla y a pesar de ello, nunca intenté desquite alguno. No creo haberme hecho pasible de ninguna sanción. Por de pronto he sido víctima de una injusticia al ser expulsado de la cancha. Como ustedes mismos lo habrán constatado, obedecí sin reconvenciones inmediatamente la orden del juez Solari, porque a ello me obligaba mi conducta de deportista.

La Figura del "Ruso" se Agrandó Ante Forrester

EN el partido jugado ayer en Avellaneda, había una atracción fuera de programa. Jugaban frente a frente González y Forrester, los dos backs derechos que en la actualidad están en los labios de todos los aficionados. Cuando el juez dió orden de comenzar el match, el pensamiento de la mayoría de los espectadores estaba en ellos...

Ambos tuvieron oportunidad de demostrar sus verdaderos valores, ya que la nota destacada del encuentro fué la actuación de ambas líneas delanteras, y a medida que iba transcurriendo el partido, el "ruso" confirmaba su calidad deteniendo los avances de los delanteros del "fortín" donde hombres de la clase de Cosso o Iván Mayo, debieron ceder en infinidad de ocasiones ante las siempre eficaces intervenciones del capitán racingista.

J. M. GONZALEZ

Por su parte, Forrester, que reaparecía ayer después de una breve relache, pasó casi desapercibido como figura de cartel, sobre todo porque a poco de iniciarse el match se resintió de una lesión en la pierna. En la zaga de Vélez no se veía el hombre que la comisión de selección ha designado para el team nacional, a sabiendas de su incompleto estado actual. Los ataques de las delanteras racingistas se sucedían una y otra vez a la línea defensiva del cuadro de Villa Luro, y el ala izquierda conseguía filtrarse con frecuencia. Tres avances de Bugueyro, representaron 3 tantos a Racing.

Moyano Fué el Mejor Forward de Villa Crespo

El mejor hombre de Atlanta-Arg. Juniors, y también podríamos decir de la cancha, lo fué indiscutiblemente Moyano, el insider izquierdo de la institución fusionada.

En todo momento entró en acción con seguridad y soltura, convirtiéndose en el animador de su delantera.

Demasiado Puntillosos Están Volviéndose los Players de Estudiantes

Todos los Errores del Referee, no Pueden Justificar su Inconducta

Desde los primeros momentos de su arbitraje el referee que controló el match de la Avenida Alvear, mostró que no estaba en uno de sus mejores días. Lástima grande que no lo advirtiera a tiempo, para haber arbitrado el recurso de no malograr una brillante jornada deportiva.

Cuando comenzó a tomarse la cabeza con las manos, ante la evidencia propia de que cobraba mal, el público comenzó a sentir un desasosiego justificado. Y no es para menos. Cincuenta mil personas, van siempre a un partido con la seguridad de que el referee será el menos indicado para dar la nota discordante. Si no es así, empiezan a temblar con toda razón.

Sin embargo, la caballerosidad de los jugadores de ambos elevens, daba una relativa seguridad de paz y concordia deportiva.

De pronto, el referee anula un goal estudiantil, en momentos en que éstos lo necesitaban más. Se produjo el natural decaimiento de ánimo y la reacción violenta de Nery, ante la falta de sanción para una falta que él atribuyó con razón o sin ella, a Bernabé.

Roto el dique de contención, el escándalo se precipitó.

La consecuencia la pagó el público que se quedó sin ver el gran partido esperado toda la semana con ansiedad justificada.

Nosotros creemos que el referee pudo evitar que el asunto degenerara como ocurrió desgraciadamente y pudo evitar además el triste espectáculo de verlo corriendo por el field detrás de un jugador a quien quería trompear a toda costa. Porque ni una cancha de football es ring apropiado para esos ensayos, ni un referee es el más indicado para ir a mostrar habilidades de émulo de Landini.

Inaguantables los "pinchas"

Por lo demás quizá convenga recordar a los jugadores de Estudiantes que el sistema que han adoptado es el de peores resultados. Con protestar un fallo del referee no van a ganar nada, pues éstos no revocan sus decisiones, y llegando a los extremos, sólo consiguen suspensiones que redundan en perjuicio del team.

En el partido con Gimnasia, sufrieron un fuerte castigo en metálico y la suspensión de dos grandes jugadores; en el de Independiente, estuvieron a punto de quedarse sin Marconi, por varios encuentros y ahora, otros dos en peligro. A este paso, va a llegar domingo en que Capuano tenga que vérselas él solo con los once jugadores enemigos.

Es necesario que moderen sus ímpetus. Que se serenen y vuelvan como otrora a aceptar los fallos de los jueces tal cual se producen. Si son justos, bien, y si son injustos, también. Ya el público y el periodismo dirán qué sanción corresponde a los que arbitran mal.

El "Omnibus" Barrera Jugó Ayer Como un Fenómeno

SIGUE la duda en lo que respecta al verdadero valor de Barrera. El que lo ha visto jugar ayer tarde no puede dudar de la eficacia del citado jugador en el centro de la línea delantera. Ayer fué un gran centro forward.

El "ómnibus", gestor principal de la victoria categórica obtenida ayer por su equipo, mereció el aplauso caluroso de todos los ocupantes de las tribunas de la cancha de Avellaneda. Para justificar la bondad de su actuación de ayer, basta decir que Racing jugó un excelente partido, y que dentro de la buena performance cumplida por su cuadro, se destacó con caracteres propios la figura del delantero centro.

E. BARRERA

Y es que ayer jugó Barrera con ganas. Se multiplicó en la cancha. Estaba en todas partes — como vulgarmente se dice — y la defensa del "fortín" se mostró incapaz de contener las cargas del "académico" cada vez que iniciaba un ataque. Certero en el pase, oportuno en el remate, abriendo o cerrando el juego cada vez que las exigencias lo requerían, distribuyó el juego a sus alas o tiraba al arco casi siempre en forma peligrosa, descolocando siempre a los encargados de cuidarlo.

Y como si necesitase rubricar la excelente exhibición hecha ayer, tres de los cuatro tantos que señala el marcador para su cuadro, fueron obtenidos por él, merced a jugadas de factura consagratoria; jugadas que bastarían para confirmar las cifras que costó su pase y que a veces llegó a parecer exagerada.

La Caída de Gimnasia en su Cancha fué la Nota Sorpresa de la Jornada de Ayer

Ante el River de los Grandes Días, se Cortó la Redoblona "Pincha"

En General y Dentro de lo Previsto, También Hubo Lógica en los Resultados de Ayer

LA jornada de ayer fué, en general, lógica en lo que a los resultados se refiere, pese a las notas sensacionales que registra, como consecuencia de aspectos en verdad llamativos.

La caída del baluarte inexpugnable en que estaba constituído el field de Gimnasia y Esgrima en La Plata, en el que hacía poco menos de dos años que no perdía el teamlocal — su última derrota en su cancha se remonta al 25 de septiembre de 1932 —, convirtieron el triunfo boquense en algo más que la conquista de dos puntos más que acumula a su haber. Resultó consagratorio para el eleven boquense que se rehabilitó notablemente de su derrota frente a San Lorenzo, y constituyó la nota destacada del día.

Asimismo, la nueva defección de Vélez Sársfield, que podía presentirse por la nueva constitución de la delantera de Racing, que era lo único que estaba flaqueando, sin escapar a su condición de resultado singularmente llamativo, se admite como cosa lógica, en virtud de ser el team blanquiceleste gran enemigo de los teams fuertes.

El triunfo de River Plate, el de Independiente, San Lorenzo y Platense fueron cosas perfectamente acordadas a lo previsto, no faltándole a los dos primeros salpicaduras de incidentes, aparte de la "redoblona" que se les cortó a los "pinchas" precisamente donde más peligro había...

El river de los grandes días

Ayer River se puso los pantalones de entrada no más. Conociendo la manera como gasta su entusiasmo el equipo de los "pincharratas", el cuadro "millonario" salió dispuesto a imponer seriedad; no fuera que los chiquilines quisieran sentirse dueños de casa.

Y el partido tuvo el ritmo que le impuso el cuadro vencedor, que dicho sea en honor a la justicia, jugó ayer con el aplomo y la seguridad de sus grandes días.

Frente al dinamismo derrochón de los estudiantiles que no escatimaban esfuerzos por imponerse, los hombres de River se iban desplazando con señorial gravedad, sin apuro, serenamente, seguros de la victoria. Cuando terminó el primer tiempo quedó flotando la sensación de que River paulatinamente había ido llevando mayor control de las acciones, sin apurar mucho el tren, y que en cuanto se lo propusiera haría variar las cifras del score.

Y así fué no más. Desde los minutos iniciales del tiempo complementario, River se lanzó con todas sus fuerzas sobre el enemigo y lo arrolló. Conquistó la primera ventaja, y recién entonces, por acción de heroísmo, resurgió el ansia de triunfo de los visitantes.

Desgraciadamente, el partido, como espectáculo de belleza y emoción, empezó con el goal de River y terminó tres minutos después con la anulación del goal contrario. Lo que vino después, si bien conformó a la equidad del juego, fué en cambio frío para las esperanzas de la enorme muchedumbre, que recién empezaba a gustar el agrio sabor de ese duelo formidable entre un cuadro de recia contextura y sólida fortaleza y un eleven lleno de entusiasmo y tesón.

Boca Juniors realizó un gran partido

El largo período de tiempo en que Gimnasia consiguió mantenerse invicto en su field habla con elocuencia de la performance que tuvo que realizar Boca Juniors para conquistar esas posiciones que aparecían como inexpugnables.

Hubo en el equipo boquense habilidad individual, eficacia notable en el desplazamiento de sus líneas y ansias incontenibles por conquistar el triunfo. Ello le permitió obtener una victoria, que si bien resultó un tanto abultada en lo que a las cifras del "score" se refiere, fué un justo premio para el equipo que mayoresméritos exhibió en el field.

El juego desarrollado por los cuadros acusó momentos de verdadero interés y situaciones de no poca emoción, y ello fué suficiente para que el numeroso público que ocupó las tribunas saliese satisfecho del field, y mucho más aún el que se trasladó desde aquí, ya que a la satisfacción de haber presenciado un buen match agregaron la que les proporcionó el hecho de haber conseguido lo que hace mucho nadie podía obtener.

Platense fué superior a Ferro

Como resultante de la mayor capacidad evidenciada por el equipo representativo de Platense, al cotejar valores con el de Ferrocarril Oeste, fué lógico y merecido el triunfo que supo conquistar, pues nada pudieron hacer los vencidos para evitar las dos caídas que sufrió su valla, como tampoco para obtener más ventajas que la única que el score registra en su favor, producto de un penalty-kick, siendo ésto lo único que se le podría objetar, ya que hubiera sido más meritorio en el supuesto caso que se debiera a la feliz terminación de algunas de las muchas cargas que llevaron, luego de promediar la segunda etapa.

Como quiera que sea, entre los circunstantes, quedó la inconfundible impresión de que los "calamares" hicieron méritos más que suficientes en el transcurso del partido para salir vencedores, porque tanto en el juego de defensas, como en el de ataques, dmostraron mucha más consistencia que los "verdolagas", en cuyas filas los ágiles jamás dieron muestras de comprensión y los halves tuvieron que acudir en su ayuda para forzar algunas situaciones de peligro a García, que al igual de Corral, respondieron en la medida que las circunstancias exigían.

"El Ciclón" no mostró su empuje característico

Desordenadamente, sin estilo y sin llegar a demostrar ni remotamente su empuje característico, San Lorenzo logró ayer otra nueva victoria, que le permite seguir en la posición envidiable que ocupa en la tabla.

El match, en general, resultó completamente deslucido. No hubo emoción en las jugadas y la brillantez que merecía la categoría del partido estuvo completamente ausente. Fué un encuentro en el cual los jugadores especialmente los del "ciclón", jugaron como por obligación.

Chacarita se defendió bastante bien, si se tiene en cuenta que después de los 20 minutos del primer tiempo debió jugar sin el concurso de Iribarren. Esa deserción obligada del seguro zaguero chacaritense fué un serio factor en contra de Chacarita, pues Barraza se vió precisado a actuar de back, por cuya causa la línea delantera quedó reducida a cuatro hombres, perdiendo en consecuencia parte de su eficacia.

Haciendo un balance general del juego desarrollado por uno y otro cuadro, queda un saldo favorable al "ciclón", quien se mostró más peligroso que su adversario. En consecuencia, tenemos que el team de Boedo es merecido y que el honor de la victoria le corresponde a su defensa, por cuanto fueron dos de sus integrantes los que anotaron los goals y fué la que supo mantener la ventaja conseguida.

Al minuto se cristalizó el triunfo de Independiente

Sólo había transcurrido un minuto cuando el certero shot de Coll hizo impacto. Si no hubiera mediado la feliz aunque discutida jugada del entreala "rojo", Independiente se habría estrellado fatalmente en su gestión de ofensiva, en un infructuoso y desesperado trabajo de vencer. Tal es la síntesis del dificultoso triunfo logrado por los "diablos rojos".

Uno y otro equipo exageraron el juego recio, que en las postrimerías del match tuvo un desenlace desagradable. Precisamente el propósito de los jugadores de "matizar" las jugadas con peligrosas intervenciones, malogró un buen encuentro.

El juez Solari pudo en muchas ocasiones poner freno a los excesos y en esto tuvo un buen desempeño, pero a pesar de todo el match sólo alcanzó el nivel de lo mediocre.

La labor de sus ágiles rehabilitó a Racing

La "academia" revivió ayer sus mejores épocas. Espectáculo y calidad le brindaron a sus numerosos parciales, en el match jugado con Vélez Sarsfield, coronado con una victoria de resonancia, teniendo en cuenta la categoría del adversario.

El triunfo logrado ayer por Racing, denota la rehabilitación de algunas de sus figuras que para muchos habían empezado a declinar, y que al volver a jugar ayer lo han hecho demostrando la verdadera capacidad del cuadro. Ayer ha jugado el equipo de Avellaneda como no se le había visto aun en el actual torneo.

Dentro del ajuste perfecto de todas sus líneas, cabe destacar la actuación tenida por los delanteros. Ellos fueron la parte del cuadro que consiguió dar al conjunto la eficacia demostrada ayer, fueron los gestores principales de un triunfo lógico y merecido.

En las filas de Vélez Sársfield pareció reinar una especie de confusión. Quizá no esperasen una performance tan superior de su rival de ayer tarde. Las últimas pesentaciones que cumplió el equipo avellanadense no eran como para esperar una reacción tan rápida, pero al asentarse tan sólidamente la delantera, integró a la perfección el cuadro, y ganó sin objeciones.

Un empate lógico en Talleres

Pese a la mayor efectividad de la labor desplegada por el once de la Unión Talleres-Lanús en su match contra la representación superior de Huracán, el resultado del cotejo que sostuvieron no le favoreció de manera definitiva, ya que la consecuencia final de la contienda señaló un empate.

El desarrollo de las acciones tuvo, a través del transcurso de los dos tiempos, fases más o menos correspondientes, de tal suerte que dentro de las características generales de cada una de las etapas el juego desplegado por los teams en lucha resultó, por propia gravitación, de una señalada similitud.

EN UNA GRAN ESTIRADA, EL ARQUERO YUSTRICH SALVA UN GOAL SEGURO

EL "TORITO" NAON ha tirado desde lejos, y Yustrich, en una arriesgada intervención, manda la ball al corner, eludiendo la arremetida de Zoroza

No Hubo Armonía en el Equipo de Gimnasia

LA DEFENSA DE BOCA JUGO UN GRAN PARTIDO

El Debutante Vernieres Conformó a los "Zeneizes"

Cuando en el segundo tiempo el equipo de Gimnasia y Esgrima se lanzó a una desesperada ofensiva dispuesto a inclinar el score a su favor, los hinchas "zeneizes" temieron que su defensa volviera a fracasar, repitiendo su performance anterior contra San Lorenzo.

Sin embargo, contrariamente a todas las presunciones, la retaguardia de Boca, a medida que se hacían más intensos los ataques locales, asentaba más aún, su juego y perfilaba en sus líneas valores ponderables. Yustrich en el arco se había constituído en una muralla. El brasileño Moyses, quizá lo mejor de la defensa, confirmó sus grandes progresos. Quitó y apoyó con rara limpieza y por momentos hizo recordar, salvando las distancias, al gran Ludovico Bidoglio.

La línea media de Boca tuvo un desempeño muy parejo. Lazzatti se rehabilitó de su discreta performance última; Martínez bien y en cuando al debutante Vernieres conformó ampliamente a la hinchada de Boca; tesonero y muy seguro puede aun mejorar su actuación de ayer ya que se trataba de un debut.

Dejamos especialmente para el último término el comentario del desempeño de Succo; este player que en la segunda división venía cumpliendo excelentes partidos no fué designado inmediatamente reemplazante de Bibi, cuando se le suspendió al brasileño, debido que en primera casi siempre fracasaba. Sin embargo, frente a Gimnasia fué un puntal en la defensa, consagrándose como zaguero de grandes recursos.

En síntesis, la defensa de Boca jugó un gran partido, ya que cuando debió soportar el peso de la lucha no desentonó con la actuación que le cupo a la delantera en el primer tiempo y ahí va el mejor elogio que puede hacérsele.

FALLO MARCONI Y LA LINEA NO JUGO EN FORMA

De la Villa y Savio, Fueron sus Mejores Figuras

La delantera estudiantil, no estuvo ayer en uno de sus mejores días. Adoleció de la falla de uno de sus hombres más seguros, Marconi, quien inesperadamente, no estuvo a la altura de las circunstancias.

En realidad, Estudiantes tuvo dos grandes hombres en su línea de ágiles y ellos fueron, Savio y De la Villa. El primero, hábil dribleador, y decidido en la arremetida, puso en serios apuros a Bosio, repetidas veces y en cuanto a De la Villa, corresponde decir que el diminuto ágil estudiantil se está convirtiendo día a día en una verdadera atracción. Su picardía, agilidad y entereza, corren en forma pareja con una valentía rayana en la temeridad. A cada momento se le trenza en violentos cuerpo a cuerpo, con figuras respetables por físico o tradición a quienes él mira con suficiencia, y pretende burlar—lográndolo muchas veces, que es lo peor—como la cosa más natural del mundo.

Frente a sus viejos compañeros, entre los cuales habrá soñado muchas veces con llegar a crack, De la Villa, mostró sus maravillosas condiciones en forma que no deja lugar a dudas, acerca de su porvenir.

Detrás de ellos, hubo una línea media bastante desencuadernada, Pérez Escalá, creyendo que Perinetti no entrañaba mayor peligro, lo dejó casi siempre solo; Sbarra, estuvo por debajo de sus antecedentes, y sólo Dañil en su puesto, se mostró el hombre para el día.

Pero, en la zaga, y el arco, no caben sino elogios. Rodríguez actuó en forma sencillamente notable. Se desplazó con rapidez y seguridad notables y tuvo jugadas magníficas. Nery, hizo algunos quites, realmente sorprendentes y Capuano repitió una de sus grandes actuaciones. De todas maneras, Estudiantes, sin ser el de algunos grandes partidos de los últimos domingos, fué siempre rival serio para River.

Boca Invadió el Bosque y lo Tomó

Por el NEGRO DE LA TRIBUNA

HACE veintidós meses que Gimnasia y Esgrima no perdía en su cancha; la última vez que lo batieron fué obra de Huracán, que pudo hacerle dos a cero. Pero, esta vez, los boquenses entraron a la cancha con una pujanza extraordinaria; parecían once fieras dispuestas a devorar cuanto se les pusiera al frente. Benavídez, a los seis minutos del primer tiempo, enseñó a sus compañeros el camino del goal. Fué aquello una jugada maestra, impecable. Iban avanzando en escuadrón cerrado cuando Cherro, cerca del área penal, habilitó a Benítez Cáceres. Este, con una rápida intuición de la jugada, pasó a Benavídez, quien hostigado por Martín, tiró al arco, hacia un rincón, decretando el goal. El primer tiempo fué notable por la actuación de Boca.

* * *

Cuando en el segundo tiempo, Boca se aseguró el triunfo con el segundo goal, todo el cuadro se replegó para defender los tantos. Y si en el primer tiempo descolló el ataque, en el segundo la defensa brilló a gran altura. A pesar de los constantes avances de Gimnasia, nada podían hacer. Y en medio de esa tremolina de idas y venidas, a los 23 minutos los cinco delanteros de Boca, con esa peligrosa rapidez que los caracteriza, se fueron sobre el arco platense y Benavídez marcó el tercer goal con un recio tiro.

* * *

El Pez Volador, como lo he apodado yo hace mucho tiempo a Yustrick, tenía poca suerte en La Plata. Siempre le hacían varios goals; la ciudad de Don Dardo Rocha era la obsesión del rosarino. Esta vez el único goal que se trae de recuerdo ha sido un tiro penal que le asestó Naón a raíz de un foul de Martínez. No puede pedirse mayor suerte para el goalkeeper boquense, que está tratando de rehabilitarse para colocarse en el sitio de los mejores tiempos.

* * *

Se había resuelto que Varallo no jugara por pedido expreso de éste y por encontrarse en estado deficiente. Iba a ocupar su puesto de winger izquierdo Tenorio. Pero al ir Varallo a la casilla, los compañeros comenzaron a hacerle razonamientos de toda índole y a tratar de convencerlo de que jugara. Tanto le dieron vueltas al asunto, que faltando diez minutos para comenzar el partido, Varallo comenzó a sacarse el saco. Y entonces su actitud fué recibida con una salva de aplausos de parte de sus compañeros. No fué poca la agradable sorpresa de los "hinchas" boquenses cuando vieron aparecer a su querido forward.

* * *

No era para menos el entusiasmo de los que fueron desde la calle Brandzen y Del Crucero cuando el triunfo de Boca se consumó; era algo largamente soñado, entusiastamente esperado. Y entonces las banderas del club fueron desplegadas como hacía tiempo no podían hacerlo en el Bosque. Y lo bueno de todo esto fué que el match terminó en paz como para hacer olvidar definitivamente aquellos escándalos de años atrás en que todo el mundo sufría las consecuencias, hasta la empresa ferroviaria. Por aquel partido de hace un año por la Copa de Honor, en que empataron uno a uno, fué algo mayúsculo. Recuerdo que a Pardiez le rompieron la cabeza de una pedrada.

* * *

Boca ha salido con su gusto; hacía años que no le ganaba a Gimnasia en su propia cancha. Nunca he visto jugar a Boca, sobre todo a su delantera, con la pujanza y la valentía que lo hiciera esta vez. El segundo goal de Benavídez, que Herrera se le tirara a los pies, ha sido ya un acto de valentía que hizo vibrar de emoción a todos los pasajeros de las populares. Aquellos hombres parecía que estaban actuando por última vez, defendiendo como para siempre el honor de su cuadro. Cuando avanzaban era como si corrieran a tomar una trinchera; toda la defensa de Gimnasia era arrollada. El heroico y trabajador Minella, uno de los hombres más heroicos que tiene el football argentino, nada podía hacer ante este juego cerrado que iba de hombre a hombre, de un costado a otro de la cancha. Fué, pues, un espectáculo espléndido y aleccionador que reconforta y nos hace olvidar pasadas rencillas, errores de referees y enconos de "hinchadas". Es de desear que se produzcan muchos partidos análogos a éste para bien del football argentino. Ahora es de esperar el nuevo encuentro de Gimnasia y Boca. Será una definitiva consagración de superioridad.

Benavídez Volvió Ayer a Demostrar Gran Clase

Un Golazo Extraordinario Fué el que le Hizo Ayer al Arquero Herrera

EL negro Benavídez desde que actúa en primera división siempre ha caracterizado su actuación con alguna jugada que por la habilidad con que fué ejecutada hace que los que presenciaron el partido lo recuerden como integrante del equipo o con la obtención de uno de esos goals que la "hinchada" tarda en olvidar.

En el match de ayer frente a Gimnasia, a su cargo estuvo la mejor jugada de toda la tarde y que originó el mejor de los cuatro tantos señalados en la tarde. Benítez Cáceres apoyado por Lazzati dió juego a Benavídez. El negro eludió con pasmosa habilidad a Delovo y a Miguens que trataron de impedir su acción, siguió en posesión de la pelota y sin inmutarse por la presencia de Herrera que abandonó el arco para despojarlo de la ball lo eludió con una habilísima maniobra para hacer llegar la pelota al fondo de la red con notable serenidad. La jugada de Benavídez fué entusiastamente festejada por sus compañeros que lo hicieron objeto de una calurosa demostración de simpatía en tanto que desde la etribuna popular partía una estruendosa ovación.

Saráchaga Reapareció Ayer con Fortuna en el Quince de Olivos

Después de una larga ausencia, volvió a actuar ayer en el equipo de Olivos, Juan Daniel Saráchaga y a fe que su rentrée fué bien meritoria, a pesar de no haber logrado su team acreditarse la victoria.

El enemigo que ayer le tocó a Olivos es de los más caracterizados sobre, todo por su juego técnico; fué así que la oportunidad se le presentó propicia a Saráchaga para demostrarse como bueno y no la dejó escapar, realizando un gran partido.

A Moyses le Falló la Cábala en el Penal

Cuando Naón se disponía a hacer efectivo el puntapie libre conque el referee castigó una intervención violenta de Martínez cometida en perjuicio de González y en momentos en que éste se disponía a rematar una corrida hallándose ya dentro del área penal, Moyses se adelantó hasta el lugar en que se hallaba colocada la pelota y luego de escupir sobre ella hizo un signo raro. Pero esta vez la cábala le falló al "brasileño" ya que el potente shot de Naón llegó a la red pese al esfuerzo que hizo Yustrich por impedirlo.

GALLI CONTINUA ACTUANDO CON POCO ACIERTO

Tuvo Dos Fallas de Gran Calibre

El referee Galli con su desempeño desarcertado estuvo a punto de malograr la jornada de ayer en La Plata. Cobró penas imaginarias y dejó de sancionar otras demasiado visibles como para no verlas. Pero su actuación llegó al colmo cuando dió como válido el segundo tanto señalado por Cherro desde evidente posición off side, tanto que el mismo jugador de Boca se detuvo antes de rematar la jugada. De inmediato para congraciarse con los parciales de Gimnasia sancionó un foul penal en perjuicio de Boca que sólo él pudo ver. Después de esto insistimos en lo que le decíamos el lunes pasado sobre la conveniencia de que se haga revisar de la vista.

CHACARITA SE DEFENDIO CON MUCHO ACIERTO

El Retiro de Iribarren Malogró su Chance

Chacarita, comenzó a jugar en el match contra San Lorenzo, en una forma que hizo presumir, que el "Ciclón" tendría que agotar todos sus recursos para salir airoso de la contienda.

Pero una circunstancia inesperada, un accidente que obligó el retiro de Iribarren, tuvo la virtud de reducir el círculo de acción del conjunto.

Hasta el momento en que actuó el zaguero "peloduro", Chacarita, luchó de igual a igual con su adversario. Pero producida la deserción forzosa del citado elemento, la tarea del equipo, se vió concretada a la acción defensiva.

Un hombre menos significaba mucho a poco de iniciarse el match, y Chacarita con el correr de los minutos, fué sintiendo el peso que trajo aparejado el retiro de su back izquierdo.

Empero, y no obstante el factor adverso apuntado, los "peloduros" se defendieron bastante bien, y pusieron toda su energía para evitar más contrastes en su contra. Y si bien es cierto que los ágiles del "Ciclón" no fueron delanteros entradores y peligrosos, no debe desconocerse que la defensa "pelodura", se prodigó ampliamente y que sus hombres, hicieron todo lo que estuvo a su alcance para salir del paso con más o menos felicidad.

Con excepción hecha de Bravo que en ningún momento justificó su inclusión en el cuadrado, todos los demás jugadores rindieron lo que de ellos se esperaba, realizando un buen match.

Richardi, Cardelli y Valussi, fueron los jugadores que más se destacaron.

DEFECCIONO EL CONJUNTO DE LA UNION DEL SUD

Frente a Huracán Jugaron con Poco Entusiasmo

La actuación del team de la Unión del Sud, distó mucho, de ser ayer, tan regular como en otras oportunidades, pues a la defección casi total de su línea delantera hubo de unirse la de otros integrantes del equipo, que se "lucieron" por la falta de entusiasmo que evidenciaron.

Sólo escasos componentes de la escuadra de la Unión Talleres-Lanús, ofrecieron un testimonio eficiente de su empeño, y en el trance de hacer justicia, deben mencionarse Sandoval, Titonel, Coletta y Pérez, que no decayeron en su acción durante los noventa minutos de juego.

El jugador Alfonso, que hiciera su reaparición en primera división, tuvo una presentación de circunstancias, evidenciando visión del arco y oportunidad para el ataque.

Después de su desempeño frente a Huracán, el team de la Unión Talleres-Lanús, tendrá que superarse ampliamente, si es que desea repetir en su futuro compromiso con Boca, la performance de la primera rueda, por la que derrotó al once "zeneize", por dos tantos contra uno.

Sin los Cracks Venció Bien Sp. Buenos Aires

El equipo del club S. y D Buenos Aires debió integrarse ayer con numerosos suplentes, para disputar el match oficial que el fixture les señaló con Arg de Quilmes. La ausencia de la casi totalidad de los titulares fué debida a un "movimiento huelguístico" entre los cracks debido a la exclusión del team de uno de ellos.

Se trata de Ramos, que a juicio de los dirigentes de la institución se encuentra fuera de forma.

Los "rompehuelgas" merced a su gran entusiasmo resultaron de una eficacia enorme, pues lograron anotarse la victoria por tres tantos contra uno ante un rival visiblemente superior, lo que indudablemente habrá hecho poca gracia a los craks huelguistas.

Fué Desconcertante la Labor que Cumplieron los Agiles del "Ciclón"

Nuevamente la Linea Media Contribuyó Eficazmente Para la Conquista del Triunfo

Después del partido que realizara frente a Boca Juniors y en el cual todos sus jugadores pusieron su corazón, demostrando su garra y su empuje, ganando un match que, a poco de iniciado el segundo tiempo, se descontaba como perdido, San Lorenzo defeccionó ayer en forma verdaderamente desconcertante.

GARCIA

Faltó en el cuadro el nervio y el coraje que todos los domingos pone de relieve frente a rivales mucho más capacitados que el que le tocó ayer y no existió en los jugadores el deseo de ofrecer una lucha interesante, pues ninguno de ellos se preocupó mayormente para romper la frialdad y monotonía del juego, que terminó por defraudar y aburrir terriblemente a los aficionados que concurrieron a presenciar el match.

La línea delantera del equipo no repitió ni remotamente sus últimas actuaciones. No hubo en el quinteto el empuje y decisión que lo distingue para modificar el tanteador a su favor y la carencia absoluta de codicia en ellos impidió que San Lorenzo obtuviera un triunfo un poco más holgado.

Improductiva y desconcertante resultó la labor colectiva de los cinco delanteros. No hubo para nada ni trabazón entre ellos y cada cual jugó a su antojo, sin tener para nada en cuenta a sus compañero.

A eso hay que agregar una imprecisión absoluta en el pase y el deseo inmoderado de combinar exageradamente, cosa que permitió a la defensa "peloduro" cerrarse y hacer abortar las tentativas efectuadas en procura de ventajas.

Los wingers fueron olvidados. Tanto Rojas como García prefirieron centralizar el juego, procedimiento que resultó equivocado y completamente innocuo, pero, no obstante, comprobar lo erróneo de la táctica empleada, los insiders se obstinaron en cerrar el juego con un empeño que puede calificarse de obcecación.

Petronilo fué el único que hizo las cosas bien y también, junto con Cavadini, logró en algunas oportunidades realizar jugadas felices, que demostraron su habilidad, cosa que el público aplaudió, pero que sus compañeros no supieron aprovechar.

En resumen: el quinteto ofensivo no rindió lo que se speraba de él y jugó con tanta desorganización como ineficacia.

En cambio, el sexteto defensivo hizo un buen match. Todos sus intenrantes se mostraron empeñosos y desde Gualco hasta Brizuela, todos aportaron su "granito de arena" para la consecución del triunfo.

Fueron, en verdad, los defensores del "ciclón" los que ganaron el partido. No se concretaron a defender y mantener la valla del equipo invicta, sino que, ante la improductiva tarea de los ágiles, se vieron precisados también a anotar los goals que luego le dieron el triunfo.

Pero, sin embargo, algunos componentes de la defensa no jugaron como lo hiceroni con Boca Juniors. Brizuela, Pacheco y Closas no repitieron su última actuación, pero, en cambio, Gilli, Gualco y Chividini volvieron a certificar sus condiciones de eficacia.

Sin embargo queda a los defensores la satisfacción de haber luchado intensamente y gestado el triunfo al finalizar el match se adjudicó su equipo.

DICE CILLEY QUE LOMAS LES DIO MUCHO TRABAJO

No Quedé Conforme con la Actuación de San Isidro

San Isidro, actual campeon de rugby y el team único que ostenta el título de invicto, pasó un mal rato ayer frente a Lomas.

Sobre ese partido nos habla Luis Cilley que fuera capitán de "los santos" y actual miembro de la comisión de rugby:

LUIS CILLEY

—Antes que nada debo reconocer que Lomas se desempeñó ayer en gran forma y que en todo momento fué un adversario de consideración. En el primer período San Isidro pudo llevar la iniciativa pero las cosas cambiaron fundamentalmente en el segundo y nuestros hombres tuvieron que hacer esfuerzos desesperados para evitar que los locales cruzaran el ingoal. A pesar de su posición poco envidiable en la tabla de posiciones Lomas es un equipo capaz de hacer apurar al mejor y de eso podemos dar fe nosotros, pues en el partido de la primera rueda nos dió trabajo ganarle y ayer nos ocurrió algo peor. San Isidro actuó con varios suplentes: Jorge, Emilio y Ernesto Cilley titulares todos, no integraron el "quince" y para colmo, la línea de tres cuartos no logró armonizar y los forwards sólo se desempeñaron en forma regular, siendo su punto débil la tercera línea. Abelleyra fué el que actuó con más acierto evidenciando extraordinaria seguridad de manos aun ante los tiros más difíciles pero en cambio en los tiros al "touch" sin estar mal, no hizo recordar sus mejores días. Por su parte Lomas, es justo destacarlo, jugó un gran partido y mereció mejor suerte. Respecto a la derrota de Universitario dice que claro está que ésta nos favorece grandemente pero con todo, no nos dormiremos sobre las pajas y espero que dentro de quince días cuando San Isidro juegue su otro partido — dado que estará "bye" el domingo próximo — podamos contar con todos los titulares y entonces... verán si es cierto que ganamos el campeonato conservando el título de invictos. Y para terminar, diré que no estoy satisfecho con la actuación que tuvo mi equipo ayer porque este año el plantel de jugadores con que contamos puede dar mucho más. Y estoy seguro que ya lo verán los aficionados.

Más de Cien Ejercicios Hubo Esta Mañana en el Hipódromo Platense

Demonio Ensayó en Gran Estilo Pasando 1300 Mts. en 1' 20" 4|5

Hubo Otros Trabajos Bastante Buenos. La Pista se Halla en Perfecto Estado

J. H. Castro

EL CONOCIDO Jockey Juan H. Castro, que ayer sufrió un grave accidente en el hipódromo Independencia, al rodar en la quinta carrera, dirigiendo a Soudad; Castro se halla muy delicado y presenta la fractura de la clavícula y contusiones de consideración

DON BOSCO, con Polo, Chang, con Giménez, y una yegua pupila de Edmundo Fonseca, 1300 metros, en 1'23", dominando la última fácil, que dió 3 cuerpos de ventaja en la salida. Es una raina que no está denunciada en los registros platenses.
APPLETON, con Lhuillier, 1600 metros, en 1'41" 4|5.
PACOTILLA, con Polo, 1400 metros, en 1'29" 1|5.
MOUCHEBOURDON, con Cecchi, 1200 metros, en 1'14" 4|5.
DULZAINA, con A. García, 1200 metros, en 1'14" 3|5.
RAMPLON, con Tadel, 2200 metros, en floreo, en 2'23".
QUIA!, con M. Pérez, 1300 en 1'22" 3|5.
SLEAT, con Fuertes, y Choción, con Medina, 800 metros, en 49" 3|5, fácil la 1a.
EL LOCRO, con el peón, 1600 metros, en 1'48" 2|5.
BRASIL, con Rubio, 2100 metros, en 2'14" muy bien.
LA FONTAINE, con Lhuillier, 1500 metros, en 1'34", cómodo.
MATASIETE, con el peón, 700 metros, en 44" 1|2 (pista chica).
MARROCO, con A. Domínguez, 800 metros, en 49" 4|5.
SHEBA, con Cecchi, y Célica, con Bustamante, 1300 metros, en 1'22".
FEDORA, con Lhuillier, 700 en 43" 1|5.
TOM, con Cufré, y Remigio, con Moreno, 1600 metros, en 1'41" 3|5. El segundo muy fácil.
LINDARISA, con el peón, y Demonio, con Cecchi, 1300 metros, en 1'20" 4|5. Ganó fácil el 1º, en gran forma.
BROCAD, con A. Domínguez, y El Cívico, con T. Sánchez, 700 metros, en 42" 2|5 (juntos).
MUSULMAN, con L. P. Menini, 700 metros, en 42" 4|5 (opuesto).
SISEBUTA, con M. Robles, 600 en 36".
ACO, con S. Fagúndez, y Bamporosa, con Mernies, 700 metros, en 42", juntos, bien.
GRULLO, con Moreno, y Last Pet, con Cufré, 800 en 48" 2|5, bien.
VETIVER, con el peón, y Finísima, con M. Gil, 1400 metros, en 1'31".
OIGABIEN, con Saavedra, 1600 metros, en 1'40" 2|5, bien.
EL JEFE, con Rubio, 1200 metros, en 1'14" 3|5.
VAMOS A VERLA, con el peón, 700 metros, en 43".
MODELITO, con el peón, 1400 metros, en 1'34" 4|5 (floreo).
GUELE DE BOIS, con Rubio, 800 metros, en 48" 4|5 (opuesto).
BOUGOIR, con M. A. Robles, y Cotorrón, con el peón, 1600 metros, en 1'42" 3|5, juntos.
BOINA NEGRA, con R. Batista, y compañera, con Reparaz, 1100 metros, en 1'10" y 1|5.
BORNEO, con Rossi, 800 en 49" 4|5.
TABLE BLEU, con Robles, y El Cheko, con T. Sánchez, 1600 metros, en 1'43" 3|5. Ganó el segundo por dos cuerpos.
HIJOERREO, con el peón, 1100 metros, muy bien, en 1'9".
SILBATO II, con Rossi, 1000 metros, en 1'3" 1|5.
MA CORRA, con T. Sánchez, 1400 metros, en 1'30" 1|5.
LUCKY BOY, con T. Sánchez, 600 metros, en 37", opuesto.
MOMENTO, con S. Fuertes, 1200 metros, en 1'15".
LUISA, con Delgado, y compañera, con L. P. Menini, 1300 metros, en 1'22" 2|5, bien. Fácil la primera.
QUELHUE, con el peón, 1300 en 1'25" 2|5.
GUARDIAN, con L. P. Menini, 1000 metros, en 1'2".
SALVATOR, con Martínez, 1600 metros, en 1'41" 2|5, en buena forma.
ACERTIJO, con Díaz, y Ganguero, con M. A. Robles, 1600 metros, en 1'41" 4|5. El primero dió 4 cuerpos, llegando a uno.
XENIA, con E. García, 700 en 43".
ABADIE, con Falcón, 1300 metros en 1'23" 3|5. Primeros 1100, Zorro II, con Degaetano, en 1'11" 1|5.
KIKA, con Delgado, y Chajarí con T. Sánchez, 1600 en 1'40" 1|5 en buen estilo, ganó muy fácil el segundo.
ALTA MAR, con Mernies y Surcouff con Lanzoni, 1400 en 1'28" 3|5, juntos.
PINTOLINDO, con Amuchástegui, 700 en 43".
CHOLO BRAVO, con Mernies y Merlo con Lanzoni, 700 en 43", lado opuesto.
ESLABON, con el peón, 700 metros en 45" 3|5.
ALUHAMPA, con Lanzoni y Compañero con Mernies, 700 en 43" 4|5, opuesto.
CESANTIA, con A. García, 700 metros en 43" 1|5.
FESTEJADOR, con A. García y Sobrino con el peón, 800 en 49" 4|5, juntos.
FIERABRAS, con Saavedra, 800 metros en 49" 3|5.
PALLADIO, con Menini, 1000 mts. en 1'5".
POROTAZO, con A. García, y Talena, con el peón, 700 en 42" 1|5, juntos.
AZAFRAN, con Moreno y Veranero, con Cufré, 1000 en 1'1" 4|5, fácil el primero.
POBLADOR, con A. Domínguez, 1500 en 1'35" 2|5.
MARTILERO, con Rubio, 1300 metros en 1'22". Ultimos 1000, Remilla, con el peón, en 1'2" 1|5. Ganó la yegua por 1 1|2 cuerpo.
LIBRITA, con M. Domínguez, 1400 metros en 1'31", florec.
MILAGRO, con P. Falcón, 1000 metros en 1'2".
OBREGON, con Merniers, 1300 en 1'23". Primeros 1100, Ladrillo con Robles, en 1'10" 3|5.
PREMIER, con Cabrera, 800 metros en 49" 4|5.
AU REVOIR, con Menini, 1600 metros en 1'41" 4|5.
SANTOS LUGARES, con P. Falcón, 1700 metros en 1'49".
VENTOBAL, con Robles, 1600 metros en 1'45" 1|5.

Atico Corrió Bien, Llegando Segundo

Este irregular pensionista de Bellizzio, Atico, que el domingo anterior había fracasado en la carrera que ganó Kachador, estuvo a punto de dar en tierra con los cálculos de la cátedra, en la octava carrera. Perdió una carrera que habría ganado de haber largado mejor y si a la altura de la tranquera no se hubiese llevado por delante a dos de sus contrarios. Sin embargo, llegó al costado de Kachador, demostrando que el día que va derecho es capaz de correr como bueno.

Sería interesante que las autoridades del Jockey Club llamasen al orden al propietario de Atico, que no es precisamente un don Saturno, al cuidador y a los allegados. Porque no hay duda que en el stud de Atico hay una barra brava.

En Tratos de Venta Está Ahora Guapito

ALGUIEN que está bien informado nos dijo ayer en el hipódromo, que el trainer Maschio había recibido una oferta tentadora por Guapito, para un sportsman de Río de Janeiro. La misma persona nos manifestó que el trainer de Cocles estaría dispuesto a desprenderse del ganador de la Copa de Oro, ya que en Río de Janeiro tienen interés por el hijo de Tiny y la oferta parece tentadora.

Guapito reaparecía ayer, con 60 k. y su comportamiento fué digno de un caballo de positivas calidades; corrió en el fondo del pelotón hasta entrar a la recta final y a partir del codo final avanzó con gran coraje para llegar al costado de Dulzazo, en el gran tiempo de 2' 36" 1|5.

Letra Viva se Lució Llegando Tercera

La potranca Letra Viva, hija de Tresiete, que cuida Antonio Torres, estuvo a punto de ganar ayer su primera carrera; después de librar algunos inconvenientes llegó tercera de la ganadora, dejando la impresión de que no tardará en abandonar la categoría de perdedora y que posee condiciones para abrirse paso en las carreras de su categoría. Estaba lindísima y con más suerte pudo ser la ganadora.

Tuvo un Gran Día

LOMBARDO, EL NOTABLE PADRILLO del haras Los Cardos, que ayer dió doblete con sus hijos Nereida y Olavarría. Este último marcó 1'36" 3|5 en 1600 metros, lo mejor, hasta la fecha, marcado por los de la última generación

Olavarría Marcó Ayer el Mejor Tiempo de los Nuevos

Recorrió la Distancia de 1600 Metros de Punta a Punta, en 1' 36" 3|5, Con Acción Fácil. Correrá la Polla

EN la carrera de potrillos ganadores conquistó su segundo triunfo Olavarría, un hermoso hijo de Lombardo que había debutado ganando, dejando la mejor impresión, pero desde entonces había disputado varias carreras, —algunas clásicas— sin responder en ningún momento a sus calidades ni a las esperanzas que en su porvenir había cifrado el trainer Vicente Irusta, que es quien lo tiene a su cargo.

Ayer reaparecía en la milla del premio Merezco, y al salir a la pista se notaba en su estado una más ajustada preparación, hasta el punto de llamar la atención por su estado resplandeciente. Pero la presencia de Loco Lindo y Helium, potrillos que acababan de correr muy bien en la misma distancia, y que venían preparándose para La Polla de Potrillos donde se esperaba verlo alternar con los de primera línea, hicieron que el público abandonase a Olavarría, que pagó alto dividendo.

El triunfo de Olavarría ha sido precursor de otros muchos y muy legítimos; apareció en la delantera a poco de levantarse las cintas y imprimiendo severo tren a la marcha pasó distanciado entre los codos de Belgrano, seguido por Loco Lindo, y cuando entró a la recta final se vió que Canal hacía esfuerzos por darle alcance, pero Olavarría mantenía energías como para seguir viaje; en las populares volvió a cargar Loco Lindo, pero sin éxito; Olavarría, bien dirigido por S. di Tomaso, mantenía sus posiciones con valentía y llegaba al disco victorioso con un pescuezo de ventaja sobre Loco Lindo, en el notable tiempo de 1' 36" 3|5. El mejor tiempo marcado por los nuevos en la actual temporada. Es uno de los más hermosos hijos de Lombardo, lleno de calidad y listo para medirse con los más destacados productos de su año, en las grandes carreras de la temporada. Olavarría disputará la Polla de Potrillos y desde ahora hay que tenerlo muy en cuenta.

Dos Lindos Exitos Conquistó Lombardo

LOS éxitos del notable padrillo Lombardo se suceden en Palermo, en las carreras más importantes; ayer ganaron dos hijos del clásico semental del haras Los Cardos: Olavarría, que marcó 1' 36" 3|5 en la milla del premio Merezco, perfilándose como uno de los mejores potrillos de la última generación, y Nereida, ganadora por segunda vez del clásico Maipú, batiendo a los más ligeros de las pistas, siempre en tiempo record. Ayer marcó 1' 10" 1|5 en los 1200 metros, confirmando sus ligerezas extraordinarias y demostrando que para la nieta de Saint Wolf no pasan los años ni tienen influencia las campañas severas. Lombardo fué el semental del día y sus hijos defienden con bríos las posiciones del más genuino de los descendientes de Saint Wolf.

Rudeza Fué Vendida Para Chapadmalal

La información que anticipamos días pasados referente al porvenir de Rudeza, se ha confirmado: la crack del trainer Bentancur fué vendida al haras Chapadmalal en la suma de 15.000 pesos, una parte en efectivo y otra en vales.

Rudeza fué una yegua clásica, digna de ingresar a un establecimiento de renombre como lo es Chapadmalal. Es hija de Alan Breck en madre por Remanso, y su campaña ha sido realmente excepcional, habiendo ganado en todas las distancias, ascendiendo su haber a la suma de 100.000 pesos, aproximadamente. Será presentada a Parwiz.

El haras Chapadmalal es uno de los pocos que, aún en los momentos más críticos para el turf, invierte fuertes sumas en la adquisición de yeguas de clásicos antecedentes, que más tarde han de ser la base de muy merecidos triunfos. Rudeza fué llevada con sumo acierto por el gran entraineur José Bentancur, y a la hora de ingresar al haras puede afirmarse que va pletórica de vida y en condiciones de superarse en sus nuevas funciones.

Gargarita Fracasó Siendo Muy Jugada

Estamos empezando a juntar rabia con Gargarita. Es una ternera aburrida, con la que Maschio está arruinando a la cátedra. Un día fracasó siendo favorita; más tarde estuvo a punto de ganar con baja boletcada y por fin ayer, que parecía imbatible, volvió a fallar en forma lamentable.

La ecurie Indecis no tiene derecho a presentar esos jamelgos de sulky, que son la ruina de la cátedra. Gargarita debe ser retirada del training, pero no aconsejamos destinarla a cría porque sería lamentable que desde San Jacinto nos enviasen todos los años un dogo, digno hijo suyo. Lo único que falta es que la presenten a Cinchón y que pretendan sacar precio en el Tattersall de semejante cruzamiento.

Quedamos en que Gargarita es irregular en sus performances y su trainer, que es capaz de ganar hasta con el caballo de andar, debe decretar su retiro de las pistas. Ayer falló con 21.137 ganadores, cuidada por Maschio y dirigida por Leguisamo. No hay derecho.

El Jockey Lofiego Fué Suspendido

Por no seguir su línea con Hijoelmar (venía tironeándolo y escondiéndolo en todas partes en la forma más audaz) fué suspendido por una reunión el jockey Lofiego.

Un comisariato que conozca algo de carreras habría suspendido a Lofiego por tres meses, por lo menos, por bombear en esa forma al nieto de Saint Wolf.

Premio Pellegrini

Hoy deberán efectuarse las inscripciones para el Gran Premio Carlos Pellegrini, carrera para todo caballo, peso por edad, que se disputará en la primera quincena de noviembre, sobre la distancia de 3000 metros.

La Crack Nereida Domina Siempre en las Más Diversas Distancias

Por Segunda Vez Ganó Ayer el Clásico Maipú, Carrera de 1200 Metros, en el Gran Tiempo de 1' 10" 1|5, Fácil

LA carrera clásica fué ganada por la favorita Nereida. Desde antes de efectuarse la ratificación, la hija de Lombardo tenía la carrera ganada. Ninguno de sus contrarios, incluso Ergo, había hecho nada notable para poder medirse con la brava descendiente de Saint Wolf. Así fué que la notabilísima pensionista de Berazategui recorrió la distancia sin emplearse, sin ver comprometido su triunfo en ningún momento, en el gran tiempo de 1'10" 1|5, como lo había hecho el año pasado en la misma carrera.

Yegua excepcional

Nereida es una yegua de excepción. Desde su aparición en la pista fué midiéndose con los más notables ejemplares de las últimas generaciones, y, en ocasiones, los batió en la forma más amplia, como sólo logran hacerlo los ejemplares de excepción. En la temporada pasada dió en tierra con la famosa Cote d'Or, en la milla del clásica América, en 1'34" y quintos, dejando establecido el record, que si bien lo tiene Cruz Diablo por unos quintos, ella merece figurar en la lista de animales famosos. Más tarde Nereida ganó varios clásicos, entre ellos el Maipú y por fin llegó segunda de Cote d'Or en el gran premio Carlos Pellegrini, delante de Aretino, a peso por edad. Es decir, dándole varios kilos al hijo de Alan Breck. Esta temporada la notable hija de Lombardo está de nuevo triunfando como si recién en estos momentos iniciase su campaña.

La victoria de ayer fué un simple floreo, pues su jockey, que es un maestro (Abelardo Pérez), no quiso exigirle el menor esfuerzo.

La mala suerte de Ergo

Nuevamente llegó segundo Ergo, en el hipódromo Argentino. Ayer volvió a ceder frente a su media hermana Nereida, llegando segundo delante de Vericueto y Peregrina, con la monta de Tomás Sánchez. El crack platense no ganó nunca en el hipódromo Argentino. Es uno de esos caballos de mala suerte que, siendo verdaderos elementos de calidad y cracks en los provinciales, en el hipódromo Argentino no han logrado salir de perdedores. Es otro caso de Last Pet. Ergo tendrá que regresar a sus pagos y será en el circo provincial donde ha de volver por sus fueros.

Vericueto y Peregrina

Vericueto y Peregrina, que integraron los puestos del marcador, llegando en el orden citado, no tendrán nada que hacer contra enemigos de la categoría de Nereida y Ergo. Por eso no llamó la atención de verlos finalizar en la colocación indicada.

Vericueto es un caballito que en carreras de handicap, en distancias no mayores de la milla, puede defenderse contra elementos de segunda categoría, pero en el terreno clásico ha de carecer siempre de eso que, en términos técnicos, se llama calidad.

En cuanto a Peregrina, desde antes de disputarse la carrera se había dicho que ni con Leguisamo tenía nada que hacer. Llegó cuarta y no está mal. Claro que quinto fué Rodríguez Peña, que es notoriamente inferior y sólo por no perder la entrada debió ser presentado.

Gran Jockey

ESTE JOCKEY Américo Domínguez es un portento por su serenidad, su cálculo y su fe en el triunfo. Ayer le vimos ganar con Cloris una carrera que podía llevar el sello de Leguisamo. Cloris debe su triunfo a la monta que le tocó en suerte. Lo que no nos explicamos es cómo este jockey, que pesa 44 kilos, no corre en las ocho carreras

Sir Gannet Fué Jugado Mucho y Fracasó

En la octava carrera disputada ayer apareció muy sostenido en las cotizaciones Sir Gannet, el pupilo del trainer Martín Rojas, cuyos ensayos en privado le asignan un buen desempeño.

Sin embargo, sólo logró mantenerse segundo hasta la entrada en la recta final, en donde se entregó sin lucha para llegar último fuera de carrera.

No hay duda que sus allegados han sufrido una desilusión, pero puede ser que algún día dé un amplio desquite.

Diablo, Cogollo y Reginabla Vencieron Entre los Próductós

El Favorito Cogollo Estuvo a Punto de Rodar en Mitad de la Recta. Diablo y Reginabla, de Uno a Otro Extremo

Tres fueron las pruebas reservadas para los productos perdedores, que se disputaron ayer en Palermo, y en sólo una de ellas, la cátedra logró salir airosa, pero con el consiguiente susto, por cuanto Cogollo tuvo un contratiempo serio, en la mitad de la recta.

Diablo, un pupilo de N. Ojeda, ganó de punta a punta

A pesar de que sus últimas carreras, valían poco, sus recientes ejercicios le valieron para contar con un buen número de partidarios a su favor.

Corroborando aquello de que no hay mal que dure... siempre, el trainer N. Ojeda, entró a cambiar desde que CRITICA, le salió dando estímulo. Su pupilo Diablo, ayer se impuso de uno a otro extremo, dejando buena impresión.

Se trata de un hijo de Macon y Dijitalina, hermano entero de Dignatario, y que fuera adquirido en las ventas, en la suma de $ 8.200 por su actual cuidador. Creemos que Diablo, es capaz de producir buena campaña.

Mi Patrón, que, dirigido por I. Leguisamo, llegara segundo, se comportó bastante bien, pero al tordillo le falta algo de clase.

Tercero fué Caimacán, cuyo piloto J. Martínez, no estuvo muy feliz, encerrándose en plena recta; Jazz llegó cuarto, y no parece ser lo que prometió al iniciar su campaña.

En cuanto al resto del lote, diremos que Juan de Garay volvió a correr mal. Balneario fué pechado en varias oportunidades y partió con retraso, y los otros, salvo Madoc, que corrió segundo hasta la recta, nada hicieron que merezcan ser tenido en cuenta.

Cogollo venció en forma espectacular, ya que sufrió un serio contratiempo

La carrera por el premio Temple (bis), fué ganado por Cogollo, segundo reciente de Moresco, y, anteriormente, buen tercero de Loco Lindo.

Pero, su triunfo estuvo a punto de verse postergado, pues su piloto E. Greme, en mitad de la recta, intentó parar por los palos, no encontrando lugar, y al llevarse por delante a Mozo Guapo, se vió obligado a levantar de golpe, para evitar una rodada.

Ello, causó la impresión exacta de una carrera perdida, pero sin embargo, E. Greme no desconcertándose por ello, sacó a Cogollo por el centro de la pista y en dos saltos volvió a alcanzar la línea de Salinero e Hijoelmar, que luchaban en ese momento por el triunfo, para lograr una linda victoria, ante el asombro de sus partidarios.

Cogollo, es hermano entero de Carillón, y su actual trainer R. Petit, lo adquirió en la suma de $ 8.000, pero por lo que ayer demostró, es muy capaz de dar ganancias.

Salinero produjo una gran carrera por cuanto finalizó segundo, corriendo mucho en los tramos finales. El tercer puesto lo ocupó Hijoelmar, que hizo una demostración de energías inesperadas, y que, si repite en cuanto corra, será difícil ganarlo.

Cuarto fué Muiño, el que también tuvo un serio contratiempo, ya que al irse Cogollo sobre la empalizada, su jockey I. Leguisamo tuvo que pararlo, para evitar el accidente, ya que en ese momento Muiño iniciaba su carga por el lado interior.

Mozo Guapo, fué el encargado de hacer el tren hasta las populares, pero ojo, con el hijo de Hechicero, para muy pronto. Los restantes pasaron poco menos que desapercibidos.

Reginabla debutó ganando de uno a otro extremo

El trainer Roberto V. Lanatti, se anotó ayer un poroto, con su nueva pensionista, ya que la defensora del stud O. L. P., ganó dejando entrever que estaba "puesta" como para esa hazaña.

Se trata de una hija de Hablenomás, primera producción, del clásico tordillo, que en mano del fallecido cuidador Alfredo Callejas, lograra tan lindas victorias.

Esa "cría de charlatanes", ganan en todas partes, y trasmiten bondades, que, como las puestas de manifiesto ayer por Reginabla, son productivas.

Esta potranca fué adquirida en las pasadas ventas por el trainer Juan R. de la Cruz, pero desde hace tiempo, se encontraba bajo la preparación del competente trainer que ayer la retiró vencedora de la balanza.

Rosalba, que partió retrasada ocupó el segundo puesto, en un avance final bastante bueno, y por lo tanto en otra nueva tentativa es capaz de ser la ganadora.

Tercera llegó Letra Viva, que ayer corrió muy bien, y cuarta Gargarita, que no corrió como se esperaba.

Del resto del lote, vimos correr bien a Etna, Rosa Punzó y Cantutita, fracasando Sospecha por haber largado retrasada y por habérsele cortado una estribera.

Chavarri se Lució Ayer con Kachador

Chavarri, el vasquito Chavarri, del que alguien dijo que no sería el sucesor de Leguisamo, estuvo ayer a la altura de un buen jockey, dirigiendo a Kachador. El hijo de Leteo era gran favorito y conquistó un espléndido triunfo, gracias a la serenidad de Chavarri, que en todo momento tuvo la sensación de la victoria, pese a la disparada de Arabia, que ayer tenía un motor desconocido. En efecto, la Sir Berkeley se distanció varios cuerpos, mientras el favorito corría en tercer término algo lejos, pero cuando los admiradores de Maschio, de Orduna y de Arabia sacaban la cuenta de lo qué debían cobrar, en dos saltos, con energía de látigo clásico, con cálculo de buen jockey y serenidad "leguisameana", Chavarri exigió al descendiente de Florizel II, para dar mate a la pensionista de Maschio poco antes del disco. Hubo aplausos muy merecidos. Bravo Chavarri.

Una Tarde de Altos Dividendos Fué la de Ayer en el H. Argentino

El Final de la Primera Fué Reñido. Cogollo Estuvo a Punto de Rodar. S. de Tomaso Dió Doblete

La reunión de ayer en Palermo se caracterizó por los dividendos elevados producidos en varias de sus nueve carreras. El que tuvo la suerte de acertarlos, salió ayer del hipódromo con buenas ganancias, ya que no eran difíciles de dar con ellos pues, a pesar de ser abultados los sports, fueron, sin duda, injustos.

El dividendo de Olavarría (39.60), fué de una manifiesta injusticia. El pupilo de Irusta no tenía por qué abonar tal suma, ya que se trata de un potrillo excelente y que, cuando salió de perdedor, reveló ciertas estimables condiciones para la lucha y sobre todo, para las carreras de distancias intermedias. Luego viene el de Gualinchay, en la última carrera, es a todas luces una injusticia. Gualinchay es siempre, en cuanta carrera intervenga, el enemigo temible de todas las veces y no vemos el motivo para que Melideo tuviese tres veces más boletos que él. Comprendemos que Plinio debió ser el gran favorito, pero también es cierto que Gualinchay debió tener más boletos que los que tuvo en el lifani.

El final de la primera fué emocionante

Lo que menos esperábamos era un final reñido en la primera carrera y sucedió todo lo contrario. Fué una lucha interesante entre Cloris y Argentine, que se resolvió por el triunfo de la mejor dirigida de las tres.

Desde que enfilaron el derecho se trabaron las tres yeguas citadas en una lucha a muerte; por los palos Waldi, que había hecho la punta, a su costado Cloris y más hacia afuera Argentine. Cloris, exigida con más rigor en los tramos finales, consiguió una pequeña ventaja en el disco, mientras a su vez Argentine dominaba por escasa diferencia a Waldi.

A nuestro juicio, el triunfo debió corresponder a Argentine, pues su jinete la contempló demasiado al entrar al derecho y estuvo débil en el final. De todos modos, fué una carrera muy pareja y que ofreció una interesante lucha.

Cogollo es bueno sin cuento

La carrera ganada ayer tarde por Cogollo nos demostró a las claras que el potrillo de Rogelio E. Petit es bueno sin cuento.

Sufrió la mar de contratiempos y estuvo a punto de rodar, frente a las tribunas populares, y después de todo ello batió a sus rivales sin tener necesidad de emplearse a fondo. Sólo un potrillo de mucha calidad y de una reserva extraordinaria podía ganar la carrera que logró Cogollo luego de lo sucedido en la recta.

Leina estuvo poco feliz en la dirección del hijo de Copyright, pues teniendo caballo de sobra para ganar al tranco, se le ocurrió buscar el abrigo de los palos y quedó violentamente encerrado, por cuya causa estuvo al borde de una rodada, que pudo costarle el triunfo.

Quedamos, pues en que Cogollo es bueno sin cuento.

El pibe de Tomaso dió doblete

El aprendiz S. de Tomaso se apuntó ayer con un doblete de primera. Lo logró con Olavarría y con Gualinchay y con ambos repartió un dividendo que pasó de los 20 pesos.

No puede quejarse el aprendiz De Tomaso; el de ayer fué un gran día y estamos seguros de que habrá sacado buen partido de este sonado doblete. Con Olavarría, no bien se dió la señal de partida, se apretó el gorro y se despidió de sus rivales.

Profesionales

VENEREAS - PIEL - SIFILIS
CONSULTORIO BIOLOGICO ARGENTINO
del especialista Dr. Slinin, ex director Sanatorio "Victoria"
Blenorragia aguda o crónica AMBOS SEXOS. Cura RAPIDA y terminante, EFICAZ, Sin dolor, Método BIOLOGICO basado en la resistencia orgánica de cada enfermo.
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etc. — TRATAMIENTO COMPLETO RAYOS X — ULTRAVIOLETA — DIATERMIA — URETROSCOPIA
GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS (MATRIZ, OVARIO, FLUJO)
PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA
Análisis de control periódico de: Orina, Pus, Sangre, GRATIS
Abono económico • Cura completa económica CONSULTA: $ 3 — De 10 a 12 y de 15 a 21 CANGALLO 1569

URINARIAS Dr. GRIMBERG ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs.
CONSULTA $ 5.— Carlos Pellegrini 543

NO HAY MAS BLENORRAGIA
En ambos sexos. Novísimo tratamiento, patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente, día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad lo que consigue en pocas semanas.
CURACION COMPLETA. ENFERM. CRONICA. $ 45
Presentando este aviso tendrá derecho a tres días de prueba completamente gratis. Abone semanal de prueba $ 3.—
Del interior: SOLICITE PROSPECTO "A" GONOSANOR — Paraná 608

VENEREAS Blenorragia - Sífilis - Sangre - Impotencia. Exclusividad del sistema NUEVO el más moderno y el único que cura radical y definitivamente la BLENORRAGIA y sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean. Rápido. Completamente indoloro. El más económico. PARA SEÑORAS: MEDICA ESPECIALISTA. Trastornos periódicos. Ovario. Matriz. Flujo. Obesidad. Consulta $ 3. Horas de consulta: de 9 a 12 y de 15 a 21. Feriados y domingos: de 9 a 12 de la mañana.
"CLINICA CANALE" Lavalle 410, Bs. As.

BLENORRAGIA - AVARIOSIS - PIEL
Conjunto Médico de Especialistas
Venéreas, agudas y crónicas, cura rápida definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos, ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia Rayos X. Emorroides, tratamientos sin operación. De 9 a 12 y de 15 a 21
Bmé MITRE 1741 U. T. 38 - 1273

CLINICA MEDICA CENTRAL
AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL
Cura indolora de la blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia ULCERAS VARICES Y HEMORROIDES (sin operación), SEÑORAS (Gab. reservados), CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlceras), GARGANTA, NARIZ Y OIDO, CIATICA, REUMATISMO ANALISIS CLINICOS TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X ULTRAVIOLETAS
Atendida por médicos especialistas — Abonos económicos Consultas $ 3
MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23 — Dom. y Fer. de 9 a 12

BOCIO especialmente, CORAZON y AORTA Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg — Córdoba 2260. — U. T. Cuyo 2592 Consultas: Todos los días de 14 a 18.

INSTITUTO MEDICO PASTEUR
ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS
BLENORRAGIA - AVARIOSIS CURA COMPLETA
CONSULTAS $ 3 — Facilidades de Pago
TRATAMIENTO MODERNO SIN LAVAJE, SIN DOLOR, Garantido $ 30
De 9 a 12 y de 14 a 21 Dom. y Fer. 9 a 12. Bmé. Mitre 1235

ASMA - BRONQUITIS
Tos, fatiga, corazón, hígado y enfermedades internas. Rayos X. Tratamientos eficaces de acuerdo a las últimas concepciones científicas y según su etiología. CONJUNTO DE MEDICOS ESPECIALISTAS
Bmé. MITRE 1741 Consultas de 10 a 12 y de 15 a 21

VENEREAS • IMPOTENCIA - Blenorragia - Sífilis - Piel, Sangre - Deb. Sexual. Curas modernas racionales y científicas, sin dolor ni molestias. Gabinetes reservados. - URETROSCOPIA - DIATERMIA - Alta frecuencia - Rayos ultravioleta e infrarrojos. Lab. de Análisis - IMPOTENCIA: readquisición perfecta de la virilidad, por método fisiológico.
TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40.
ABONO SEMANAL $ 5.— ANALISIS GRATIS
Instituto Médico ABASTO De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados, de 10 a 12. CORRIENTES 3284, 2o. piso
Enfermos del interior: Soliciten informes por carta. Absoluta reserva.

CONSULTORIO RADIOLOGICO TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS BIOLOGICOS DE LAS ENFERMEDADES DE PULMON, CORAZON, BRONQUITIS, ASMA, TUBERCULOSIS, ESTOMAGO, HIGADO — CONSULTA, INCLUSIVE RAYOS X, $ 5. RADIOGRAFIA CON PELICULA, $ 10. — DE 11 a 12 y de 15 a 21
Cangallo 1569, piso 1o.

BLENORRAGIA, SIFILIS, DEB. SEXUAL, PIEL
Curación total de la blenorragia y de sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean, por el sistema URETROLUX el más moderno, racional y científico. Rápido, seguro, eficaz, sin dolor. El más económico. Clínica modelo de venereología. Sífilis, sangre, diatermia, uretroscopia, rayos ultravioleta, infrarrojos, Rayos X, electrocoagulación. Lab. análisis. Sifilimetría. Abonos económicos. Facilidades de pago. De 10 a 12 y de 15 a 21. Feriados de 10 a 12. Sábados todo el día.
INSTITUTO MEDICO UNIVERSAL — BME. MITRE 1608, esq. MONTEVIDEO

Tratamiento total de la **Blenorragia** AGUDA, CRONICA Y TODAS SUS COMPLICACIONES — PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA CALVICIE — CAIDA DEL CABELLO
En 30 Días Sin dolor - Rápido - Eficaz - Sin Molestias
INYECCIONES DE BISMUTO — MERCURIO Y NEOSALVARSAN
INSTITUCION MEDICA DE PRESTIGIO PROFESIONAL SUIPACHA 347
De 10 a 12 y 15 a 21 hs. — Sábados todo el día. Feriados de 10 a 12 hs. AL INTERIOR CONTESTAMOS LOS INFORMES QUE SOLICITEN

VENEREAS
MAL CURADAS — AGUDAS o CRONICAS
NUEVO TRATAMIENTO RACIONAL PARA AMBOS SEXOS AUTOVACUNA PROGRESIVA CURATIVA
INYECCIONES (Subcutáneas, intramusculares o venosas) UN PESO
CLINICA CORRIENTES 1262, 1er. piso, de 18 a 21

URINARIAS
Blenorragia - Deb. sexual - Venéreas
Dr. R. Juliano - Especialista
Consultas, $ 5.— De 15 a 20 hs.
VICTORIA 1284

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear Ex jefe de Clínica de la Facultad B. Mitre 948. — U. T. 35 - 6840
Retener hora previamente

Hígado - Estómago
Intestinos. Vómitos. Debilidad. Sangre. Ictericia. Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 86. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41. Plaza 2004.

Dr. Raúl E. Merzarelli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 238 — U. T. 62 - 0665

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles.

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
De 10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464 U. T. 33 - Avda. - 7291

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19 U.T.Corrales 1010 CALLAO 132

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
TUCUMAN 1517 — De 5 a 7
U. T. 35, Libertad 4603

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18
Liniers 34 — U. T. 62 - 3999

URINARIAS
BLENORRAGIA, PIEL, AVARIOSIS
ABONOS ECONOMICOS
PULMONES, HIGADO, ESTOMAGO, REUMATISMO
Consultas, $ 3, de 9 a 11 y 14 a 18 hs
MORENO 2293

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consul. torio: Libertad 192

4. Parteras

PARTERA ANA ALFANI ESPECIALISTA JEFA MATERNIDAD
Embarazos, Partos. Casos urgentes. Tiene Médico. Consulta gratis todo el día. Curas modernas sin dolor. Ecuador 481, Piso 2o. D., casi esq. Corrientes al 3000. Teléf. 8307 Mitre. Sin chapa.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605 2o piso, dep. D. U. T. 31-0572

Mariana Cohéré de Bassetti
PARTERA
DEL HOSPITAL T. DE ALVEAR
Tratamientos - Recibe Pensionistas
CONSULTAS TODO EL DIA
GASCON 1461 U. T. 71 - 5786

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 470, piso 2o.

Emma P. de Pasquetto
PARTERA DIPLOMADA
Especialista en casos urgentes, embarazos y partos. Tratamiento moderno sin dolor. Médico partero. Se reciben pensionistas. Precios Módicos.
Juana Azurduy 2425 esq Cabildo (Núñez) U. T. 70, Núñez 0722
CONSULTAS DE 15 a 18 hs.

8. Escribanos

SANSON DRATMAN — ESCRIBANO Público. Oficina: Avda de Mayo 791, U. T. 38 - 1849.

10. Compra-Venta de Propiedades

Vendo casa nueva en $ 30 mensuales. Gral. Guemes 244 (Lomas).

Casita
3 piezas, $ 6.000; contado, $ 3.000, facilidades; menos que alquiler; adoquinado pagado. Carta solamente: Mosler, Talcahuano número 415.

13. Socios y Dinero Pedido

Busco Capital o Socio
CAPITALISTAS: Dispongo de 25 inventos para patentar y explotar; todos de interés público, comercial e industrial. Doy el 50 por ciento de utilidad. Gane dinero haciéndose socio para uno o varios de ellos. Todos los valen mucho dinero, principalmente tres de mis inventos, que su patente en el extranjero dejará millones. Llamar señor Brito. U. T. 47-3206 o Junín 174 4o. piso.

15. Dinero Ofrecido

Dinero a militares y civiles, en el acto sobre carnet de créditos, el menor descuento; consulte. Reconquista 390, esc. 251 y Corrientes 424

A MILITARES EXCLUSIVAMENTE
sedas, pieles, paños, se reciben órdenes. Sastrería Militar. Llame: U. T. 38-0711

Al contado, compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348, U. T. 47-6331

Dinero a empleados nacionales, bancarios, ferrocarriles, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Talcahuano 325, piso 6o., izq., dep. 12. VIALE. De 11.30 a 13 y de 17.30 a 19.30.

15. Dinero Ofrecido

A emp. banc. alt. comer. milit. act. din. ráp. c. amort. El Tesoro, 25 de Mayo 340.

Anticipo dinero en el acto, sobre autos. Rivadavia 2535, de 8 a 20 horas

¿NECESITA DINERO?...
GONZA - FIL
ORGANIZACION AMERICANA
(Responsabilidad Civil y Comercial)
Militares, marinos y solventes, como a comerciantes, haciendo uso del Sistema Americano obtienen Dinero en el acto. Sin Usura
INFORMESE:
URUGUAY 252, 3er. p., esc. 12, 2o. asc.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA
Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

Beba Vinos "Salvador"

20. Hoteles y Casas de Pensión

¿QUIERE COMER BIEN Y ECONOMICO a la salida del cine o del teatro? Hágalo en el **Restaurant "Antonelli"**
Cangallo 1740|44. U. T. 38-6323
ABIERTO DIA Y NOCHE

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3, c. pens. $ 4; pieza con pensión $ 80, pens., $ 50. Bdo. de Irigoyen 893. U. T. 38-7730

Bolívar 431, Hotel, pasaj. $ 3-4 diarios pzas. solas 2, 3, 4 c|pens. 60, 80, 120, 140. Pagar sem., quin., mes. Matr., caball.

23. Libros Librerías

Librería de los Estudiantes. Compra venta y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2311.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS — COMPRAVENTA

Super Service Station ATILIO BARON
AV. SAN MARTIN 4536. U. T. 60-2371 Carrocería, pintura Duco, mecánica y tapicería. Venta repuestos

Zoilo Vita, mecánico de precisión y cinematografía. Taller mecánico. S. Peña 777. U. T. 38 - 0105.

Cubiertas de ocasión desde $ 5. Pavón 4219. U. T. 60 - 9210.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0209 Avda.

27. Casas y Departamentos

Aroma 1061, 5 habs. y dependencias

Alq. chalet en Haedo, cerca estación, todas comodidades con o sin muebles. Calle Orden 59. Int. U. T. 4704, Palermo.

San Isidro, chalet alquilo, General Paz 440, entre Alsina y Palma, hermosos bajos, altos, garage, hall, 5 habs., baño, terrazas, toilette, p. de servicio, sótano, jardín; precio módico, 4 cuadras estación. Llaves casa enfrente. Tratar: Kalnay, Moreno 950. U. T. 38 - 1784.

PEDIDOS

Mataderos, busco casa 3 habs., b. y garage, cerca frigorífico. U. T. 35-2266.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Sala alq. para profesional o poca flia. vestíbulo, teléf. Vélez Sársfield 55.

Pensión fliar. Piedras 122, conf. nuevo, salas regias, prec. módicos, cocina variada. U. T. 37-0597.

Alq. sala grande a matrim. con pensión, y piecita con pens. a hombre solo, $ 65. U. T. (38) 6154. Paraná 528, D'o. 4.

Alq. regia sala amuebl. a caballero solo. U. T. (44) 2747. Cerrito 1012.

Hab. amuebl., c. o sin pens., comod. prec. mód. Méjico 647. U. T. 33-7959.

En apartamento moderno, confort. alquilo 2 salas indep. U. T. 41-4416.

Alq. pieza a matrimonio o mayores, independiente. Maipú 474, dep. F., p. b.

B. Mitre 1232, 6o. piso C., alq. ind. pieza amuebl. único inq. teléf., confort.

Sala regiamente amueblada, alq. con o sin pensión, baño caliente. U. T. 35-3955. Talcahuano 231, piso 1o., dep. B.

Independiente salitas, pieza amuebl. $ 40 — 50; alq. cerca subte., b. c. Valle 1060. U. T. 60 - 1359.

Pieza amueblada se alquila a caballero o persona sola. Libertad 1116, p. 1o., depto. B.

Habitación regiamente amueblada alquilo. Tucumán 326, dep. 10, 2o. ascensor.

Se alquila pieza para hombre solo, amuebl. con pensión, teléf., b. c., $ 50 y 70. Sarmiento 1252, 1er. piso.

Sala alquilo bien amueblada, todo confort, baño caliente. Talcahuano 421, piso 1o., depto. 10.

Alquilo piecita amueb. a hombre solo $ 25, baño, teléf., etc. Libertad 116, 1er. piso, depto. B.

Alquilo pieza y sala amueblada, con o sin pensión. Sarmiento 1450.

Alq. 2 salas am. a 2 cabs. o matr. únic. inq., b. c., teléf., c. o s. pens., 2 c. P. Mayo. U. T. 33 - 4772.

29. Pensión en Familia

En pleno centro, todo recién inst., hab. amuebl., con pens., sala entr. indep. Piedras 122, 1er. p. U. T. 37-0597.

31. Artículos y Artefactos Sanitarios

Para todos los presupuestos
tenemos calefones y cocinas a gas importados. Duchas y calefones eléctricos, con garantía, para particular y consultorio también sanitarios. Bdo. de Irigoyen 266. U. T. 35 - 0765.

33. Empresas de Construcciones

CIA. GRAL. DE PAVIMENTACION
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33 4155 4208 Avenida

Construyo
chalet y casa de una pieza, cocina, baño y galería, de $ 1.500 a 2.000; de dos piezas, cocina, baño y galería, de $ 2.500 a 3.000; de 3 piezas, cocina, baño y galería, de $ 3.300 a 3.900, con material de primera. Puertas de cedro, piso de tea, cielorraso revocado y cerco artístico, de alambre, al frente. Al contado y a plazos en Capital y Provincias. Alsina 679. Cía. BOSTON.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a: Tacuarí 599 esq. Méjico

ARTISTAS

Señoras, señoritas y caballeros cultos, que tengan vocación al cine, se necesitan para filmación. Corrientes 2136.

OFRECIDOS

Sra. joven, 37 años, con hija, se ofr. para encargada casa de departamentos, en cambio vivienda, bien recomendada. Báez 536, dep. B

Tapicero, corte y confección fundas, renovación muebles, colocaciones en general. U. T. 21-1003. Azara 137.

Aprendiza adelantada corsetera, ofrécese. Llamar: U. T. 47 - 1911.

POR SOLO $ 2.—
RENUEVE SU COLCHON
en la acreditada colchonería Buzi, Belgrano 2558 o por teléfono a 47-3148 cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos.
SI NECESITA, CONSULTENOS

Colchones
a domicilio $ 2 el chico y $ 3 el grande. Se hacen acolchados y se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 45-0950

MUSICOS

Saxofón solista, con clarinete y barítono, recién llegado del extranjero, práctico en todaclase de jazz. Hot y Sweet, se ofrece. U. T. 47 - 1039.

Pistón, toca contrabajo, baile o puesto fijo. Miriñay 956. U. T. 60-1671.

GUITARRA, piano, bandoneón, solfeo, $ 5, lecciones a domicilio. Brasil 1476, piso 1o. U. T. 23 - 2270.

CONSTRUCTORES

EMPRESA CONSTRUCTORA
Italo-Argentina
Construcciones y refacciones, largo plazo, interés módico, recibimos casas y terrenos en pago, capital y provincia, presupuestos, planos gratis. CANGALLO 811, 1er. piso. U. T. 33 - 6491

PINTORES

Albañilería, refacciones pintura y agua caliente, techos. U. T. 73-3910.

Pintor, empapelador, blanqueo, arreglo general. U. T. 47-5061.

CHAUFFEURS

Chauffeur español, con reg. prof., se ofrece. Perú 193. U. T. 33-2132.

Chauffeur joven, español, ofrécese sin pretensiones, práctico en almacén o casa flia., inform. comerc. U. T. 71-4146.

ENCERADORES

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos, $ 3, limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto 1o. 1515. U. T. 23 - 2284.

Encero pisos a familias y negocios, muy prolijo, precios módicos. U. T. 44 - 4604 (Almacén).

A $ 1, el Universo rasquetea, encera Pisos, cera virgen y aguarrás pura, limpio casas en general. U. T. 62 - 4489.

A $ 1.50, 2, 3, encero pisos hoy mismo; trabajo fino, cera extra. U. T. 51 - 0147.

Ebanista, reformo, lustro, restauro o nuevo, prolijo y económico. U. T. 23-0773.

A $ 0.80 y 1.50 encero y rasqueteo pisos brillantes como espejos, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss, Avda. de Mayo 570.

ENFERMEROS

Señora se ofrece para cuidar consultorio, enfermos o bebé. Tacuarí 142. U. T. 38-2614

Inyecciones a domicilio, $ 1. Practicante 6o. año. Trat. venéreas. U. T. 47-0281

A domicilio, inyecciones. U. T. (39) 5346.

Enfermeras alemanas, dipl., ex. referec. ofrec. día, noche y p. mes. Inyec. $ 1, c. méd. Masajes señora únicamente. Alsina 337. U. T. (33) 0735.

Enfermera ofr. particular, sanatorio o consultorio. U. T. (35) 1719.

PROFESIONALES

DENTADURAS. Córdoba 2053. Compostura todo el día, reformas, nuevas, extracciones y curaciones de 15 a 19. Enseño prótesis. U. T. 41-0435.

CLINICA DENTAL SUIZA-ARGENTINA
(Clínica de los suizos)
Maipú 359, entrep., Dep. L. U. T. 31-1258. Horario: De 9 a 12 y de 14 a 20 hs. Especialista en porcelanas y enfermedades de la boca y dientes. Extracciones gratis. Para todos los trabajos, precios económicos. Reparación de dentaduras en 2 ó 3 horas

DENTISTA: RESOVIN, compl. 14 dient. $ 35, prens. mufla $ 8, compost. cauchú $ 1.50; 24 años ejerc. Rivadavia 10024. U. T. 67 - 5910.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Corredores - Fotógrafos
Retratos sobre tela sin papel sistema Graph, en colores a $ 2. Bombé pastel con Mco. plateado $ 9, lápiz $ 3, ampliaciones $ 1. Esmero y prontitud únicamente en los: E. U. A. G. — PASTEUR 285

¿Quiere ganar $ 20 diarios? Compre extractos p. licores y aperitivos marca "Yes", la casa más antigua de América del Sur. Pueyrredón 1168. U. T. 41-6630

Agentes del interior para venta bonito recuerdo Congreso Eucarístico, necesita Casa Derby. Honduras 4022, capital. Muestras $ 1.

39. Empleados y Dependientes

PEDIDOS

Vendedores ambulante a sueldo y comisión necesito. Lambaré 1060.

Señorita culta, buen trato, necesito para atender negocio de persona sola. Inútil escribir si no reúne estas condiciones. B. T. Casilla Correo Central No. 2511.

OFRECIDOS

Señorita joven, se ofrece atender persona distinguida, de tarde. Cartas a este diario, a: A. M.

Cobrador (únicamente), ofr. cap. o pueblo sub., fianza o garantía efect. U. T. 45 - 5044.

Cajera bien recomendada, conoce idiomas se ofrece. U. T. 35-1161.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Chica de 12 a 13 años, necesito. Loria 166.

Se necesita muchacha joven, mucama, Beauchef 1121, sin retiro.

Se necesita muchacha para corta familia, Salta 760, 3o. piso C.

40. Servicio Doméstico

Muchacha nec. para 1|2 día. Tucumán 623, dep. 10.

Chico 12 años, necesito ayudar quehaceres. Cabildo 1610.

Se necesita chica para quehaceres de mañana. Talcahuano 124, 1er. p.

OFRECIDOS

Señora se ofrece por medio día o todo, con retiro, quehaceres de casa. U. T. (31) 0327.

Se ofrece matrimonio rumano, jardinero, entiende aves. Sra. cocina. 31 - 1845.

Matrimonio con nena de 4 años, se ofrece para todo trabajo, sin pretensiones. Giribone 3286.

Matrimonio se ofrece para cuidar departamentos o limpieza escritorios. U. T. (45) 3447.

Se ofrece señora formal, decente, para compañía de señora sola o señoritas familia respetable. Gorriti 5121.

Se ofrece peón de cocina, práctico, con buenos informes. U. T. 44-1913.

Matrimonio se ofrece para cuidar departamento o encargado de casa de familia, con buenos informes. Cangallo 665.

Se ofrece buen mucamo español a matrimonio o poca flia. U. T. (38) 0506.

Primer mucamo comedor o portero m. competente, joven, lituano, rec. 1 año. ofréc. U. T. 21 - 1339.

41. Agencia de Colocaciones

ANTIGUA
Agencia de Colocaciones
"Torres"
Rosendo T. Besada y Cía.
LAVALLE 1214 U. T. 35 - 1107

Agencia Vasco-Francesa, Juana de Arco, acreditada, Charcas 1066. U. T. 41-1555, personal elegido.

45. Academias de Baile

Bailes enseña el Prof. Antonini, no importa el nunca haber bailado o tener mucha edad. Visíteme, hasta los 60 años hago de Vd. un bailarín. Atiendo personalmente con 4 ayudantas de 11 a 24, domingos y feriados, de 15 a 20; lección desde $ 1. Corrientes 1332. También enseño por correspondencia en un mes, folletos gratis.

Aprenda usted a la moda
Tango, fox-trot, vals, etc. Diríjase a los profesores Moyano, Libertad 232 y lo conseguirá en pocas lecciones. A principiantes, caballeros y damas, atendemos personalmente en salón aparte. Curso $ 10 para todos los bailes. Compruebe con una lección nuestra enseñanza. Hoy mañana, tarde y noche

BAILES
"Instituto Duval"
Rivadavia 3502
Arte coreográfico, bailes clásicos, españoles, zapateado americano, TANGO, FOXTROT, vals. Cursos $ 10. Lecc. $ 1

BAILES, Escuela
TALCAHUANO 124
Las lecciones de "Bailes Escuela" tienen duración de 1 hora de continuo baile moderno por 1 peso. Pruebe la lección de "Bailes Escuela" para ambos sexos. Curso completo precio de actualidad

Atención
Un conjunto de profesoras de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos, a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela, atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1693.

46. Dinero s|pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

ORO y brillantes compro. Oro fino pago $ 4.80. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

ORO — PLATA
y PLATINO, compro para la fabricación de relojes
"L'ARTE ROMANA"
BME. MITRE 1233 U. T. 37 - 2410

46. Dinero s|pól. y Alhajas

ORO pago $ 1.30 hasta $ 3.50. Brillantes, plata, relojes aun que rotos, pago bien. EL DIAMANTE, Rivadavia 7315. LA MODERNA, Cabildo 2247.

¿Necesita Vd. Dinero?
Lo obtendrá en 3 minutos, llevando sus pólizas del Banco M. de Préstamos, a:
LA BANCARIA — Tucumán 810
(Se compra oro, pagando el más alto precio). — U. T. 35 - 2331

ORO compro (750) $ 3.65, 18 k. fino $ 4.80. Pólizas de oro pago bien.
BRASIL 1025 y RIVADAVIA 2937

$ 6.50 EL GRAMO ORO
Compro ALHAJAS
Objetos de arte y varios
"EL COLONIAL" — Suipacha 680
PAGO EL MAXIMO

ORO y PLATINO
Pago hasta $ 6.50 el grm. Rivadavia 7012 (Frente Plaza Flores) y Cabildo 2450.

ORO Antes de venderlo, consulte casa seria. Peso exacto. Precios mayores. — COSMO DENTAL, TALCAHUANO 139

ORO fino, pagamos $ 6 el gramo. Consulte antes de vender su oro. Pagamos el mejor precio del día por su oro 18 k. y el bajo. Peso y examen a la vista. Fábrica de alhajas. Moreno 1718.

$ 6.50 EL GRAMO
LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO
LAMBIERTO y BARRANCO
DESEMPEÑAMOS POLIZAS
SARANDI 131 U. T. (47), Cuyo 7461
(A una cuadra del Congreso)

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

TERRITORIO NACIONAL DE LA PAMPA. Departamento Guatraché. Sección III. Fracción D. M. Este del lote Of. 14, distante de estación entre 21 y 28 Km. al N.E. de la estación Unanué, F. C. Sud, las fracciones de campo que se detallan a continuación, el Establecimiento "La Noria", apta para agricultura y ganadería. Linda al Norte con el lote 7; S. el 17; E. con el 15 y al O. con el resto del lote 14, según título: según perito del Banco, linda al N. calle en medio Colón Urdániz, al S. latifundio de Ardhosin, al E. Colonia Alonso y campos de Córdoba y O. calle en medio Colonia Santa María, el 5 de Agosto, a las 10.30 horas, en el Banco de la Nación Argentina, Suc. General Acha, F. C. S.

No. Ho.	Serie	Lote o fracción	Superficie		Base $	Hipoteca $	Deuda actual $
66|43414 S3 (ex 2629|79327	F 25a.)	1	100 Hs.		3.100	2.800	2.771,65
66|43415 S3 (ex 2630|79329	F 25a.)	2	100 „		3.100	2.800	2.771,65
66|43418 S3 (ex 2633|79335	F 25a.)	5	100 „		3.100	2.800	2.771,65
66|43419 S3 (ex 2634|79337	F 25a.)	6	100 „		3.100	2.800	2.771,65
66|43420 S3 (ex 3635|79339	F 25a.)	7	100 „		3.100	2.800	2.771,65
66|43421 S3 (ex 2636|79341	F 25a.)	8	100 „		3.100	2.800	2.771,65
66|43430 S3 (ex 2645|79359	F 25a.)	17	100 „		3.100	2.800	2.771,65
66|43431 S3 (ex 2645|79361	F 25a.)	18	100 „		3.100	2.800	2.771,65
66|43432 S3 (ex 2647|79363	F 25a.)	19	100 „		1.200	1.100	1.088,86
66|43433 S3 (ex 2648|79365	F 25a.)	20	100 „		3.100	2.800	2.771,65
66|43434 S3 (ex 2649|79367	F 25a.)	21	100 „		3.100	2.800	2.771,65
66|43435 S3 (ex 2650|79369	F 25a.)	22	100 „		1.200	1.100	1.088,86
66|43436 S3 (ex 2651|79371	F 25a.)	23	117 „	9157 m.c.	3.750	3.400	3.365,57
66|43437 S3 (ex 2652|79373	F 25a.)	24	117 „	5420 „	3.650	3.300	3.266,59
66|43438 S3 (ex 2653|79375	F 25a.)	25	95 „	4703 „	3.000	2.700	2.672,66
66|43439 S3 (ex 2654|79377	F 25a.)	26	95 „	4702 „	3.000	2.700	2.672,66
66|43440 S3 (ex 2655|79379	F 25a.)	27	95 „	4702 „	3.000	2.700	2.672,66
66|43441 S3 (ex 2656|79381	F 25a.)	28	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43442 S3 (ex 2657|79383	F 25a.)	29	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43443 S3 (ex 2658|79385	F 25a.)	30	95 „		3.850	3.500	3.464,56
66|43444 S3 (ex 2659|79387	F 25a.)	31	95 „		3.850	3.500	3.464,56
66|43445 S3 (ex 2660|79389	F 25a.)	32	95 „		3.850	3.500	3.464,56
66|43446 S3 (ex 2661|79391	F 25a.)	33	95 „		3.850	3.500	3.464,56
66|43447 S3 (ex 2662|79393	F 25a.)	34	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43448 S3 (ex 2663|79395	F 52a.)	35	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43449 S3 (ex 2664|79397	F 25a.)	36	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43450 S3 (ex 2665|79399	F 25a.)	37	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43451 S3 (ex 2666|79401	F 25a.)	38	95 „	4702 m.c.	3.000	2.700	2.672,66
66|43452 S3 (ex 2667|79403	F 25a.)	39	95 „	4702 „	3.000	2.700	2.672,66
66|45453 S3 (ex 2668|79405	F 25a.)	40	95 „	4703 „	3.000	2.700	2.672,66
66|43454 S3 (ex 2669|79407	F 25a.)	41	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43455 S3 (ex 2670|79409	F 25a.)	42	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43456 S3 (ex 2671|79411	F 25a.)	43	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43457 S3 (ex 2672|79413	F 25a.)	44	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43458 S3 (ex 2673|79415	F 25a.)	45	95 „		3.850	3.500	3.464,56
66|43459 S3 (ex 2674|79417	F 25a.)	46	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43460 S3 (ex 2675|79419	F 25a.)	47	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43461 S3 (ex 2676|79421	F 25a.)	48	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43462 S3 (ex 2677|79423	F 25a.)	49	95 „		3.000	2.700	2.672,66
66|43463 S3 (ex 2678|79425	F 25a.)	50	95 „		3.000	2.700	2.672,66

NOTA: El comprador respetará el arrendamiento vigente sobre los lotes que se reproducen a continuación, contratos por el término y precio que también se especifican:

LOTE	PLAZO	A CONTAR DE	PRECIO % en especie	PRECIO en efectivo por Ha. anual
1	15 ½ meses	15|2|934	16	$ —
2	Id.	Id.	16	„ —
5	Id.	Id.	16	„ —
17	Id.	Id.	16	„ —
18	Id.	Id.	16	„ —
19	12 meses	Id.	—	„ 1,50
20	Id.	Id.	—	„ 1,50
21	15 ½ meses	Id.	16	„ —
22	12 meses	Id.	—	„ 1,60
23	Id.	Id.	—	„ 1,60
24	15 ½ meses	Id.	16	„ —
25	Id.	Id.	16	„ —
26	Id.	Id.	16	„ —
27	Id.	Id.	16	„ —
30	Id.	Id.	16	„ —
31	Id.	Id.	16	„ —
32	Id.	Id.	16	„ —
33	Id.	Id.	16	„ —
34	Id.	Id.	20	„ —
35	Id.	Id.	20	„ —
36	Id.	Id.	20	„ —
37	Id.	Id.	16	„ —
38	Id.	Id.	16	„ —
39	Id.	Id.	16	„ —
40	Id.	Id.	16	„ —
41	Id.	Id.	16	„ —
42	Id.	Id.	16	„ —
43	Id.	Id.	16	„ —
44	Id.	Id.	16	„ —
45	Id.	Id.	16	„ —
46	Id.	Id.	16	„ —
47	Id.	Id.	16	„ —
48	Id.	Id.	16	„ —
49	Id.	Id.	16	„ —
50	Id.	Id.	16	„ —
28	Id.	Id.	16	„ —
29	Id.	Id.	16	„ —

Sucursal Santa Rosa. Martillero: Manuel Montón, 9o. Bco. 2984. CRITICA, Inic. 30|7|934, vence 4|8|934.

PROVINCIA DE Buenos Aires, Partido de Matanza, "Villa Insuperable" calle Sáenz Peña S|No., entre las de O'Gorman y Daubert. Lotes 4, 5 y 6, manzana J, una casa de familia y negocio de panadería en terreno que mide según títulos, lote 4: 8,66 metros de frente al S. O. por 31,60 metros de fondo; lotes 5 y 6 unidos se componen de: 17,32 m. de frente al S. O. por 31,60 m. de fondo, y según perito miden en conjunto: 820,41 m. c. El 3 de agosto, a las 14.30 horas, en casa central. Base al contado $ 15.800. Consta de: 2 salones negocio, 2 piezas, cuadra para elaborar pan, horno, estufa, local para motor, dependencias, pesebre y entrada para vehículos. Nota: El comprador podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley; debiendo presentarse la solicitud correspondiente dentro de los tres días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. No. Ho. 772|4539. E. J. Serie Art. 4o. Sucursal La Plata. Martillero: Rafael Súnico. N. Bco. 2922. CRITICA: Inic. 28|7|934 Ven. 2|8|934

PARAGUAY 5070|76, entre ALMEIRA y Humboldt. Mide, según títulos: 12m99 de frente al N., por 11m45 de fondo en el costado E., y 11m56 en el O., teniendo en el contrafrente 12m07. Superficie aproximada 155.40 m.c. El 10 de agosto a las 14.30 en Casa Central. **A requerimiento judicial.** Base $ 48.700. Hipoteca $ 30.600. Deuda actual, $ 30.290. Casa compuesta de planta baja y dos pisos altos, a saber: Planta baja: Dos salones negocio, con una pieza y w.c. cada uno y sótano uno de ellos, garage con pieza y w. c. Primer piso: descanso escalera, hall, pasaje, escritorio, sala, comedor, una habitación, pieza chica, office, despensa, baño, cocina y w.c. Segundo piso: descanso escalera, dos habitaciones y baño. En azotea, lavadero. Capital. **No. Ho. 64148.** Serie 22. Martilleros: Pedro y Antonio Lanusse. San Martín 240. — No. Bco. 3160. CRITICA: Inic. 30|7|934 Venc. 2|8|934

A REQUERIMIENTO JUDICIAL. — Provincia de Mendoza, Departamento de San Martín, Distrito Montecaseros, distante de Estación Chapanay, F. C. P., al S.E., 5 kims. Finca con derecho definitivo de riego para 39 Hs., 2824 m.c., compuesto de 40 Hs. 0223,50 m.c., según títulos y de 39 Hs. 5905 m.c., según planos, con los siguientes límites: Norte: Federico y Enrique Aubone y Martín Rosca; al Sud, Ricardo Palencia y Suc. Soria; al Este, calle Santamarina frente al Suc. Soria y calle pública; y al Oeste calle pública frente a Guillermo Cremaschi. Consta de viñedos, terrenos para siembras, casa principal y otra para contratistas. El día 10 de agosto, a las 14 horas en Sucursal Mendoza. Base, $ 27.500. Hipoteca, $ 20.000. Deuda actual, $ 19.900. **No. Ho. 1602|35548,** Serie 7a. Sucursal Mendoza. Martillero: José I. Céspedes. — No. Bco. 3114. CRITICA: Inic. 30|7|934 Venc. 2|8|934

MIGUELETES 1066|68, entre Gorostiaga y Olleros. Mide según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N.E.; 36m17 en el costado S.E.; 36m07 en el N.O. Superficie aproximada: 312.80 m.c. El 13 de agosto a las 14.30 en Casa Central. Base $ 20.450. Hipoteca $ 20.000. Deuda actual $ 15.631. Casa compuesta de: planta baja y un piso alto, a saber: Planta baja: zaguán, garage, sala, hall, living room, comedor, toilet, despensa, patio cubierto, cocina, lavadero y caja escalera. Planta alta: hall, tres habitaciones, salita, baño, toilet, pieza y escalera de servicio. Capital **No. Ho. 0132.** Art. 4o. Nota: El comprador de esta propiedad, podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 24|7|935. Martillero, Carlos Villar Sáenz Peña, San Martín 232. No. Bco. 3226. CRITICA Inic. 29|7|934. Vence 12|8|934

PROVINCIA DE SAN LUIS. Dpto. General Pedernera, Pdo. Fortuna. La estación Nueva Galia F. C. O. queda en el ángulo Sud-Este del campo Estancia "San Luis". Campo apto para agricultura y ganadería compuesto de 8.033 Hs. 5.016 M. C., según títulos y según plano 7.992 Hs. 2.470 M. C., libre de calles, lindando: Norte, señores Devoto y Lesca; Sud, vía del F. C. Oeste y al frente Colonia Nueva Galia; Este, Carlos Guerrero, y Oeste, Ramón y José Alberto Santamarina. Tiene poblaciones, molinos, etc. etc. El 8 de agosto, a las 14.30 horas. Casa Central. Base $ 515.800, hipoteca $ 450.000, deuda actual pesos 447.750. **No. Ho. 559|47406.** Serie 13a. Sucursal San Luis. Martillero: Salsberry Bercetche y Cía. No. Bco. 3064. CRITICA: Inic. 28|7|934 Ven. 31|7|934

CARLOS PELLEGRINI 1576, con frente también al Pasaje Seaver, 1683, entre Posadas y Leandro N. Alem. Mide según títulos: 8m89 en sus frentes E. y O. por 24m30 en los del S. y N. Superficie aproximada: 213.84 M. C. El 31 de julio, a las 14.30, en Casa Central. Base, $ 55.000. Hipoteca, $ 50.000. Deuda actual, pesos 49.493. Casa compuesta de: planta baja y dos pisos altos, a saber: Planta baja: Zaguán, hall, sala, comedor, patio cubierto, escritorio, biblioteca, baño, office y entrada de servicio sobre pasaje Seaver. Primer piso: hall, siete habitaciones, vestíbulo y sobre el mismo altillo dos baños, escalera de servicio y galería. Segundo piso: cuatro habitaciones, baño, cocina, W. C. y lavadero. Capital **No. Ho. 87574.** Serie 36a. Martillero, Rafael E. Bravo. Reconquista 491. No. Bco. 2714. CRITICA Inic. 16|7|934. Venv. 30|7|934.

SUPERI 2760|70, entre Bebedero y Nahuel Huapí. Mide según títulos: 17m32 de frente al N.E. por 45m65 de fondo en el N.O. y 46m33 en el S. E. Superficie aproximada: 787.07 m.c. El 9 de agosto a las 14.30 en Casa Central. Base $ 40.500. Hipoteca $ 31.000. Deuda actual $ 30.845. Casa compuesta de: Sub-suelo, planta baja y un piso alto, a saber: Subsuelo: Vestíbulo, tres piezas, cocina, despensa, toilet, lavadero y escalera de servicio. Planta baja: Entrada de auto, jardín al frente, pórtico, hall, comedor, antecomedor, sala, una habitación, toilet, escalera de servicio: en entrepiso, pieza de servicio y en cuerpo aparte garage. Planta alta: Hall, cuatro habitaciones, dos baños y terraza. Capital **No. Ho. 41390.** Serie 11. Martillero: Giménez Zapiola y Cía. Florida 239. No. Bco. 3134. CRITICA Inic. 29|7|934. Vence 1|8|934

A REQUERIMIENTO JUDICIAL PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Lincoln, distante de la Estación Roberts, al N.E., del F. C. O., entre 6 y 7 y medio Kims., las fracciones de campo que se detallan a continuación, aptas para agricultura y cuyos linderos se indican en el plano respectivo.

El 12 de agosto de 1934, a las 11 horas, en el local del Banco de la Nación Argentina en Lincoln.

N. H.º	Serie	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda actual
06|28272 B 57 antes 2473|116917	F 36	77	26Hs.5210m.c.	$ 7.700.—	5.400.—	5.345.32
06|28273 B 57 antes 2474|116919	F 36	89	26 „ 5210 „	„ 7.800.—	5.500.—	5.444.31
06|28274 B 57 antes 2475|116921	F 36	93	32 „ 9304 „	„ 9.600.—	7.000.—	6.929.12
06|28275 B 57 antes 2476|116923	F 36	94	33 „ 6164 „	9.900.—	7.200.—	7.127.10

Linderos: los lotes 77 y 89: N.O., calle en medio, con la vía del F. C.O.; al S. O., calle en medio, con lote 76; S.E., con los lotes 78 y 88 y al N.E., calle en medio, con el lote 90. Los lotes 93 y 94: lindan al N.O., con el lote 92; al N.E., Suc. de Alfredo H. Duggan; al S.E., lote 95 y al S.O., calle en medio, con los lotes 85 y 86. Sucursal Pehuajó. Martillero: Esteban A. Arenas. CRITICA: Inic. 28|7|934. Venc. 11|8|934

PANELO & Cía.

JUDICIAL — 5 propiedades s|Once y Almagro 1o.: Treinta y Tres 53|61: Terreno: 17m36 frente por 40m34 en el S. y 39m38 en el N. Edif.: Verja y jardín al frente. P. Baja: vestíbulo, hall c|chimenea, escrit., sala, comedor, comedor diario, office, pasillo, cocina, carbonera, w.c., galería y jardín. P. alta: 5 dormit., 2 baños, 2 toilettes, vestíbulo, cuarto roperos, pasillo y 3 piezas servicio. Construcción moderna. Visítese de 15 a 16 hs. c|n. tarjeta. Base: $ 80.000; 2o.: Misiones 178|80: Terreno 7m79 frente por 21m65 fondo o lo más o menos que resulte. Edif. 2 casas indep. P. baja, sala, vestíbulo, 4 hab., baño, cocina y pieza en altillo. P. alta: igual distribución con una pieza más al frente. Base $ 34.000. — 3o.: Cangallo 3473. Terreno: 16m45 frente por 36m37 fondo o lo más o menos que resulte. Edif.: 2 deptos al frente de sala, 1 habit. y cocina: 14 deptos. interiores de 1 habit. y cocina. Al fondo, 4 w.c. y 2 baños. Base $ 40.000. 4o.: Tucumán 2859|91: Terreno: 8m66 frente por 20m43 en el E., 21m60 en el O. y 8m73 en el N. Edif.: 2 casas independ.: la baja con sala, vestíbulo, 4 habit., baño y cocina y pieza en altillo; la alta de igual distribución con 1 habit. más. Base $ 34.000. — 5o.: Terreno Treinta y Tres (e) Rivadavia y Victoria. Mide 8m68 frente por 40m82 en el S. y 40m34 en el N. Base $ 24.127. El miércoles 1 de agosto, a las 15 hs., en el hall de la Bolsa de Bienes Raíces, Reconquista 336. Orden Sr. Juez Dr. Abelenda, Secretaría Dr. Suárez Videla, en autos "Bernasconi c|Machet". Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. — PANELO y Cía., Reconquista 336.

GIMENEZ ZAPIOLA Y CIA

JUDICIAL. — 3 propiedades y 3 fracciones de chacras. 1o.: EN AVELLANEDA, COLON 152: e|Avd. Pavón y Maipú. Terreno, s|título: 13m56 por 72m65 fondo en O., 72m15 en E., el contrafrente lo forma una línea quebrada de 4m50 de E a O a contar del costado E. luego en dirección N.: 3m68 y luego 10m05 hasta dar con la línea del costado O. Edificio formado por 40 piezas, incluso 2 salas para local que dan a la calle y dependencias. Base retasada, $ 52.500. — 2o.: DE RENTA, ANCHORENA 1226|30, e|Charcas y Gral. Mansilla. Mide, s|mensura: 8m57 por 45m595 en S., 48m805 N., 9m05 contraf., superf.: 406,2116 m.c. Edificio: negocio con depart. contiguo de 2 habit., baño, coc., 4 departamentos c|u.: 2 habit., baño, cocina, uno con pieza serv. y terraza. Base, $ 27.581.80. 3o. SERRANO 958|62, e|Loyola y Castillo. Mide, al mensura: 8m80 por 47m525 en S.E. y 47m75 en N.O., contrafrente: 8m70, superf. 116,0387 m.c. Edificio: negocio, 4 habit., coc., baño, 2 piezas en altos, galpón con entre piso. Base, $ 17.444.24. Estas dos fincas las bases 2/3 partes tasación. Construcciones de todas las casas de buena clase. — 4o. EN LINCOLN. — CHACRA 182 y PARTE DE LA CHACRA 216, situadas en el ejido, en un lote, con superf. total de 33 hs., 29 as., 49 cs. Base, $ 3.329.49, o sea $ 100 la hect. — 5o.: EN LINCOLN. — CHACRA 525, en el ejido, con superficie de 26 hs., 33 as., 90 cs. Base, $ 2.699 75, o sea $ 102.50 la hect. — 6o.: EN LINCOLN. — CHACRA 215, en el ejido, con superf. 26 ha., 33 as., 90 ca. Base, $ 2 633.90, o sea $ 100 la hect. Las bases de las chacras son retasadas. — El jueves 9 de agosto, a las 16 hs., en n|hall. Orden Juez 1a. Instancia Dr. Abelenda, secret. Dr. H. Madariaga, exped.: "Oliveira César Rafael de (concurso de su sucesión)". Escrituras por el escribano José A. Negri. 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. — Giménez Zapiola y Cía., Florida 239.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

POCA PROFUNDIDAD

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Neill

DESPIERTA SOSPECHAS

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

NO GUSTO

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO

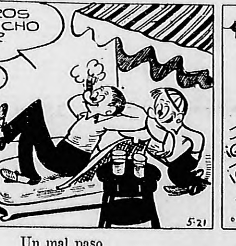
LOS GASTROLITOS que se encontraban en el aparato digestivo de los antiguos dinosaurios tienen aproximadamente el tamaño de una nuez. Muchas de estas piedras son verdaderas gemas de variedad cornerina.

El Ratón Mickey — Para estar seguro — por Walt Disney

Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Un despertar desastroso — por Segar

Breves Tragedias de la Vida Moderna — Tendrá que esperar — por Jimmy Murphy

Don Codeguín el Fiambrero — Lo llevan a pasear — por Milt-Gross



Don Gil A. Cuadros — Un mal paso — por Dibbie

Pochito Quiere Saber — En la región antártica — por Pim

LAS ÚNICAS AVES QUE VIVEN EN LA REGIÓN ANTÁRTICA, POCHITO, SON LOS PINGÜINOS, LAS GAVIOTAS Y LOS PETRELES

EL PINGÜINO, EN TIEMPOS REMOTOS, VOLABA COMO CUALQUIER AVE. LLEGA A 1 METRO DE ALTURA. LA HEMBRA PUEDE EMPOLLAR LOS HUEVOS A VARIOS KILÓMETROS DEL MAR Y NO ABANDONA EL NIDO, AUNQUE LA NIEVE LA CUBRA CASI POR COMPLETO.

¿QUÉ AVE CAMINA COMO EL HOMBRE?

DEBE SER NUESTRO NUEVO VECINO, PORQUE MAMÁ DIJO QUE ES UN PÁJARO RIDICULO

Tucutá — Sacó provecho — por J. Carver Pusey

Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

EDMUNDO GUIBOURG

Disolución Violenta

EN otra sala de teatro local se ha dado el cerrojazo. Final brusco después de un largo tambaleo. Desde hace tiempo venía protestando el elenco a causa de la irregularidad en el pago y algunos elementos, en la convicción de que sus contratos no les valdrían de mucho, habían optado por desvincularse. Los restantes celebraron en los últimos días ansiosas reuniones en el ánimo de defender con algún gesto enérgico sus intereses, pero la empresa ha sabido ser más categórica que ellos, cerrando el teatro y cancelando así sus compromisos. Puede darse por seguro que nadie cobrará un centavo de lo que se le adeuda.

Grandes ingresos. Se trata de un simple caso de insolvencia por parte de una empresa, contra la cual nada lograrán ni la Asociación de Actores, ni la Sociedad de Empresarios. Caso irritante, si se tiene en cuenta que los ingresos de boletería eran suficientes a asegurar la buena marcha de cualquier temporada que hubiese sido organizada con equilibrio. Pero los embargos sucesivos de la taquilla se lo llevaban todo y por lo demás, si los muchos miles de pesos que entraban mensualmente hubiesen podido distribuirse entre la compañía, no hubieran alcanzado a cubrir el presupuesto, tan absurdamente estaba éste calculado. No obstante, acaso el único que obtenga ante los tribunales una indemnización establecida mediante contrato, sea el organizador de la compañía, el cual no es, por cierto, responsable de la insolvencia de la empresa.

Aunque se aduzcan algunos aspectos excepcionales, estamos ante una palmaria demostración de cómo se planean y llevan a cabo entre nosotros los negocios teatrales, con el terrible agravante de que esta vez los grandes ingresos no han servido a la empresa improvisada para hacer frente al negocio. Lo habitual es una improvisación parecida, pero generalmente el rendimiento de boletería, si lo hay, salva el pabellón.

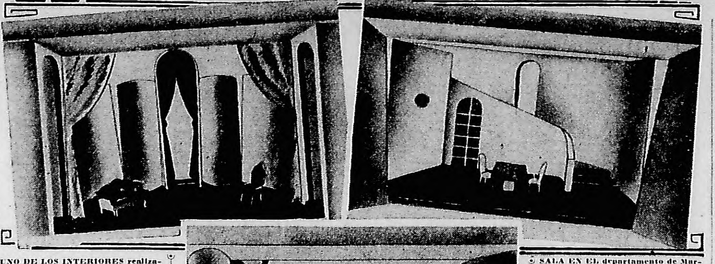
Sanción necesaria. La Sociedad de Empresarios poco o nada puede hacer en la emergencia, ya que no tiene todavía la indispensable solidez y escapan a su actual contralor las maniobras de que se ha estado valiendo, en la desesperación financiera, la sucesión de un empresario desaparecido hace años. Sin embargo, debería pronunciarse ante la evidente gravedad de un suceso de esta naturaleza, puesto que una sanción, aun careciendo de valor práctico, sería en desagravio de la moral de los asuntos teatrales.

La Asociación de Actores no ha de conseguir que el valor legal de los contratos firmados se traduzca en indemnizaciones, ni menos todavía que los que no tenían contrato vean remunerados sus desvelos, pero esa misma impotencia debe inducirla a estudiar profundamente el caso, a fin de que las más inmediatas reivindicaciones gremiales tiendan a impedir su repetición. Sería muy fácil indicar soluciones prácticas, si por ventura fuese posible contar con la total y absoluta solidaridad del gremio. Por lo menos, entonces, frente al desastre de un elenco al que una boletería extraordinariamente próspera no pudo ni defender ni alimentar, se hace menester aprovechar la evidencia para sostener que tan sólo al relajamiento de la fuerza gremial cabe achacar la posibilidad de semejante aberración.

¿Por qué no ha de ser el derecho de los que trabajan y producen en un negocio teatral el primero en ser amparado por un embargo de boletería, que tenga privilegio sobre los otros embargos?

Era Esperado el Cerrojazo que se Produjo Ayer en el Teatro Sarmiento

Dan Notable Sensación de Ambiente los Decorados de Mirabelli



UNO DE LOS INTERIORES realizados por Bartolomé Mirabelli para la obra

SALA EN EL departamento de Margarita, primer acto de "El gran Dios Brown"

OTRO DE LOS HERMOSOS y sugestivos bocetos pintados por Mirabelli para la obra de Eugenio O'Neill, dando una inequívoca sensación de época y ambiente

UNA ATINADA REALIZACION

Gustavino y Mirabelli se han Identificado

PARA el viernes próximo, se anuncia, en el teatro Argentino, el estreno de la obra del célebre escritor norteamericano Eugenio O'Neill, "El gran Dios Brown", pieza que la Compañía de Teatro Moderno, cuya dirección desempeña el conocido dramaturgo y crítico teatral Enrique Gustavino, tiene debidamente ensayada, al punto que será dada a conocer sin el auxilio del apuntador.

Bocetos de Mirabelli

Para los once cuadros en que se subdivide esta obra, el conocido artista Bartolomé Mirabelli ha realizado varios interesantes bocetos sobre los que serán ejecutadas las decoraciones y de los cuales ofrecemos, ilustrando esta nota tres interesantes anticipos. Conviene advertir que el director del elenco, Enrique Gustavino, no se ha ajustado en un todo a las indicaciones del autor.

El criterio de O'Neill

O'Neill, pide en las respectivas acotaciones del libreto, un decorado realista, muy en boga hace quince o veinte años, y hasta exige que se le recargue con una serie de detalles absolutamente innecesarios, que sólo tienen por objeto subrayar el mal gusto "standard" de algunos de los personajes que intervienen en la pieza.

El uso de máscaras

Pero, por otra parte, según saben nuestros lectores, "El gran Dios Brown", requiere, también por expresa imposición del autor, que en algunos pasajes de la obra, varios personajes usen máscaras, para conferirles de este modo la categoría de símbolos, de representaciones abstractas, sensación que resultaría poco inteligible para un sector del público, sin el recurso ideado por O'Neill, recurso que tiene antecedentes preclaros en los clásicos griegos, en la escena oriental y en algunos ensayos en los modernos escenarios experimentales italianos.

CLIMA DE LA MODERNIDAD

Contrasta con el Hogar Antiguo la Casa Actual

Acertada estilización

Y basándose en este aspecto fundamental, es que el celebrado director del conjunto del Argentino, Enrique Gustavino, ha decidido ofrecer la versión de "El gran Dios Brown" con decoraciones estilizadas por el arte sugestivo del pintor Bartolomé Mirabelli, el mismo que dibujó los bocetos de la obra del escritor danés Soya, "Cuando el diablo mete la cola", pieza que bajará del cartel del Argentino, después de haber alcanzado muy cerca de las doscientas cincuenta representaciones consecutivas.

El criterio de Gustavino

Piensa Enrique Gustavino, y creemos que con sobrada razón, que O'Neill ha querido ofrecer, más que la sensación de un hogar de tal o cual determinado personaje, la de la casa moderna, suntuosa, limpia, escueta, confortable, pero al mismo tiempo, fría, uniforme, impersonal, inhóspita, que caracteriza a la actual generación, para la cual la vida externa cuenta más que la vieja paz hogareña.

Realización admirable

Siguiendo las atinadas sugestiones del director del Argentino, el pintor Bartolomé Mirabelli ha realizado los bocetos que servirán para ejecutar los decorados de "El gran Dios Brown". Y en verdad que por la muestra que ofrecemos, la identificación entre Gustavino y Mirabelli ha sido perfecta.

Este ha conseguido plenamente la sensación de suntuosidad, de poderío económico y perfecta mecanización, que puede ostentar cualquier morada de las ciudades del Norte, pero también ha logrado darnos ese ambiente frío, gris y desapacible que las caracteriza, desnaturalizando su verdadera función de hogares. Y este es el triunfo de ambos: de Gustavino y de Mirabelli.

FRITZ BUSCH HA DIRIGIDO SU PRIMER CONCIERTO

Fueron Muy Celebradas sus Versiones de Beethoven, Wágner y Strauss

EL maestro Fritz Busch, dirigió anoche su primer concierto en el Colón, con un programa que no incluía ninguna novedad y en el que figuraban las obras de Beethoven, Strauss y Wagner más escuchadas aquí. Ocurre entre los directores sinfónicos lo que hemos criticado en la mayoría de los concertistas: ofrecen un número reducido de obras de algunos autores, de suerte que puede vaticinarse en cada caso cuál será el programa que han de brindar y el interés que puedan suscitar sus audiciones. Conviene reaccionar contra esta absurda tendencia que perjudica, por limitación, nuestra cultura musical, y que tampoco se traduce en entradas de taquilla.

El concierto fué sin embargo, interesante. Se inició con la hermosa Obertura de "Egmont", de Beethoven, que fué animada por Fritz Busch, a nuestro juicio, con excesivo ritmo y contrastes muy violentos, característica que también se advirtió en su versión de la "Quinta Sinfonía" del mencionando compositor. De ésta, los dos últimos tiempos, nos parecieron los mejor interpretados. No creemos que convenga a Beethoven esa tendencia, frecuente en los maestros alemanes a "vitalizar" las obras, aunque ella sea tan eficaz cuando se trata de las de Strauss y Wagner, por ejemplo, que anoche ocupaban el resto del programa.

Del primero, el maestro Fritz Busch dirigió la danza de los velos, de "Salomé", y el poema "Till Eulenspiegel", demostrando ser un profundo conocedor de la obra straussiana. Sus interpretaciones se destacaron por su pujanza y su colorido, provocando manifestaciones prolongadas de aprobación. No menos admirada fué su brillante ejecución de la escena final de "El ocaso de los dioses", esa página estupenda con que se cierra la Trilogía del anillo de los nibelungos. La soprano Ella de Nemethy, que se presentará mañana en "Walkiria" dijo con emoción y en excelente estilo el monólogo de Brunilda, que precede al preludio en que Wagner ha sintetizado los principales temas de su colosal drama simbólico.

FRITZ BUCH

El director, la cantante y la orquesta, fueron larga y merecidamente aplaudidos. Las pocas fallas de los instrumentistas, atribuibles al exceso de trabajo, no empañaron una labor general, digna de encomio.

A. E. T.—

Tito Schipa Fué Muy Aplaudido Ayer

Dió su Ultimo Concierto en el Colón

Tito Schipa dió, ayer por la tarde, su segundo y último concierto en el Colón. Sería ocuparnos de cada una de las composiciones que ocupaban su programa, pues la mayoría de ellas ya se le habían escuchado y porque tendríamos que repetirnos en el elogio. Bien sabido es con qué arte exquisito, con qué sentido de los matices y con cuanta emoción canta este gran tenor lírico, que desde hace muchos años entusiasma a millares de personas de todas las latitudes con ese hilo de voz que él maneja con una técnica admirable. En estas audiciones se aprecia todo el arte de Tito Schipa y no en las óperas, cuyas exigencias lo obligan a esfuerzos exagerados que disminuyen considerablemente y aun anulan en algunos casos la perfección que alcanza en sus conciertos.

TITO SCHIPA

Ofrece una novedad el Elenco Inglés

COMO segunda novedad de la temporada que anteayer iniciaron en el Odeón, los elementos que integran la compañía "English players", ofrecerán esta noche "The green bay tree" ("El laurel verde"), de Mordiaut Schairp.

En el breve reparto de esta obra, cuyos tres actos se subdividen en seis cuadros, actuarán Margaret Vaughan, Edward Stirling, Frank Reynolds, Michael Bazal y Charles Carew.

No Abonaban las Nóminas y los Actores no Trabajaron

* Se fueron.
* Siguen los líos.
* Combinación frustrada.
* Buen gesto.
* Trabajarán.
* Posible cambio.
* Los traspuntes.
* Dirigirá Mérico.
* Preparan la pieza.

Se confirmó una noticia que adelantamos el viernes aun cuando esta vez un poco aumentada. Dijimos antes, que para este domingo se producirían importantes deserciones en el Sarmiento, que tal vez imposibilitaran la marcha del negocio. Y se produjeron, no más... Marcelo Ruggero y los maquinistas, a quienes se les adeudaban varios días resolvieron no presentarse a trabajar hasta tanto no "se hiciera la luz"... Sin Ruggero, sin Canaro, sin Corsini, sin Alicia Vignoli cuya "enfermedad" se prolongó hasta anoche que embarcó para Montevideo, posiblemente con intención de buscar aires propicios para la convalecencia, antes de su incorporación al elenco del Porteño, no era posible levantar el telón. Así se hizo y ya tenemos uno de los más sonoros cerrojazos que se producen en lo que va de la temporada.

Lío y dío.—

Y ahí queda eso. Porque lo del Sarmiento es una cosa seria. Hay mucho que hablar y que escuchar para enterarse de lo que pasa en realidad. Un arrendatario, un sub-arrendatario, interventores judiciales y detrás de todos, pero firme en sus derecho inalienables, el propietario de la sala cuya paciencia, como es lógico, tiende a colmarse.

¿Qué harán? Nadie lo sabe, pero lo cierto es que se bordan conjeturas y posibilidades.

Sarita Watle.—

Ya dijimos antes que se proyectaba una temporada a base de la graciosa "vedette" Sarita Watle a quien acompañaría en el cartel la destacada "soubrette" Franca Boni, de recordada actuación en la misma sala durante la realización de una temporada de revistas en años anteriores. Pero... según se comenta ahora, la combinación no lleva miras de realizarse por cuanto ya no se cuenta con la suma con que se pensaba apuntalar la temporada.

SARITA WATLE

Pelay y el contrato.—

De fuente autorizada hemos recogido que es propósito de Pelay —quien como se sabe tiene un contrato con uno de los empresarios o sub-empresarios o vaya uno a saber qué, del Sarmiento, garantizándole su actuación en el cargo de director durante toda la temporada so pena de poder hacer efectiva una cláusula penal de cinco mil pesos por incumplimiento—, no darle ejecución siempre que el personal de actores y obreros que han venido actuando en esa sala pueda juntarse con lo que se le adeuda. Es un gesto que está bien.

No quedarán sin trabajo.—

Este sonado cerrojazo crea un serio problema: el de la desocupación de intérpretes y personal que actuaba en la sala del Sarmiento. Sin embargo, parece que se ha encontrado una solución favorable pues Puelman, "regisseur" del teatro, ha obtenido autorización de los autores de "La canción de los barrios" para hacer una "tournée" por las salas de la periferia contándose a estos efectos con el mismo elenco encabezado por una primera figura que daría el nombre al conjunto. Y no sería difícil que ese nombre fuera el de Corsini, o el de algún otro cantor popular, quien con su arraigo en el público apuntalaría esta jira para la que se tienen salas aseguradas por espacio de dos meses.

Habrá cambios.—

Se habla con insistencia de la posibilidad de que un galán joven abandone el elenco del que forma parte desde hace poco tiempo. Se le reemplazaría con otra figura de la compañía y el dimitente ocuparía el puesto en un conjunto español, próximo a debutar.

Los traspuntes.—

Informamos en exclusiva, sobre la formación de la "Agrupación de Traspuntes. Transcribimos, en su oportunidad, la declaración de principios en virtud de la cual los traspuntes formaban su entidad sin desvincularse de la entidad de actores, cuyas resoluciones acatarán individualmente, siempre que no lesionen sus intereses. En la reunión a efectuarse esta noche después de los espectáculos en "La Rural" se dejarán concretadas las bases sobre las que se asentará la nueva agrupación. A estos efectos circula una nota invitación que suscribe el conocido traspunte Enrique Ferraro.

SALVADOR MERICO

Dirigirá Merico.—

El maestro Salvador Merico actuará al frente de una "jazz" durante la temporada revisteril que dirigida por Alberti se desarrollará en el Buenos Aires. Es una buena adquisición y la seguridad de que las partituras serán vertidas con la propiedad requerida.

Hasta fin de semana.—

Como estaba anunciado, los espectáculos del Cómico han quedado suspendidos para dar lugar a la decoración de la sala y preparación de "Café Concierto 1900". Es propósito de la dirección estrenar esta producción el próximo viernes, aunque seguramente será diferido para el día siguiente.

La Intendencia Agasajará Hoy al Maestro H. Panizza

Le Será Ofrecida una Cena en el Jockey Club

Esta noche, a las 21.15 horas, se efectuará en el J. Club una demostración organizada por la Intendencia Municipal al maestro Héctor Panizza por su brillante actuación en la actual temporada de nuestro primer coliseo, como director sinfónico y de ópera. Este es el segundo acto organizado en el día, y han de asistir el Intendente Municipal, sus secretarios, concejales, autoridades del Colón, periodistas y miembros del elenco de dicho teatro.

Gloria Maravillas Irá al Teatro Smart

LA dirección de la compañía de revistas "Casino de Paris", que con tan excelente y sostenido éxito viene funcionando en el teatro Smart, ha contratado a la hermosa y simpática "vedette" Gloria Maravillas, la cual en breve debutará, incorporándose al elenco, para reforzar el buen suceso de la pieza "Desde el polisón de antaño, al nudismo de este año", especialmente en el último cuadro que reproduce el music-hall de 1900.

ESPECTACULOS: ☆ TEATROS ☆ VARIEDADES ☆ CINEMATOGRAFOS

Teatros

COLON
Temporada 1934 — HOY, a las 18 hs. 15a. función extraordinaria: Gran concierto de canto por la soprano Lily Pons. Al piano: Aldo Romanello. Programa: Amarilli, Caccini; Pur dicesti, Lotti; Aria de Pamina (Flauta mágica), Mozart; Lo Here the Gentle Lark, Bishop; La rosa y el ruiseñor, Rimsky-Korsakoff; Canción de cuna, Gretchaninoff; Canción de Solveig, Grieg; Aria Caro Nome (Rigoleto), Verdi; Tema variado, Saint Saens; Filles de Cadix, Delibes; Pass pied, Delibes; Aria Charman oiseau (La perla del Brasil), David.
MAÑANA MARTES, a las 20.45, 13a. función de gran abono (18 funciones): LA WALKYRIA, drama lírico en tres actos. Primera parte de "El Anillo del Nibelungo". Libro y música de Ricardo Wagner. Intérpretes: Ella de Nemethy, Margaret Teschemacher, Editha Fleischer, Karin Branzell, Gotthelf Pistor, Alexander Kipnis, Walter Grossmann, Leonor Borner, Lucy Ritter, Julia Spott, Camila Kallab, Paula Weber, Mercedes Trilla. Director, Fritz Busch. Regisseur: Karl Ebert.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón sin entr., $ 160; id altos y baignoire sin entr., 120; id cazuela sin entr., 70; id galería sin entr., 35. PLATEA, 20; cazuela 1a. y 2a. filas, 10; id 3a. fila, 8; tertulias altas 1a. fila, 9; id 2a. fila, 8; id, 3a. fila, 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 4.50; entrada a palco, 5; id a cazuela y tertulia alta, 3; id a paraíso, 2.
Las localidades del saldo del abono están en venta desde hoy lunes a las 10 hs.

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18.15 y a las 22, formidable éxito cómico: CARAMBA CON LA MARQUESA. Platea.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688. Cía. nacional de teatro moderno. Direc. E. Gustavino. 1er. actor Orestes Caviglia. — Hoy, a las 18.30 y 22.15 ,237 representaciones consecutivas de la maravillosa comedia CUANDO EL DIABLO METE LA COLA
Platea, $ 1. — Agosto 3, estreno de: EL GRAN DIOS BROWN.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. PAULINA SINGERMAN — A las 18.15 y 22.15, gran éxito: ¡YO NO SE DECIR QUE NO! Comedia elegante para el público de buen gusto. Tres actos de Pedro E. Pico. Platea, $ 2, Platea alta, $ 1.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2299. Cía. Guerrero-Mendoza. — Hoy, a las 22, éxito extraordinario de la estudiantina: LA CASA DE LA TROYA
Platea, $ 2.50.

BATACLAN
25 de Mayo 461. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés picarescos. — Hoy LA IMPUDICA. Exito: NUDIST BALLET, 7 ball. clás. nudist. Pepita del Ebro, Cond. Soe; Hnas. Faf-Mary, etc. Entr. únic. $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Jueves 2. Debut de la compañía de revistas porteñas. Direc.: León Alberti, Rosita Contreras, Libertad Lamarque, Dos estrenos. Grandes novedades. Regia presentación. Espectáculo para familias.

CASINO
Maipú 338. U. T. (31), Retiro 3500. Gran compañía internacional de revistas de Music-Hall al estilo parisién. Dirección Earl Leslie. — Hoy, a las 18.45, secc. Vermouth: OH, NU SOIT QUI MAL Y PENSE. Platea $ 1.50. A las 22: SEX APPEAL 1934, y a las 23.30: OH, NU SOIT QUI MAL Y PENSE. Platea, $ 2. Entr. general $ 1. por sección.

CERVANTES
Libertad y Córdoba. U. T. (41), Plaza 2224. Agosto 4, 8 y 11, a las 18 horas, el poeta insigne del piano
ROSENTHAL
Precios: Palcos $ 35; plateas, $ 8 y 6; tertulias, 5 y 4; paraíso, 3 y 2. Localidades en venta en boletería.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, COCKTAIL (Cola de Gallo), de A. Moock.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478. CAMILA QUIROGA — Hoy, día del Magisterio. A las 18.15 y 22.15: UNA MUJER DESCONOCIDA, del Dr. Aquino. Precio único, $ 1. — Mañana, tarde y noche: LA DAMA DE LAS CAMELIAS. Gran acontecimiento artístico.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38), Mayo 7920. Cía. alemana de comedias Riesch-Buhne.— Hoy, a las 21.30, a pedido, último representación: MAGDALENA. Mañana:
JAGERBLUT

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520. Ilusionista conde Richmond y miss Nearalde. (despedida). Exito del circo en miniatura A. Spineto. 2 grandes espectáculos. A las 15.20 y 21.15. Vermouth, menores $ 0.30.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Hoy, a las 22.15 horas. La Cía. CESAR y PEPE RATTI. Constituye la mayor atracción cómica del año: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 256 representaciones y batirá el record de carcajadas.
Platea, $ 1.50.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. española REDONDO-LEON — Hoy, a las 18 y 22.15, grandioso éxito:
COMO TU, NINGUNA
Platea, $ 2.50.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0116. Cía. Ital. Operetas Boni-Trucchi. — Hoy, descanso. Mañana, grandioso éxito:
UNA NOCHE DE REVEILLON

MAYO
Av. Mayo 109. U. T. (37), Rivadavia 3680. Compañía cómico-lírica española. — Hoy, a las 18.30 y 22.30: LAS CORSARIAS; a las 21.30: LA GRAN VIA; a las 23.30: LA TIERRA DEL SOL. Platea, $ 0.80.

NACIONAL
Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía MUIÑO-ALIPPI — Hoy, a las 18.15 y 22.15, 328 representaciones de: ASI ES LA VIDA. El éxito del año. Precios populares. Función completa. Platea $ 1.50.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Compañía inglesa de comedias "The English Players" — A las 21.30, 2a. función de abono con la obra de M. Shairp.
THE GREEN BAY TREE
Platea, $ 6.

OPERA
Corrientes 870. U. T. (35), Libertad 1690. FLORENCIO PARRAVICINI — Hoy, a las 22.15. Ultimas representaciones de: HACETE EL MUERTO, JULIAN. La más graciosa de las comedias del año. Platea, $ 2.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Cía. de revistas. Direc. M. Romero. — A las 18.30 y 23.30: BUENOS AIRES DE ANTES NO USABA GOMINA, con la orquesta Ponzio-Bazán. A las 22.20: MARINANTES EN SHANGHAI. Un elenco nunca visto. Platea, $ 1; pullman, $ 0.80 por secc.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Compañía de comedia LUIS ARATA. — A las 18 y 22.15 éxito clamoroso: EL OTRO, misterio en 3 actos y epílogo, de Miguel de Unamuno. Platea, $ 1.50.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Cía. de grandes espectáculos. — Hoy, a las 18.30 y 23.30, estreno: DE HOLLYWOOD A LA BOCA. A las 22.20: AMOR SE ESCRIBE SIN H. Platea, $ 1 por sección.
Mañana, debut de Azucena Maizani.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Revistas Casino de París. — Hoy, a las 17.40 y 22.10:
DESDE EL POLISON DE ANTAÑO AL NUDISMO DE ESTE AÑO
Vermouth 18.40 y noche 23.30:
LA GRAN MILONGA NUDISTA

Variedades

"El Fortín"
MAIPU 340
Una Estancia en Pleno Centro

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1990. SALON LAVALLE — Lavalle 98 — El martes 31, de 21 a 1 horas, gran soirée organizado por el Centro Eslava. Orquesta típica Los Porteños, Jazz Lydon, Chansonnier Roy. Señoras y señoritas entrada y rifa gratis, Caballeros, $ 1 y rifa gratis.

Cines

ALVEAR
Esmeralda 320 — Palacio de la Risa — Hoy: ALMUERZO A LAS DOCE, por Ch. Chasse; EL LOBO MALO; Laurel y Hardy, Ch. Chaplin, L. Fazenda, Bolita, Varieds, Dibuj. Platea, $ 0.60.

AMBASSADOR
Lavalle 777, U. T. (31) Retiro 0700 y 0777. Siempre pullman continuado $ 1.50. Dos estrenos. Hoy, 13.30 y 20.30: DIVINA, por Ann Harding; 14.45 y 21.45, sensacional: NIEBLA, p. D. Cook y Mary Brian; 16.10, 18.30 y 23 en punto, la maravillosa película humana y sublime: LAS CUATRO HERMANITAS, con Katharine Hepburn, Jean Parker, Frances Dee y Paul Lukas. A las 18, gran sección de variedades, estrenos.
Miércoles, estreno: WONDER BAR.

AMERICA
Av. América 2168. U. T. (61) Urquiza 1177. Unica función del conjunto humorístico Los Melancólicos: MATANDO EN LA SOMBRA, p. W. Powell; LAS MIL Y DOS NOCHES, p. I. Mojouskine; UN BREVE INSTANTE, por Carole Lombard.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao, U. T. (44), Juncal 0494. Hoy, a las 21: Variedades; 17.30 y 215.0: el acontecimiento cinematográfico del año: VIVIR DOS VIDAS, p. L. Gish; 18.40 y 23, TARZAN Y SU COMPAÑERA, p. Johnny Weissmuller. Jueves: Deslices y Bolero.

ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5541. Hoy 18.45 y 23.10: LA DAMA ESPIA, p. F. Wray y N. Asther; 22: PERDON Y OLVIDO; 16 y 21: Cómicas. Completa, pullman, $ 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Continuado de 14.30 a 20. Completa, a las 21. A las 14.30 y 21: Noticiarios y dib.; 17.20, 19.50 y 24, Laurel y Hardy en: MANOS A LA OBRA; 18.30 y 22.45, en escena: Rafael Solé; 16, 18.45 y 23 (último día), Jean Parker y Robert Young, en: NUEVA AURORA. Platea, $ 2; pullman $ 1.50. Mañana, R. Novarro y L. Vélez en
DULCES HERIDAS

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, tarde, festival. A las 17.30, Noche a las 23.10: LA DAMA ESPIA, p. F. Wray y N. Asther; 22: PERDON Y OLVIDO; 21.30: Variedades. Jueves: TU, A QUIEN ADORO, por Jean Murat.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1325. U. T. (59) Paternal 1607. Hoy, 14 y 20.45: EL HOMBRE Y LA BESTIA, F. Carner; LA CAUTIVA DE LOS MOROS, C. Gammer; AMORES DE OTOÑO, G. Ralond; EL FANTASMA DE LOS MARES. Compl. $ 0.40.

CINE CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 3852. Hoy, espectáculo cinematográfico extraordinario. Noticiarios, dibujos, cómicas y los últimos estrenos sonoros y parlantes.

CINE TEATRO SOLIS
B. Irigoyen 1433. U. T. (23), B. Orden 2721. Hoy: EL PRECIO DE LA INOCENCIA; A LA SOMBRA DE LOS MUELLES, p. B. Lyon y C. Colbert; DAMA POR UN DIA, p. W. Williams y B. Norton. Gran día popular. Tarde $ 0.30; noche, 0.40.

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U. T. (71), Palermo 1720. Hoy, a las 18.30 y 23.15: LA CRUZ Y LA ESPADA, p. J. Mojica; 17.20 y 22: AMOR PELIGROSO, p. B. Warner; 16.10 y 21: PAPA MISTERIO; 15.30: Noticiario y sec. cómica; 14.30: VERDE Y ALEGRE.

2o. COLISEO
B. de Irigoyen 800. U. T. (38) Mayo 2127. Hoy, tarde y noche, gran día popular, completa, $ 0.40; Cómicas; gran secc. de dibujos y variedades; ESTRELLADOS, p. B. Keaton; FORTUNA PARA DOS, p. Slim Summerville; LA CASA DE LA CALLE 56, p. Kay Francis y G. Raymond.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 141. U. T. (22), Avellaneda 7097. Hoy extraord. func. popular: S. O. S. ICEBERG, p. R. La Rocque; DAMA POR UN DIA, p. W. Williams; EL ADORABLE EMBUSTERO, p. B. Jones; cómicas.

EDEN PALACE
Bauness 2508. U. T. (51) Urquiza 2135. Hoy: DESFILE DE CANDILEJAS, p. Keeler; SIEMPRE EN MI CORAZON; EL MONSTRUO DE LA SELVA; Sección cómicas sonoras.

ELECTRA Palace, V. López
Hoy, gran espectáculo cinematográfico. Estrenos sonoros y parlantes, cómicas y variedades, noticiarios. Precios populares.

ELECTRIC
Lavalle 836 — Hoy, de 13 a 24: YO HE SIDO ESPIA, p. N. Carroll; MANSION DE LUJO, M. Loy; PRESIDIARIOS FUTBOLEROS, Woolsey y Wheeler. Platea, $ 1.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 5130. Hoy: LA CASADA ALEGRE, p. L. Harvey; SU MAJESTAD EL AMOR, p. Kate de Nagy; ESTUDIO CINEMATOGRAFICO.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70) Núñez 8159. Hoy, tarde $ 0.40; noche, $ 1. LAS ALEGRES VIENESAS, film musical; BUENOS DIAS, SEÑOR JUEZ, p. R. Denny; PURITA, LA DEL FOLLIES. Noche, presentación de "Chispazos de Tradición".

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo) — Films realistas y varietés frívolos. — Hoy: SENSUALISMO EN LOS LABIOS. Exito: Bella Violeta, dueto Carmen-Betty, M. de los Andes, F. Bulnes, etc. Entrada, $ 1.—

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59) Paternal 2551. Hoy, a las 16 y 21: EL TESORO DEL PIRATA (9o. y 10o. episodios); A LA BRAVA, p. Tom Mix; NAGANA, p. Tara Birrell; EL BESO ANTE EL ESPEJO.

GAUMONT
Rivadavia 1635. U. T. (38), Mayo 1873. Hoy, 16.30 y 21; Cómicas; 17.15 y 22.10; EL GUARDIA MARINA; 18.40 y 23.20; AVES DEL MISMO PLUMAJE, E. Landi.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165 — Hoy, a las 16.30 y 21: Cómicas; A. Stern en: ES HORA DE AMARNOS; K. Hepburn, en: GLORIA DE UN DIA. Entrada, $ 0.60.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (37), Rivadav. 0301. Hoy, f. compl. $ 0.40. A las 18.30 y 23: EL EXPRESO DE SHANGHAI, p. M. Dietrich y C. Brook; 17 y 21.30: COMO RATA POR TIRANTE, H. Lloyd; 16 y 20.30: MUJERCITAS, p. Kay Francis.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 66. U. T. (22) Avellaneda 7928. Hoy: EL NOVENO HUESPED, p. D. Cook; KING KONG, p. F. Wray; LOS SECRETOS DE LA POLICIA DE PARIS; Cómicas.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38) Mayo 6966. Hoy: UN POBRE HEROE; SI YO FUERA LIBRE, p. C. Brook e I. Dunne; CAROLINA, p. J. Gaynor.

GRAN CINE CECIL
Defensa 845. U. T. (33), Avenida 7613. Hoy: EL CABALLERO DE LA NOCHE, p. J. Mojica; HEMBRA, p. R. Chatterton; POR UN BESO, p. G. Milton.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Siempre completa UN PESO. Continuado de 13 a 20 hs. Noche función completa. Hoy, primicia Paramount: BOLERO, p. C. Lombard y G. Raft; CARGAMENTO SALVAJE, p. F. Buck; LA MUJER ACUSADA, p. N. Carroll y G. Grant; Dibujos, varieds.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. — Hoy, a las 18.40 y a las 23.15, el gran éxito Warner Bros:
LA JUGADORA
p. Bárbara Stanwyck y Joel McCrea; a las 16 y a las 21: QUE NO LO SEPA MI MUJER, p. Adolphe Menjou y Joan Blondell; a las 17.45 y 22.20: Secc. Variedades.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860 — Hoy, a las 18 y 21.30: Maravillas; 18.30 y 22.30, Katharine Hepburn en el éxito: LAS CUATRO HERMANITAS. Platea, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 18.50 y 23.10, la extraordinaria primicia Paramount:
MI VIDA ENTERA
p. F. March, M. Hopkins, G. Raft y H. Mack; 18.10, 17.50 y 22.20: Variedades; 16.30 y 21: SOLA CON SU AMOR, por S. Sidney. Platea, $ 2.

GUEMES
Montes de Oca 972. U. T. (21), Barracas 4072. Hoy, tarde o noche, $ 0.30: HERMANITOS DEL DIABLO, p. Laurel y Hardy; QUEREMOS CERVEZA, p. J. Durante; Cómicas.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, tres grand. estr. 15, 18.50 y 23.10: EMPERADOR JONES, p. P. Robeson; 14, 17.30 y 21.40: REMOLINO, p. J. Holt; 16.10 y 20.30: EL DUEÑO DE LAS HERRERIAS, p. G. Morlay.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1938. Hoy, 3 grand. produce, a las 16.10, 18.40 y 23.30: ENTERATE, MUNDO, p. L. Tracy y G. Stuart; 17.10 y 22.10: CARGAMENTO SALVAJE; 15 y 21: LOS EX RICOS, p. E. Horton y M. Oliver; 14 y 20.20: Varieds. Platea completa, $ 1.

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 780. U. T. (22), Avellaneda 7105. Hoy: GRANADEROS DEL AMOR, en cast. p. R. Roulien y C. Montenegro; ARRABAL, p. G. Raft y W. Beery.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31) Retiro 5515. Hoy, pull. $ 1.50; plat. $ 2. A las 18.45 y 23.15: MI DEBILIDAD, p. L. Harvey y L. Ayres; 17.30 y 22: SMOKY; 16.10 y 21: Estr. variedades.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9654. U. T. (67) Floresta 7399. Hoy: Variado y selecto programa. Estreno de las últimas novedades de la semana.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936. U. T. (51) Urquiza 7651. Hoy: SIEMPRE EN MI CORAZON, por B. Stanwyck; EL NOVENO HUESPED; MATANDO EN LA SOMBRA; Secc. cómicas.

PARRAVICINI
Av. S. Martín 1851. U. T. (59), Paternal 4393. Hoy, a las 14.30 y 20.45: Secc. cómicas y dibujos; EL HEROE DE LAS PRADERAS, cowboys; En verm. y n. (no apta para menores): MAS ALLA DEL RHIN. Platea vermouth o noche, $ 0.30.

PETIT SPLENDID
Libertad 796. U. T. (41), Plaza 1324. Hoy, a las 18.40 y 23, E. Landi en: AVES DEL MISMO PLUMAJE; 17.30 y 21.40: SIN EL RUGIR DEL CAÑON; 16.30 y 21: Variedades y dib. compl. $ 1.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0339. Hoy, 18.20 y 23 (últimas func.) Alberto Vila, MOULIN ROUGE, p. C. Bennett; 17 y 21.45: TITANES DEL PERIODISMO, p. P. Muni; 16 y 20.45: LA ESPIA DEL ZAR, p. G. Roland. Jueves: BOLERO.

REAL CINE
Esmeralda 425/29. U. T. (31), Retiro 3500. Frío en verano. Calor en invierno. A las 17.40 y 22: HOTEL CONTINENTAL, por Peggy Shannon; 21: Novedades mundiales y cómicas; 16, 18.50 y 23.05, grand. estreno M.G.M., TARZAN Y SU COMPAÑERA, p. Johnny Weissmuller y M. O'Sullivan.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, pullman, $ 1.20. Platea, $ 1.50. A las 18.40 y 23, Anna Sten, en: NANA, p. P. Holmes, versión de la obra de Zola; 18 y 22.30: EL LOBO FEROZ; 15.40 y 21.30: LA DAMA GALANTE, p. C. Brook; 16 y 21: Variedades.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102. U. T. (60), Caballito 1850. Hoy, 15 y 20.45: La fiesta del dibujo animado: Dibujos, Sinfonías tontas, cómicas sonoras de Chaplin, Laurel y Hardy y la Pandilla. T. o n. $ 0.40.

RIVADAVIA
Rivadavia 4181. U. T. (47), Cuyo 0147. Hoy, J. Blondell, en: VAMPIRESAS 1933; B. Daniels en: LA CALLE 42; K. Francis en: LA DO[illegible]RA MARY STEVENS. 0.40.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453. Siempre completa UN PESO. Tarde continuado de 13 a 20. Noche completa a las 20.30 — Hoy: Metrotone, Dibujo; 3 estrenos: EL PEQUEÑO REY, p. R. Lynen; VIVIR DOS VIDAS, p. L. Gish y R. Young; YO HE SIDO ESPIA, p. H. Marshall.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (35), Libertad 4123. Hoy 14.30: Cómicas; 15, 18.30 y 23: RIACHUELO, p. L. Sandrini; 16.10 y 20.50: LA GUERRA DEL VALS, p. W. Fritsch; 17.20 y 22: FASCINACION, p. Constance Cummings y Paul Lukas.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0228. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche UN PESO. Hoy, Metrotone y cómicas; R. Muller en: VICTOR Y VICTORIA; 15, 18.30 y 23 (último día), M. Evans y S. Tracy, en: EL FANFARRON; Laurel y Hardy, en: LA VIDA PRIVADA DE OLIVER VIII. Mañana, Greta Garbo en: REINA CRISTINA.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. — Hoy, dos grandes estrenos, 15.20, 17.40 y 22: EL CRIMEN DE UN MEDICO, p. W. William y J. Muir; 16.30, 18.50 y 23: EL GUARDIA MARINA, por Bruce Cabot. Platea, $ 1.20.

STANDARD
Corrientes 2087. U. T. (47), Cuyo 4963. Hoy: DANTON (La Revolución Francesa); LA MARIPOSA DE LA METROPOLI; EN EL INFIERNO DE VERDUN; SALVADO DE LA HORCA.

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59) Paternal 4393. Hoy, a las 14 y 20.30: Cómicas y cow-boys; Estreno de la serie Universal en 15 episodios: TARZAN EL TIGRE; EL OCASO EL TERROR, Tom Mix; CABALLEROS RUSTICOS, S. Summerville. T. o n. $ 0.40.